

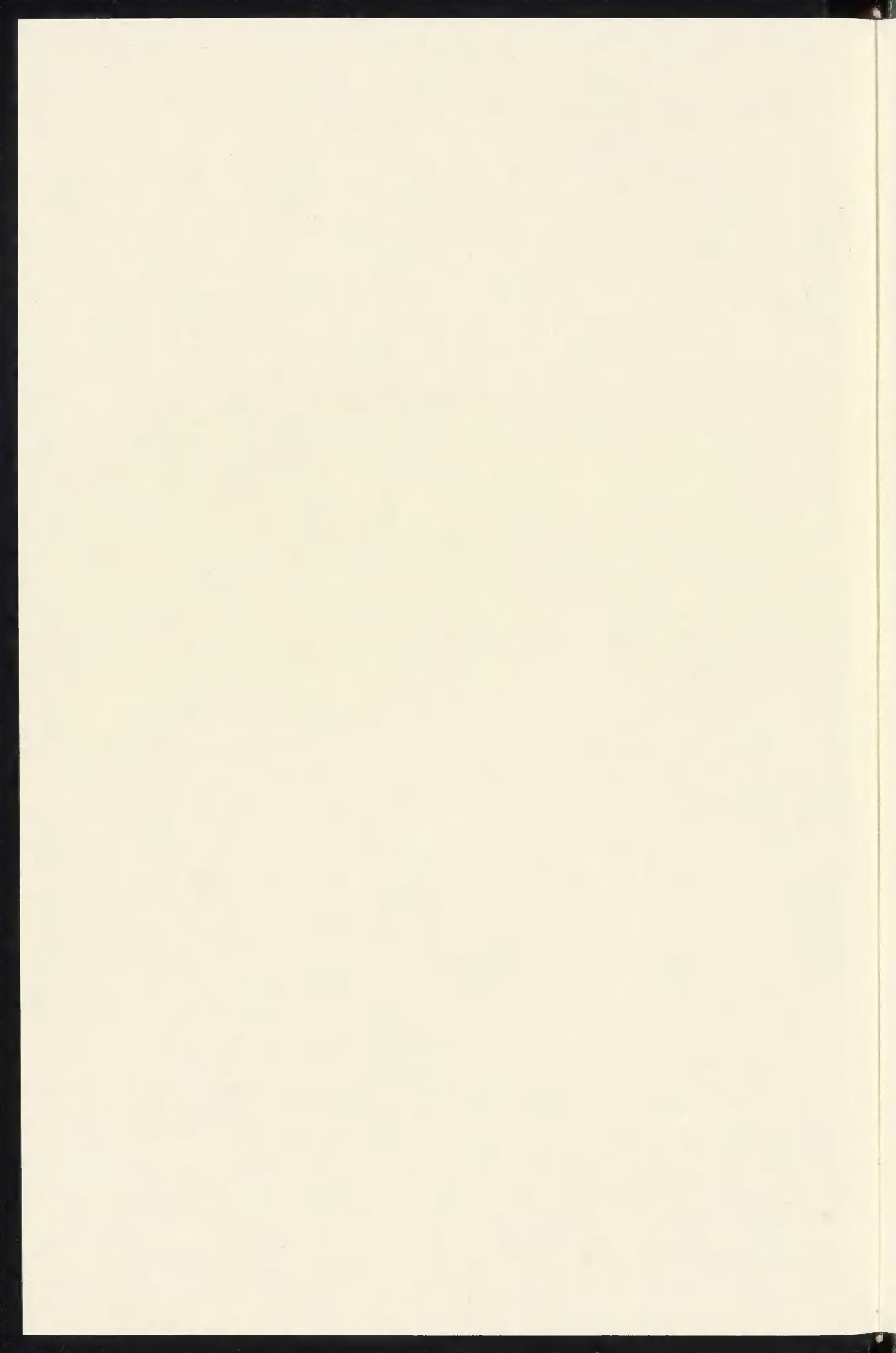
3 1142 02921 8412



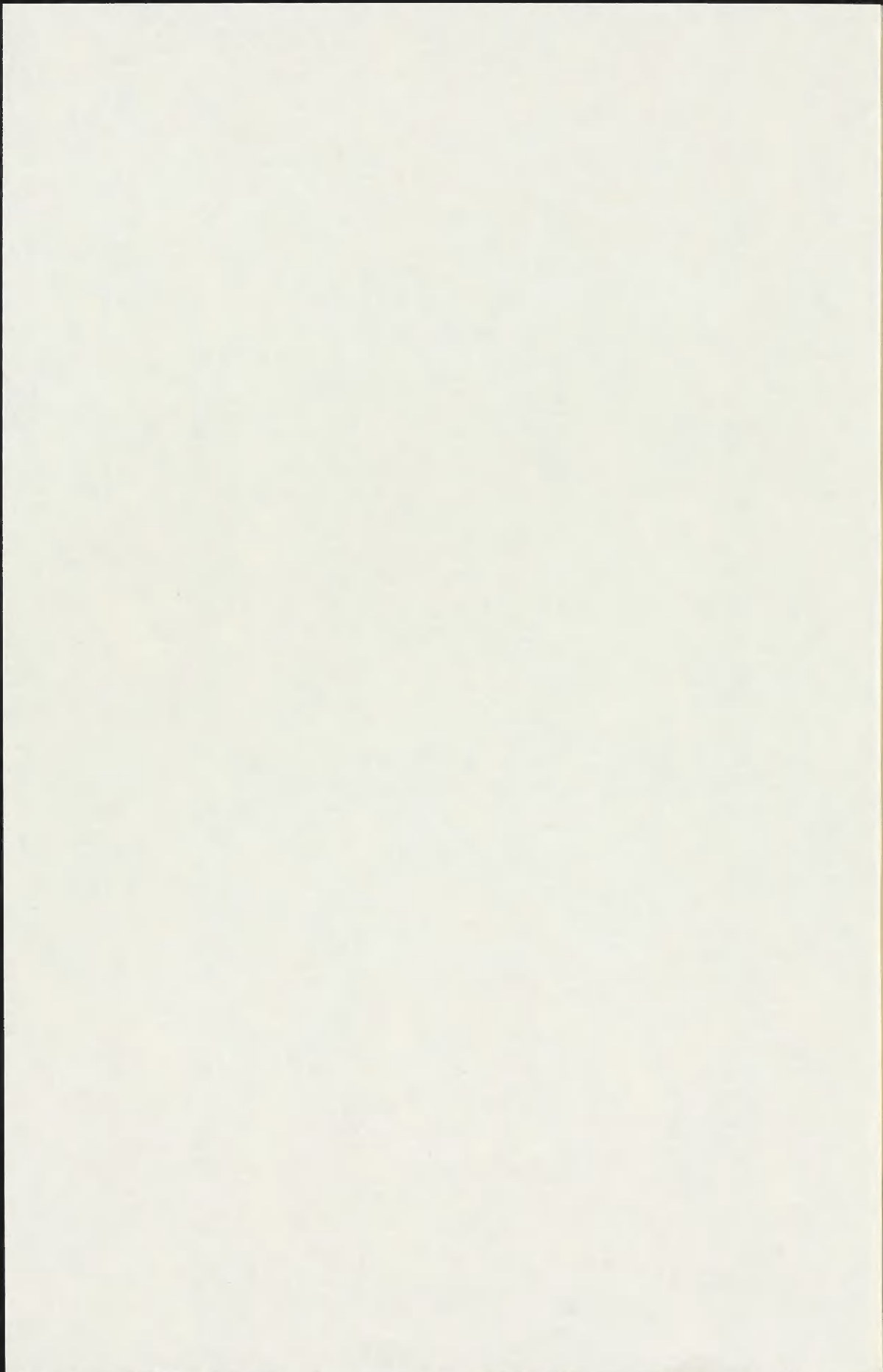
New York University
Bobst Library
70 Washington Square South
New York, NY 10012-1091

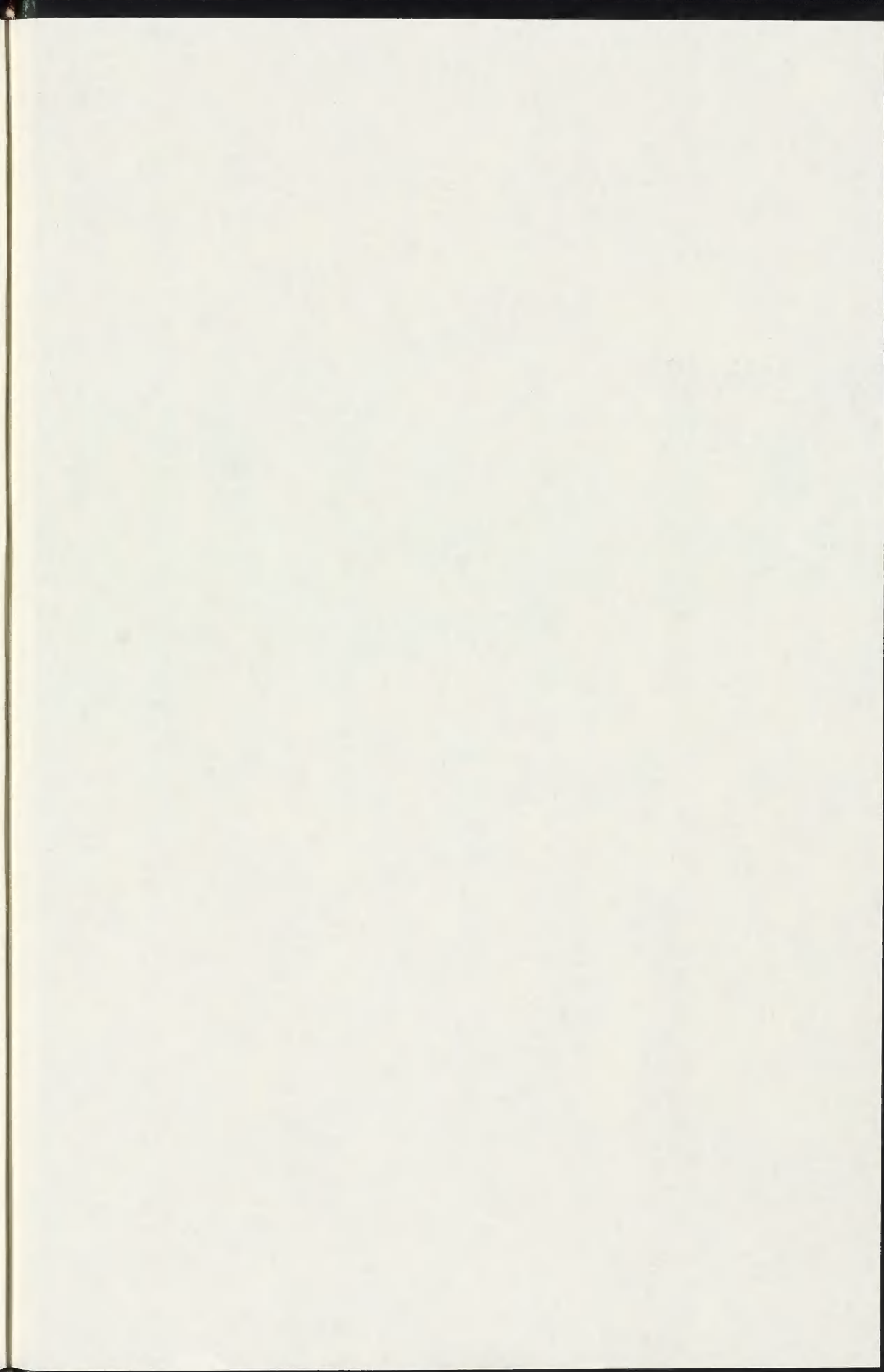
Phone Renewal:
212-998-2482
Web Renewal:
www.bobcatplus.nyu.edu

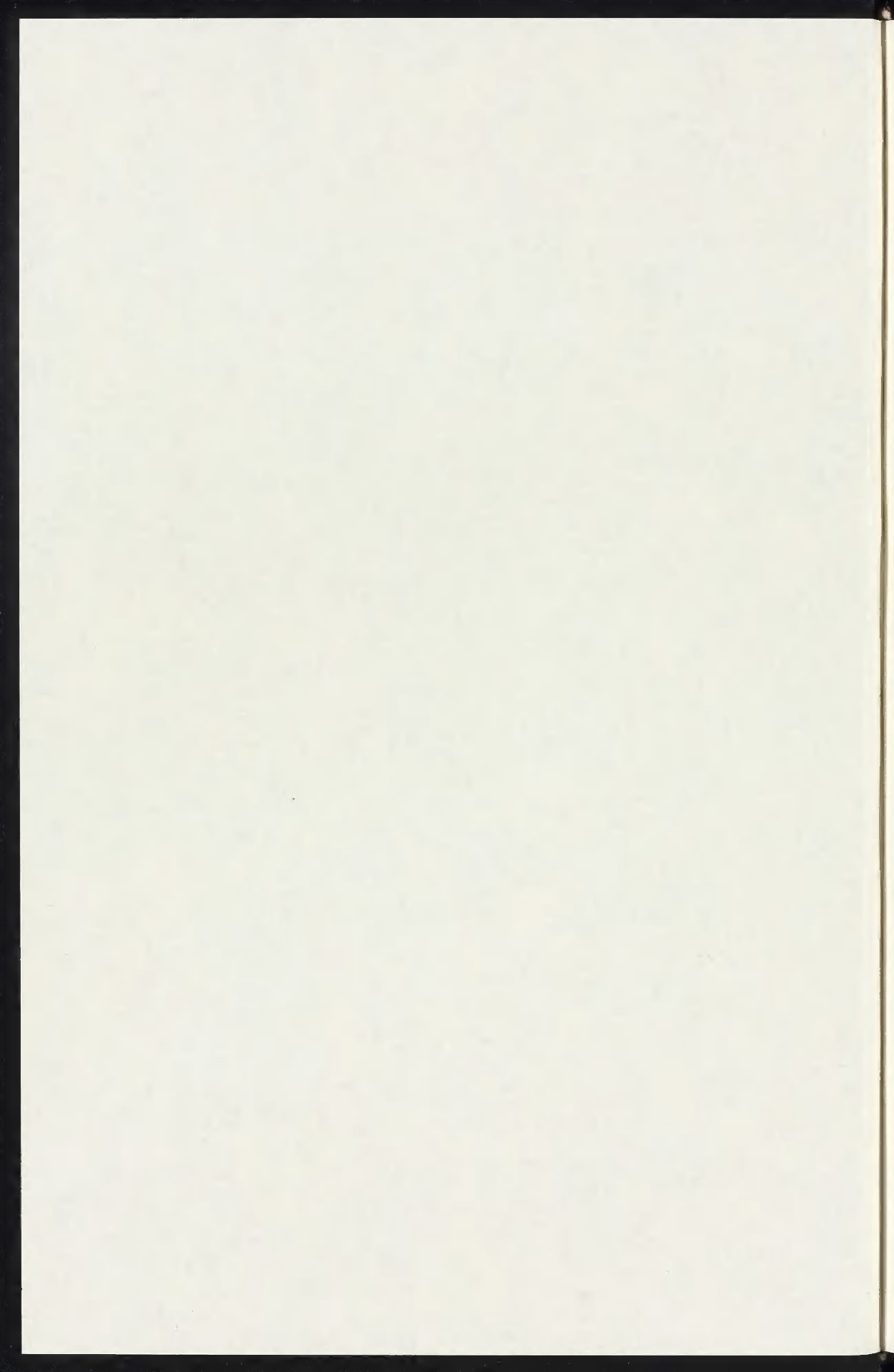
DUE DATE	DUE DATE	DUE DATE
ALL LOAN ITEMS ARE SUBJECT TO RECALL		
PHONE/WEB RENEWAL DATE		

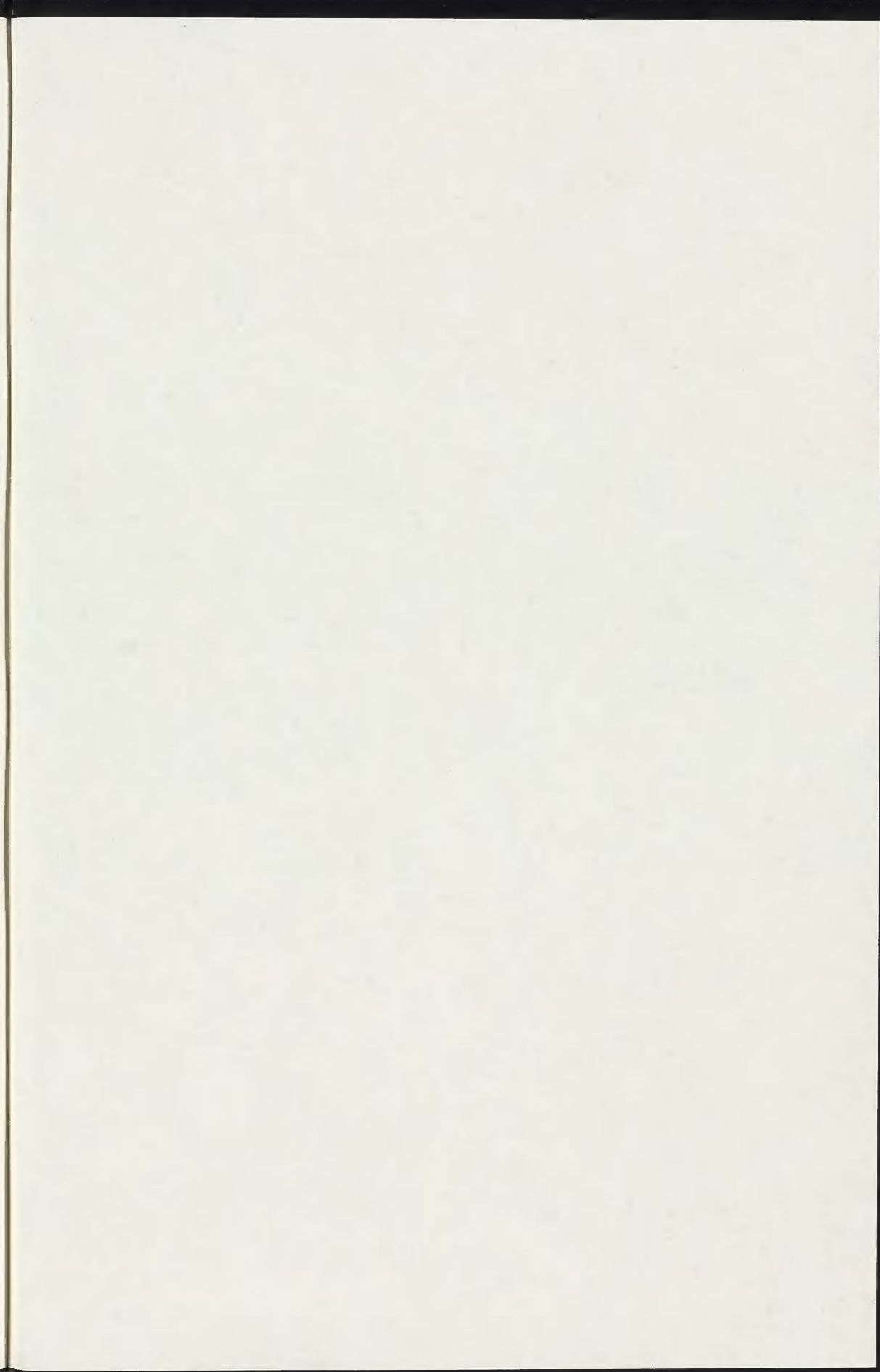


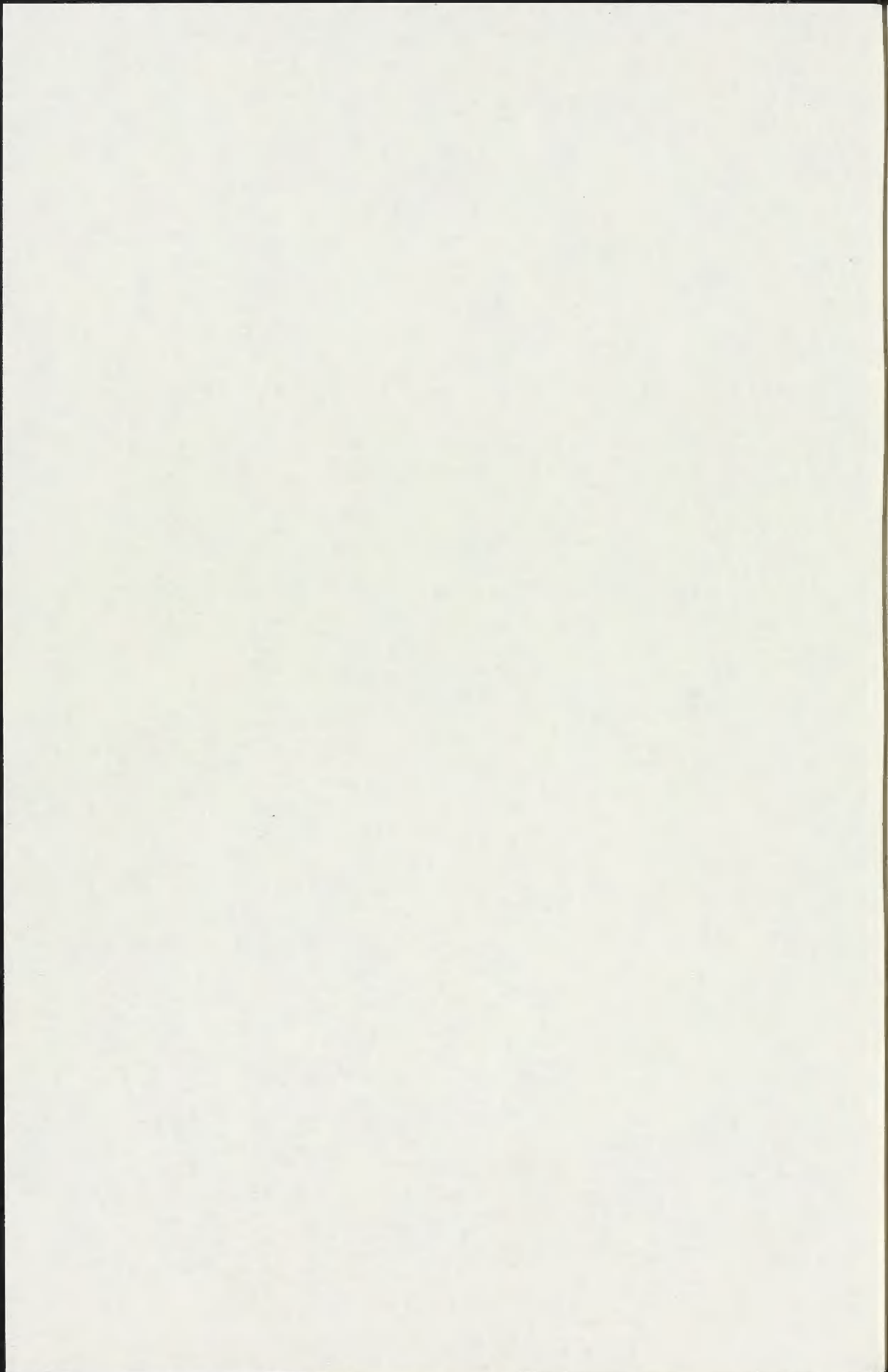












(فهرس الكتاب)

فهرس الكتاب

وجـ

الفاحة

٠٣ المقدمة

٠٩ الجزء الاول في الرحلة الاولى

٠٠ الباب الاول في ذهابنا الى مصر وتحصيل العلوم فيها

٠٠ الفصل الاول في سفرنا الى القاهرة ودخولنا في المدرسة الطبية

١٠ الفصل الثاني في تحصيل العلوم المطلوبة

١٢ صورة الشهادة المعطاة لنا

١٤ الفصل الثالث في الاخبار المصرية وفيه نبذ عديدة

١٤ النبذة الاولى في الكلام على مدينة مصر

٢٣ النبذة الثانية في ولاية محمد علي باشا على الديار المصرية

٢٤ النبذة الثالثة في دخول فرنساوية الى مصر

٣٦ النبذة الرابعة في صفات محمد علي باشا واولاده

٠٠ فصل في صفات محمد علي باشا واخلاقه

٣٨ فصل في ابراهيم باشا

٣٩ فصل في باقي اولاد محمد علي باشا

٤٠ الفصل الرابع في ذهابنا الى القسطنطينية

٤٣ في دخولنا المدرسة الملوكية وكيفية الفحص

٤٥ صورة الشهادة المعطاة لنا

٤٨ الفصل الخامس في الكلام على القسطنطينية

٦٠ نبذة في اهالي القسطنطينية ورتب رجال الدولة

٦٦ في القاب الكتابة الى اصحاب الرتب

(فهرس الكتاب)

وجه

- ٧٠ في عدد النفوس في ممالك الدولة العلية
- ٧١ ايراد الدولة في السنة
- ٧٢ مصروف الدولة
- ٧٣ في كيفية القرعة العسكرية
- ٧٩ الفصل السادس في اصل تاسيس الدولة العثمانية وذكر ملوكها
- ٨١ السلطان عثمان خان الغازي ابن ارطغرل بن سليمان شاه
- ٨٥ السلطان اورخان بن عثمان
- ٨٨ السلطان مراد الاول ابن اورخان
- ٩٤ السلطان يلديزم بايزيد بن مراد ووقايعة مع تيمورلنك
- ١٠٠ السلطان چلبى محمد الاول ابن بايزيد
- ١٠٨ السلطان مراد الثاني ابن چلبى محمد
- ١١٢ السلطان محمد الثاني الفاتح ابن مراد الثاني
- ١١٨ السلطان بايزيد الثاني ابن محمد الفاتح
- ١٢٣ السلطان سليم ياوز الاول ابن بايزيد الثاني
- ١٢٩ السلطان سليمان الاول ابن سليم الاول
- ١٤٢ السلطان سليم الثاني ابن سليمان الاول
- ١٤٤ السلطان مراد الثالث ابن سليم الثاني
- ١٤٦ السلطان محمد الثالث ابن مراد الثالث
- ١٤٨ السلطان احمد الاول ابن محمد الثالث
- ١٥١ السلطان مصطفى الاول ابن محمد الثالث
- ١٥٢ السلطان عثمان الثاني ابن محمد الثالث
- ١٦٦ السلطان مراد الرابع ابن احمد الاول

(فهرس الكتاب)

- ١٧٩ السلطان ابراهيم ابن احمد الاول
١٨٣ السلطان محمد الرابع ابن ابراهيم
٢٠١ السلطان سليمان الثاني ابن ابراهيم
٢٠١ السلطان احمد الثاني ابن ابراهيم
٢٠٦ السلطان مصطفى الثاني ابن محمد الرابع
٢٠٩ السلطان احمد الثالث ابن محمد الرابع
٢١٦ السلطان محمود الاول ابن مصطفى الثاني
٢٢٥ السلطان عثمان الثالث ابن مصطفى الثاني
٢٢٦ السلطان مصطفى الثالث ابن احمد الثالث
٢٣١ السلطان عبد الحميد ابن احمد الثالث
٢٣٤ السلطان سليم الثالث ابن مصطفى الثالث
٢٤٩ السلطان مصطفى الرابع ابن عبد الحميد
٢٥٧ السلطان محمود الثاني ابن عبد الحميد
٢٨٠ حضرت السلطان عبد الحميد خان ابن السلطان محمود خان
٢٨٢ صورة الخط الهمايوني الذي تلى في الكاخانة

کتاب

مصباح الساری * ونزهة القاری

تالیف

الفقیہ الیہ تعالیٰ ابرہم افندی الطیب الاول للعساكر الشاهانية في

مدينة بيروت غفی عنه

مطبوعہ

طبعة اولی

طبع في بيروت بنفقة المراف سنة اثنين وسبعين ومائتين

والف هجرية

(١٢٧٢)

DT
53
N35
1855

* بسم الله الرحمن الرحيم *

الحمد لله العلى الكبير الذى بيده الملك وهو على كل شى قدير
احمده حمد معترف بالعجز والتقصر واساله العون فى كل مهمة فانه
السميع البصير.

اما بعد فانى لما تشرفت بخدمة صحة العساكر الشاهانية الموقرة
والليوث المنصورة المظفرة . حاة الوطن والملة والدين وجيوش الفتح لامير
المومنين . قامع اثار الغى بالرشاد مستنا صل شافة اهل البغى والفساد
صدر راحة العباد . سلطان الانام وخليفة الملك السلام . ناسرلوا الحلم
فى الافاق وارث سرير السلطنة بالاستحقاق . السلطان ابن السلطان
السلطان * عبد المجيد * خان الغزى ابن السلطان محمود خان الغزى
ادام الله سرير سلطنته ووفور شوكرته وحكمته مدى الزمان وكر الدوران
انه قد استنمضنى البعض من اصحابى لان اكتب لهم ما شاهدته
فى مدة غيابى من حوادث هذا الزمان وعن اخبار سلاطين ال عثمان
مع اننى لست من فرسان هذا الميدان ولا من جهابذة هذا العصر
والاوران . فنهضت لذلك وابتدرت لم رغوبهم بما هنالك * راجيا من اولى
الالباب ان يفضوا الطرف عما يجدره من الزلل والخطا فى هذا الكتاب
ولما تم تأليفه ونهذه سميته مصباح السارى ونزهة القارى . وقد قسمته
الى جزين * الاول يشتمل على سياحتى الى الديار المصرية والاخبار عما
شاهدته وسمعتة فيها حديثا * وعن ذهائى الى القسطنطينية والاخبار
عنها وعن جميع سلاطين ال عثمان العظام . وعن الحوادث والوقائع التى
جرت بينهم وبين الدول الاقربجية وغيرهم الى يومنا هذا * والثانى
يشتمل على اخبار مصر قديما وعلى سياحتى الى بلاد اوروپا وبليه خاتمة
فى ذكر اخبار بر الشام . وما فيها من الاثر القديمة . نساله تعالى

ان يمن علينا بانعام التوفيق للاتمام وان ينجزهم

اعمالنا بحسن الختام

مقدمة الكتاب

اننا اذا وجهنا افكارنا متساقلين في هذا الكون العجيب نرى ان
 الهارى سبحانه عند ماشاء ابراز هذه الكائنات الى الوجود خلق
 الحيوانات تحت طوائف واقسام تعرف بالسلسلة الحيوانية آخذاً من
 اصغر حيوان كالبعوض والديب الى اكبر حيوان كالفيل والبعير والحيتان
 العظمية التي يبلغ طول الواحد منها الى ثلاثين ذراعاً . وجعل هذه
 السلسلة مختلفة لانواع والاشكال . غير انها ما خلا الانسان في طبقة
 متقاربة من العقل والادراك لا يتفصل فيها الكبير منها على الصغير
 لا بالنظر الى الجثة ولا باعتبار السن . بل ربما نرى الصغير منها كالنمل
 اشد ادراكاً من الكبير كالفيل . فان النمل يسعى في فصل الصيف
 فيجمع ما اسكنه من الحب ذخيرة لفصل الشتاء . وعند ما يدخل الشتاء
 يجتمع الى سرب له في الارض ويجتهد في قرض ذلك الحب لكيلا ينبت
 من رطوبة الارض فيفوت الانتفاع به وهذا ما لا يدركه الفيل ونحوه *
 واذا كانت هذه الحيوانات مخلوقة تحت طوائف معاوضة كانت كل طائفة
 منها تنضم الى بعضها منفردة بنفسها كما نرى في النمل ايضاً . فانه
 ينقسم الى اصناف كثيرة من الاحمر والاسود والذر والطيار وغير ذلك *
 وكل طائفة تجتمع الى بعضها ولا تسمح للطائفة الاخرى ان تدخل
 بسينها * ولكل قبيلة كبير منها تنقاد اليه وتعتمك اساساً لها كما نرى في
 النحلة التي يقال لها ملك النحل والصل الذي يقال له ملك الحيات
 وغير ذلك

ولا ريب ان النوع البشرى لا يتميز عن غيره من الحيوانات الا بالحواس العقلية التي خصّه الله بها لان تركيب جسمه كتركيب اجسام بقية الحيوانات من سواد سائلة وجاسدة ومن النسجة واوعية دموية واعصاب وغير ذلك * ولا يتفضل عليه الا بقوة العقل والنطق التي لا توجد في غيره علي الحالة التي توجد فيه * غير ان بقية الحيوانات يولد معها الادراك الذي وهبها اياه الخالق لحفظ حياتها وتدير معاشها فتكون حينئذ اشد ادراكا من امثالها من الانسان لانها لا تاكل سا يضرها ولا تلقي انفسها من سكان شاطئ وتفر مما يؤذيها بخلاف الطفل فانه لا يدرك شيئا سوى النقاط ثدى امه . ثم تنمو قواه العقلية تتابعه في ارسنة مختلفة . فان البعض منها يظهر في سن الصبوة كالقوة الحافظة . والبعض في سن الشبوبة كالشجاعة والنخوة . والبعض في سن الكهولة كالقوة الحاكمة . والبعض في سن الشيخوخة كالقوة الذاكرة لان الشيخ يتذكر جميع الاشياء التي حدثت من عهد طفولته مع انه في ايام شبابه او كهولته لم تكن له استطاعة علي ذلك . كما ان الصبي يحفظ في يوم واحد ما لا يحفظه الشيخ في ايام طويلة

غير ان هك الموهبة الطبيعية التي افاضها الله علي الانسان لا تنزال قاصرة بنفسها حتي تعصدها العلوم الصناعية التي هدى الله الناس اليها لكي يطلعوا بها علي اسرار حكمته ويعتقدوا بوجوده الواجب ويسبحوا اسمه القدوس . لان من عرف حركات الافلاك والكواكب وترتيب الابراج والمنازل وادرك اسرار الخلايق الارضية من الحيوان والنبات وغيره ونظر حرق النظر الي هذا الترتيب والنظام العجيب الذي لا يتجمل يوما فيوماً وسند فسند ودهراً فدهراً فانه يعلم قطعاً بان هك المصنوعات لا بد لها من صانع قادر حكيم يستحق التعظيم والعبادة
اسا العلوم التي توصلنا الي هك الدرجة السامية فالاول منها علم

التاريخ الطبيعي الذي يبحث فيه عن المواليد الثلاثة وهي الحيوانات والنباتات والمعدنيات ، لان معرفة حقايق هذه الموضوعات وما وضع فيها من الاسرار والدقايق الغريبة وما يطرا عليها من الكون والفساد يظهر لنا عظم قدرة هذا الخالق وسمو حكمته الباهرة

الثاني علم الطبيعيات الذي يبحث فيه عن حقايق هذه الموجودات وما يتعلق بها علي سطح الارض اوفي باطنها اوفي الجو كما يبحث سئلاً عن كيفية وصول انوار الكواكب اليها وعن القوة الدافعة والجاذبة فيها ، وعن الانجزة والغيوم والنداء والمطر والبرق والرعد والصواعق والزواجع واتجاه حركات الرياح وغير ذلك من الامور الفلكية وكذلك عن خواص الاجسام الارضية كالكهربائية والمغناطيسية والسيلان والجمود ، وكيفية مسير الصوت وحدث الزلازل وما اشبه ذلك . ومن هذا العلم تستنبط الاختراعات الغريبة كمركب النار وطريق الحديد والبوسطة البرقية وغير ذلك من الصناعات الباهرة

الثالث علم الكيمياء الذي يبحث فيه عن معرفة تركيب الاجسام وحالها لاعمل الذهب والنضة كما يزعم بعض اصحاب الخرافات . وهذا العلم اساس متين لجميع العلوم والصناعات والمهن حتي لا يدعى عالم عالماً ولا صانع صانعاً سالم يكن عنك معرفة به ولا سيما الطبيب فانه احوج العلماء اليه

الرابع علم الجغرافية الذي يفيدنا معرفة اوضاع البلاد وبعدها وعدد اهلها وطبيعة ارضها وانواع محصولاتها وما ينبغي ان يتاجر به منها او اليها

الخامس علم الفلك الذي يبحث فيه عن الاجرام العلوية سن الكواكب والنجوم الثابتة والسيارة وعن ابعادها عن بعضها ومقادير اجرامها ونحو ذلك

ولا ريب ان هذه العلوم مما يريدنا تعجباً من حسن صلعة هذا الخالق العظيم وتبرعقولنا لقبول المعارف الدنيوية والدينية وتترع من افكارنا الخرافات الوهمية والباطيل الكاذبة التي تبلد عقولنا واحياناً كثرة نعشر لاجلها في اعمالنا وافكارنا واقوالنا فيفسد اكثر تصرفاتنا بسببها ولذلك نرى جميع الاسم المتمدنين يضعون اولادهم في مدارس مخصوصة تسمى عندهم بالمدارس التجهيزية يتعلمون فيها العلوم المذكورة. وبعد خروجهن منها يكونون مستعدين ليتعلموا اى علم شاءوا حتي ان اصحاب الصنائع العملية كالصايغ والحداد ونحوهما لا بد ان يتعلموا هذه العلوم ليستعينوا بها على حسن التصرف واختراع الاساليب البديعة

وسن العلوم التي توسع دائرة الفكر ايضاً وتكون له كالمراة في حوادث الرمان وتقلبانه علم التاريخ الذى ينينا عن حوادث الدول الماضية والشعوب القديمة ونجبرنا عن الوقايح السالفة التي بعضها يكون لنا نزهة وبعضها عبرة وبعضها قدوة وما احسن ما قيل ليس بانسان ولا عاقل ■ من لا يعي التاريخ في صدره ومن درى أخبار من قبله * اضاف اعماراً الى عمره قال شيشرون الفيلسوف ان التاريخ شاهد الرمان ونور الحق وصاحب الحياة وساعى القديمة لكونه يخبرنا عن الاسور الماضية ويخلد اولئك الناس المعبرين من الذين سمو افعالهم جعلهم متميزين في عصرهم ■ والذين يفتقرون بالاكثرا الى معرفة التاريخ هم اصحاب الولايات وارباب الوظائف لانهم بواسطته يحصلون على المعرفة التي تلمهم في تصرفهم بتلك السياسة المتعلقة بهم * ولذلك كان الملك باسيليوس الفيلسوف دايماً يوصى ولك وخليفته لاون الفيلسوف بقوله يا بني لا تغفل عن قراءة الكتب ولا سيما التواريخ القديمة لآنك تطالع

فيها بكل سهولة على ما كتبه غيره بكل تعب . واعلم ان سياسة الشعب
كثرة الاتعاب والمشقات والتصرف بها عسر المسلك . وهذا كله
يظهر لك من التواريخ باوضح بيان ويكون مرشداً لك الى الاقتداء
بالصفات الحمودة والابتعاد عن الخصال الذميمة * انتهى

ولاريد ان مطالعة التواريخ للملوك تجعلهم يكرهون القبايح التي
يشاهدون ذمها ويحبون الفضائل التي يشاهدون مدحها . ويعلمون ان
ذلك الذكر مخلد فيها الى اخر الدهر وشايع بين جميع الناس
ولذلك كان الملك طياريوس يرجع احياناً عن شهوانه الخبيثة التي
كان ستمكاً بها خوفاً مما يقال عنده في التواريخ ومن ثم فرهارباً الى
جزيرة كابيريا لكي يستتر فيها ويخفى جرائمه عن اعين المورخين . ومن
فوائد مطالعة التواريخ ما ذكر عن اسكندر الملك انه كان يتشجع عند
مطالعة ما كتبه اوميروس الشاعر عن اكيلا من الافعال الفاضلة التي
جعلته يتغلب علي اكثر المسكونة . ولذلك اتخذ هذا الكتاب سميراً له
حتى انه كان لا يهجع في رقادة حتى يطالع شيئاً منه . وكذلك تاريخ
لويس الحادي عشر الذي كتبه فيلبس كومينوس كان انموذجاً في الحكمة
للملك كارلوس الخامس الذي بمجرد اقتدائه به صار احد ملوك
اوروبا الاكثر عظمتاً وجلالاً . وهكذا السلطان سليم العثماني فانه ارتقى الي
ذلك العجد الذي فاق به من تقدسه من الخلفاء والسلاطين بواسطة
رغبته في مطالعة التواريخ القيصرية التي ترجمها الي اللغة التركية
واقترى بالافعال المذكورة بها حتى انه في برهة قليلة استولي على
جانب عظيم من بلاد اسيا وافريقيا وفاقته اعماله اعمال القياصرة
ولعمري ان العلوم باسرها هي قوام الانسانية وعمودها كما قيل

احرص على العلم واجمع ما ظفرت به * فالمرء بالعلم لا بالمال انسان
وسيل بعض الفلاسفة ما الفرق بين العلماء والجهال فقال كما بين

الاحياء والاسوات . وان العلوم هي زينة في العز وسمجا في الشك وسن
احسن تربية الاطفال فهو ولي بهم سن ابايهم ■ وحكى ان اقرطيس
الفيلسوف باع املاكه واودع ثمنها عند احد الصيارفة وقال له ان رايت
عقول اولادى لانصالح للفلسفة فادفعها اليهم . وان رايتها تصالح ففرقها
علي اهالي طيوا لان الفلاسفة لاحاجة لهم بالمال . وكان هذا الفيلسوف
يقول ان الاغنياء بالمال مثل الشجر الذى ينبت علي رووس الجبال
المستوعرة التي لا يمكن ان يصل الي اثمارها الا الغراب والرخم
ولعمري انه عارٌ شديد علي الاكابر والاغنياء في هذه البلاد الذين
يجهتدون في تحصيل الاسوال ويكابدون لاجلها المشقات التي لا طاقة
لهم بها ولا يلتفتون الي طلب العلوم التي يمكنهم ادراكها بكل سهولة .
وما احسن قول الشاعر

ولم أرَ في عيوب الناس عيباً * كنقص القادرين علي التمام
ومن العجب ان بعضهم يدعون تارة بما لا يعرفون اسمه فضلاً عن
سمائه وتارة بما لا تحوم افكار العليا حوله فضلاً عن الجهلاء . وهم
الذين في مثلهم يقول الشاعر

وسن عجب الايام انك لاندري * وانك لاندري بانك لاندري
وعلى هذا يكونون قد اغلقوا ابواب النجاح عن انفسهم اولاً ثم عن
غيرهم من اهل البلاد الذين يخطبون في ظلمة الجهل . وذلك لان
اكتساب العلوم وشهرتها لائتم الابا لتفات اكابر الناس اليها
ورغبتهم في اقتناء بها لانفسهم واولادهم فان ذلك مما يدعو عامة الناس
الي اكتساب العلوم والاجتهاد في تحصيلها لانهم حينئذ يؤملون انهم
يحتنون ثمرة انعامهم بواسطة استخدام الاكابر لهم واكراسهم اياهم لانهم
يكونون قد استناروا بضياء العلوم وصاروا يعرفون قيمة العلماء . وعلى
هذا تكون الفايكة قد شملت الاكابر والاصاغر وحصل الاسل في عمار

البلاد الذى تنتفع منه الاكابر اكثر من عامة الناس كما جرى فى البلاد
الافرنجية التى لا نظن ان عقول اهلها بحسب الطبيعة قابلة لتحصيل
العلوم اكثر من عقول اهل المشرق لان هذه البلاد كانت منبع العلوم
والحكمة . وكان فيها كثيرا من المدارس نشأ منها علما تشهد لهم التواريخ
وهم قد اشحنوا الارض من مولفاتهم وكتبهم النفيسة فى جميع العلوم المعقولة
ولكن من الجيل الثامن عشر للهجرة اخذت تلك العلوم تنتهقر شيئا
فشيئا حتى دثرت * وان شأ الله تعالى بهمة وعناية مولانا السلطان عبد
الجيد خان الذى جعل نصب عينه عمار البلاد ونجاح العباد يرجع
اليها شرفها الاول وتعيد تلك العلوم مجللة بثوب الصحيح والتنقيح
لانه على كل شى تقدير وهو السميع المجيب ■



الجز الاول

فى الرحلة الاولى

الباب الاول

فى ذهابنا الى مصر وتحصيل العلوم فيها

الفصل الاول

فى سفرنا الى القاهرة ودخولنا فى المدرسة الطبية
اننى فى سنة الف ومايتين وثلاث وخمسين للهجرة حين كنت فى
سن الخمس عشرة سنة كانت نفسى تنوق الى طلب العلوم ولا سيما
العلوم الطبية التى يرمى بواسطتها صلاح الابدان وسلامة الانسان وحفظ
الصحة التى بها تقوم الاجسام وعليها مدار جميع الاعمال الجسدية
والروحية . ولكن لم اجد حينئذ سبيلا الى نوال هذه البغية السعيدة
حتى انعم الله بمحضور الدكتور كلوط بك امير اللوا وريس اطبا العساكر

المصرية الذي فاق اهل زمانه في العلوم الطبية والجراحية وتشرف
 بفخر النياشين من اعظم ملوك البلاد الافرنجية فلما رأى افتقار هذه
 البلاد الى العلوم الطبية التمس من محمد علي باشا والى الديار
 المصرية في تلك الايام بقبول بعض شبان من البلاد الشامية
 ليتعلموا تلك العلوم وينشروها في بلادهم فرحلت الى تلك الديار
 ودخلت المدرسة . وكان حينئذ قد دخل شهر رمضان وتغلظت
 المدرسة فاقمت انتظر هلال شوال

❦ الفصل الثاني ❦

في تحصيل العلوم المطلوبة

ولما انتهى شهر رمضان حضرت التلاميذ الى المدرسة وشرع
 المعلمون في اعطاء الدروس . وحينئذ جردت نفسى لهذه المهمة ونزلت
 في ساحة ذلك الميدان موقفا ان اكتسب شيئا من فضلات العلماء والجهابذة
 الذين كانوا يتلألون بمعارفهم في تلك المدرسة . فلبت ادرس فيها الى
 ما شاء الله وكانت من احسن المدارس الطبية مبنية على شاطئ نهر
 النيل غربي القاهرة تبعد عنها نحو نصف ميل . وبالقرب منها روضة
 النيل وهي البستان الذي انشاه ابراهيم باشا ابن محمد علي باشا
 الذي كان يتولى الديار المصرية في عهد المرحوم السلطان محمود خان
 الثاني فجعله انزهة للناس . وجمع في البستان من جميع الاشجار والنباتات
 واحسن ترتيبه ونظامه حتى صار روضة من احسن الرياض . يحيط بها
 نهر النيل فكانه جنة تجري من حولها الانهار يفصل بينه وبين المدرسة
 نهر النيل المذكور
 والذي اسس هذه المدرسة بمحمد علي وهي منقسمة الى قسمين الاول فيه محل

اقامة التلاميذ وامكن التعلم وايضا التشریح والالاب ومجبل
 تصبير الطيور والحيوانات من جميع الانواع ويبت الادوية . والثاني
 وهو الشرق فيه مارستان لمعالجة المرضى من العساكر مقسوما الى اماكن
 عديدة . وكان حينئذ في هذه المدرسة نحو خمسمائة تلميذ
 اكثرهم من ارياف الديار المصرية وقليل جدا من اهل المدينة وكلهم
 قد انتظموا في سلك العسكرية لانهم لا يقبلون من يريد ان يتعلم
 لنفسه . واما كيفية الدرس الذي درسته هناك . ففي السنة الاولى
 درست علم الكيمياء الطبية وعلم التفریح وعلم الطبيعيات . وفي السنة
 الثانية علم تركيب الادوية المسمى بالاقرباذين . وعلم التشریح
 الخاص . وعلم النباتات . وعلم الجراحة الصغرى . وفي السنة
 الثالثة علم الباثولوجيا (المعلوم روش وصنصون) وهو الفن الذي
 يبحث فيه عن جميع الامراض الباطنة ومعالجتها بالتفصيل وعلم المادة
 الطبية وهو فن يبحث فيه عن شرح الادوية ومنافعها . وفي السنة الرابعة
 علم الاربطة ومراجعة الباثولوجيا وقانون الصحة والعمليات الجراحية
 وكانت هذه الدروس كلها باللغة العربية . وكنت اذهب مع
 المعلمين لزيارة المرضى على مصابيحهم غير انني كنت في اول الامر
 انفر من مشاهدة تشریح الموتي ولكنني اكرهت نفسي على قبول
 تلك المشاهدات لاني علمت يقينا ان الطبيب بدون معارف
 تشريحية لا يدعى طبيا لانه لا يمكنه ان يعرف وضع العضو وتركيبه
 ومجاورته ومنافعه وغير ذلك فان المريض اذا استلكني مثلا من الم في
 المراق لا يمين او القسم الختلى فاذا كان الطبيب لا يعرف حقيقة
 التشریح لا يمكنه ان يدرك المرض في اى عضو هو لان في كل قسم
 من هذه الاقسام يوجد جملة اعصاب . واذا فرضنا انه عرف

المرض فمن أين يعرف التغيير الذي حصل في حالة المرض وهو لا يعرف ما كان عليه في حالة الصحة ■ وكيف يمكن الطبيب ايضا أن يجتاز من اصابة الاعصاب والعروق والاعوية الدموية الغليظة عند ما يريد أن يعمل عملية جراحية في بعض جهات الجسم ■

وإذا كان ذلك كذلك شمرت عن ساعد الجد والاجتهاد وانعكفت على ملازمة المعلمين ومواظبة الدرس نهارا وليلة حتى تمكنت في الساييل والاجوبة وحصلت على امتياز بين بقية التلاميذ ولا سيما عند امير اللوا كلوط بك فاني كنت عنده بمنزلة ولد له * وكان الوقت المفروض لهذه العلوم الطبية اربع سنوات ولكل سنة مباحث تخصها ما عدا علم التشريح فانه يراجع في كل سنة حرصا على ثباته في الازمان لانه هو الاساس الذي تنبني عليه جميع المعارف الطبية * والفقر بعد ما مكثت المدة المذكورة وجرى على الشخص اخذت الشهادة بهذه الصورة *



مدرسة الطب البشرى

نحن الواضعين اسمانا ادناه قد اطلعنا على شهادة معلى مدرسة الطب وناظرها بمصر ■ ونحن نشهد بان ابراهيم خليل افندى الديرانى اللبنانى قد مكث في المدرسة اربع سنوات ودرس بغاية الانتباه والتجاح العلوم الاقي ذكرها وهى اولا العلوم الطبيعية ■ ثانيا العلوم الكيماوية * ثالثا علم النباتات ■ رابعا علم التشريح * خامسا علم الفلسفة الطبية ■ سادسا علم الباثولوجيا

سابقاً علم الجراحة . ثامناً علم قانون الصحة والطب البشرى .
فتصديقاً واثباتاً لذلك قد اعطيناه هذه الشهادة لتكون له سنداً
عند الحاجة تحريراً في ٤ يونيو سنة ١٨٤٢ مسيحية الموافقة ٢٤ را
هلاية سنة ١٢٥٨ هجرية

(ارباب مشورة الطب) اسير اللوات

في مقام	في مقام	في مقام	كلوط ريس شورى
شدفو	فجرى	دفينو	الطب

وبعد ما اخذت هك الشهادة طلبت الاذن بالرجوع الى
البلاد فكان الجواب من الديوان انه يجب ان اكون في خدمة
العساكر المصرية هناك لانهم ارتفعوا من بلاد سوريا . فراجعت
وكان الجواب كذلك . فمكثت في تلك المدرسة مدة من الزمان الى
ان اشار عليّ بعض اصدقائى من ارباب الكلام في مجلس
الشورى ان اطلب الاذن موجلاً الى مدة معلومة واذا انصرفت
يكون الخيار لي في الرجوع . ففعلت كذلك وصدر الاذن بموجب
تذكرة بهك الصورة

ان رافع هذه التذكرة ابراهيم افندى الطبيب احد الاطباء في
مدرسة الطب البشرى بقصر العيني كان قد حضر من بر الشام
لتحصيل علوم الطب وكان بموجب التماسه قد اعطى رخصة في
التوجه الي بلاده بمدة ثلاثة اشهر باذن من ديوان المدارس
حرر في ٥ راسنة ١٢٥٨ (عدد ١٩٩) بناءً علي افادة من ديوان الشورى
مورخة في غرة راسنة ١٢٥٨ وبموجب اسرعال من جناب الداوى
ناريخه ١٧ را وبموجه اعطى له الاذن بالتوجه الي بلاده الخ
وحينئذ عولت علي الخروج من الديار المصرية . ولكنسى
قبل ذلك اريد ان اذكر ما تيسر لي الوقوف عليه من اخبارها

وحديث عزيزها الشهير محمد علي باشا وما ينوط به فاقول

■ الفصل الثالث ■

في الاخبار المصرية وفيه نبذة عديدة
نبذة اولي

في الكلام علي مدينة مصر

اعلم ان مدينة مصر لاصلية قديمة جداً وقد ذكر عنها في
التواريخ القديمة. غير انها قد خربت ودثرت حتي لم يبق منها
الا اثر . واما المدينة الموجودة الان المعروفة بهذا الاسم ويقال لها
القاهرة ايضاً والفسطاط والكنانة فهك وضع اساسها جوهر قايد
جيش المعز لدين الله احد الخلفاء الفاطميين الذي فتح مصر القديمة
وفيه يقول الشاعر

يقول بنو العباس قد فتحت مصر * فقل لبني العباس قد قضى الامر
وقد جاوز لاسكندرية جوهر * تطالعه البشري ويقدمه النصر
وسن ذلك قوله فيه يذكر بناء لمدينة مصر الجديدة

فلا عسكر من قبل عسكر جوهر * تحب المطايا فيه عسراً وتضع
تسبر الجبال الجاسادات بسره * وتسجد من ادنى الحضيض وتركع
اذا حل في ارض بناها مدائناً * وان سار عن ارض تعد وهي بلقع
وكان ذلك سنة ستماية وستين للمسيح . ووقع هك المدينة في ٣٠
درجة من العرض الشمالي وفي ٢٨ درجة من الطول الغربي . وهي في
سهل . ممل شرق نهر النيل بين بولاق ومصر القديمة تبعد عن
النيل من بولاق نحو نصف ساعة ومن مصر القديمة نحو ربع
ساعة وبازاءها الجبل المقطم . وقد زاد في بنائها الملك صلاح

الدين الكبير وهي لان اكبر مدن الدولة العثمانية بعد القسطنطينية لان دايرتها تبلغ نحو اربعة الاف ذراع . وكانت قبل هك الايام محاطة بذلال من التراب تنسفها رياح الي داخل المدينة فلما تولى محمد علي باشا مهدها وجعل مكانها بساتين وغياضاً قد غرس فيها كثر من شجر الزيتون والليمون والتوت والسنت والنبق وغير ذلك وفتح فيها طرقاً واسعة مظلة بالشجار من جميع الجهات

وهذه المدينة تشتمل على نحو ثلثة آلاف بيت . واكثر بيوتها مبنية بنوع من الطوب الغير المشوي . وسنهم من يطليها بالكلس من الخارج وعلى كل حال اكثرها شنيع المنظر خارجاً وداخلاً وتكثر فيها الاوحام والرطوبات . واكثر حاراتها ملتصقة ببعضها . وبعضها يفصل بينها سنافذ ضيقة ستمرجة مظامة . وابوابها وشبايكها ضيقة قصيرة . ويكثر في بيوتها البق والبراغيث والذباب والبعوض والعقارب والحيات والفار وغير ذلك . واهلها يبلغون نحو ثلثمائة الف نفس اكثرهم اسلام وقبط وقليل من ساير طوائف النصرى . وتنقسم هذه المدينة الي نحو خمسين محلة فاشهرها من جهة الشمال الي القبلة حارة الشرقية . وحارة اليربكية . وحارة النصرى يسكنها القبط ولارسن والسريان . وحارة الروم وفيها طائفة الاروام والبرجم . وحارة اليهود وهي اقذر سكان في المدينة . وحارة لافرنج . وحارة زويلة . وحارة باب القدر . وحارة لازهر . وحارة المؤيد وحارة باب الخرق . وحارة الحنفى . وحارة بركة الفيل . وحارة المغاربة . وحارة طولون وهي اقدم حارة في مصر . وحارة الرسيلة وقرا ميدان . وحارة القلعة . واكثر الحارات لاهية للسليين ولا يوجد فيها احد من بقية

الطوايف . ويفصل هذه الحارات عن بعضها جملة طرق اكثرها
غير نافذة وهي ملتوية وضيقة وقذرة . وارض هذه
المدينة من تراب لرج اذا اصابها الماء تصير وحلاً يمنع الناس
عن المشى لكثرة الرلق . واشهر طريق في هذه المدينة الطريق
المهتدة من باب السيدة الي باب الحسينية طولها نحو سبعماية
ذراع . وطريق اخرى من قناطر السباع الي باب الشرية .
وطريق الزبكية وهي تمتد من قرب بركة الزبكية الى سوق
الغورية نافذة اسام سوق الخليلي . وهذه فتحها محمد علي پاشا
واخرّب كل ما كان يعترضها من الخازن والبيوت لاجل
توسيعها . وهي احسن طريق في مصر وعلي جانبها الخازن
والخوانيت الجميلة

واشهر اسواق هذه المدينة سوق الغورية . وهناك تجار
اهل المدينة واكثرهم من المسلمين . وسوق الاشرفية . وسوق الخليلي
وهناك تباع البضائع الاسلاموية من الجوهر والكهربا والنحاس
والملايس الثمينة . وسوق النحاسين وسوق الحمزاوى وهناك يباع
الجوخ والانسجة الافرنجية والشامية والحلبية وتجارة نصارى سن
حلب ودسحق . وسوق السروجية . وسوق السلاح . وسوق الجميلة
وهناك يباع البن والدخان الجميل

وفي هذه المدينة نحو ثلثمائة وكالة او خان لماوى الغرباء . وهي
بمقابلة اللوكندات في البلاد الافرنجية تشبهها بالاسم فقط لان
اللوكندات في تلك البلاد هي في غاية ما يكون من النظافة
والترتيب في البنا والفروشات والماكولات ونحو ذلك . واسا
هذه الوكالات فهي عبارة عن بناء من جملة بيوت صغيرة مظلمة لا
يوجد فيها سوى حيطان وسقف عفنة الهواء تكثر فيها البراغيث

وفي هذه المدينة كثير من الاثار القديمة الباقية من ايام
 الخلفاء العباسيين والفاطميين والمماليك كالجوامع والمدارس والحمائم
 والسبل والقبور وبعض الابنية * واشهرها جامع الازهر وهو اول جامع
 كبير في القاهرة انشاه القايد جوهر الكاتب الصقلي مولى المعز لدين
 الله لما اختط القاهرة وابتدا بنيائه يوم السبت لست بقين من جمادى
 الاولى سنة تسع وخسين وثلاثماية وكمل بناؤه لسبع خلون من رمضان
 سنة احدى وستين وقيل انه كان به طلسم يمنع سائر الطيور ان تسكن
 فيه ثم جددته الحاكم بامر الله ووقف له اوقافا وجعل فيه تنويرين فضة
 وسبعة وعشرين قنديلا فضة وكان في محرابه منطقة فضة قدرفعت في
 زمن صلاح الدين يوسف بن ايوب فجاوزنها خمسة لاف درهم
 ثم ان المستنصر جرده ايضا وانشا فيه قصورا لطيفة بجوار الباب
 الغربي ثم جدد في ايام الظاهر بيبرس وهو الان اكبر الجوامع في مصر
 وله دار واسعة ورواق كبير قايم على ثلاثماية وثمانين عمودا من
 الرخام والحجر السماقي وفيه جملة اماكن تسكن فيها طلبة العلم
 الذين ياتون من كل الجهات لاكتساب العلوم العربية والفقه والسنة
 واول من وضع هذه المدرسة في هذا الجامع العزيز بالله وكان ذلك
 تحت تدبير وزيره ابي الفرج يعقوب وذلك سنة ٣٧٨ هـ

وعدا ذلك يابى اليه كثير من الفقرا وال دراويش ولكل فريق
 قسم يسكنون فيه ولكل قسم ناظر ولهم فريضة من الخبز فقط . وايراده
 السنوى يبلغ ستمائة وثلاثين الف غرش . ومن اشهر الجوامع ايضا
 جامع عمرو بن العاص وهو اقدمهم بناء عمرو سنة ٢١ هـ وجامع
 برقوق بناء الملك برقوق سنة ٥٢٧ هـ وهو كاين خارج المدينة
 جهة الشرق اسام جبل الجيوشي . وجامع حسن بناء الملك الناصر

بن محمد بن كالون سنة ٨٥٧ ■ ■ وجامع الويد بنىه الملك المويد
وهو كاين في وسط المدينة قرب سوق السكرية ■ وجامع كالون كان
بناوه سنة ٦٨٢ ■ * وفيها نخوار بعماية جامع اكثرها خرابا وعدة
مدارس قديمة وحديثة ■ وفي يومنا هذا جدد فيها لكل طائفة مدارس
لتحصيل العلوم الرياضية واللغات الشرقية والافرنجية هذا بخلاف
ما تعهده في بلادنا من اوجه الشعب والاكابروس الذين اكثرهم
يتنعمون باسوالهم ولا يلتفتون الى انتشار العلوم المفيدة بل دابهم
احتشاد الاموال وقد صدق فيهم قول الشاعر ■

اني اشح بدرهم متصدقا ■ واجود في قدح بما ملكت يدي
وفي هذه المدينة منتزهات قليلة منها داخل المدينة بركة البركية وهي
فسحة كبيرة يحيطها يبلغ مسافة ميل كائنة في الجهة الشمالية الى
الغرب من المدينة مغروسة بالاشجار والرياحين يحيط بها ترعة من
النيل تاتي اليها الناس دائما لاجل التنزه وعلى اطرافها البيوت الجميلة
ومنهما بركة الفيل وهي في وسط المدينة بين حارات المسلمين * وخارج
المدينة سهل قسيحة مكتسية بالزروع والاشجار * وبين بولاق ومصر
على الشاطئ الغربي من نهر النيل بستان النيل الذي تقدم الكلام
عليه وهو في غاية الطرافة * والى الجهة الشمالية جنينة شبرا وهي جنينة
عظيمة انشاها محمد علي پاشا واجاد في تنظيمها حتى صارت تعد من
احسن جنات البلاد الافرنجية وبنى بجانبها دارا عظيمة مربعة ذات
قصور جميلة المنظر في وسطها حوض كبير ياتي اليه الماء بواسطة الات
صناعية وجعل طريقا من المدينة اليها مسافة ميل ونصف يبلغ اتساعه
نحو عشرين ذراعا وعلى جانبها اشجار كبيرة محيطة عليها ■
ويوجد داخل هذه المدينة وخارجها عدة دور عظيمة منتشرة كالنجوم تسكنها

سلالة محمد علي پاشا . وعلي الجهة الجنوبية جبل المقطم . وهو هضبة قليلة الارتفاع . وعليه قلعة عظيمة افتتحها جوهر قايد جيش الخليفة سوسى الفاطمي الملقب بالمعز لدين الله الذي سر ذكره . وهو الذى يقول فيه الشاعر

وما كانت القواد من قبل جوهر . لتصلح ان تسعى لتخدم جوهر
علي انهم كانوا كواكب عصرهم . ولكن راينا الشمس ابهى وابهر
ثم جدّد بناء ما تهدم منها الملك صلاح الدين يوسف الايوبي . وفي
ايامنا هذه حصنها محمد علي پاشا واعاد بناء ما خرب منها بسبب
احتراق مخزن البارود فيها سنة ١٨٢٤ وبنى فيها قصره الشهير
وجامعه الذى هو من احسن جوامع الدنيا وهو منى جميعه مع
الصحن الذى اسامه على اعمدة من الرخام المصرى وسزين
بالنقوش الملونة المذهبة والثرىات الثمينة . وفي هك القلعة اثر قصر
قديم بناء الملك صلاح الدين المذكور . ولها طريق معوج بين
صخور يصعد اليها منه . وفيها دار الضرب التى يضرب فيها كل
سنة من الذهب ما تساوى قيمته خمسة آلاف الف غرش . ولما
توفي محمد علي پاشا دفن في الجامع الذى بناه فيها . وبنى فوقه
جبرة جميلة محاطة بشبكة من النحاس . وفي هك القلعة كرخانة لعمل
المدافع وانواع السلاح وطبعة وديوان مشورة فيه كثير من الكتبة
كان اكثرهم من الاقباط ولكنهم اذ كانوا مدسنيين علي السكر صدر
الاسر بنفيهم واقامة غيرهم من المسلمين . وعدد سكان هك المدينة
يبلغ ثلاثماية الف . نحو النصف من اسلام اهل البلاد ومن اترك وسغاربة
واعجم واكراد وغير ذلك والنصف الثاني اكثره من الاقباط اليعاقبة
وقليل من ساير طوائف النصارى الذين دخلوا في هك البلاد من برهة
قليلة ويمكن ان تتميز كل طائفة عن الاخرى من مجرد الملابس

فيمكن ان يُعرف المسلم والقطي والروسي والارمني واليهودي كل واحد من هيته اللباسية . واما النساء فلا يمكن ذلك فيهن لان جميعهن يلتفن بالحرير السود ويسترن وجوههن بالبراقع فلا يظهر الا عيونهن وذلك زى واحد للجميع

واما تفصيل الملابس في هك المدينة فسان المسلمين تلبس الفقراء منهم قميصاً طويلاً من الخام الاسود ويتمنطقون في اوساطهم بقطعة من الحبل او حزام من الجلد . وعلي رءوسهم لباداة او طربوش قديم او عمامة من الخام الابيض . والذين اعلى طبقة منهم يلبسون ثوباً من الشيت ونحوه وفوقه قميص اسود والذين اعلى من هؤلاء يلبسون الثياب الحريرية وعليها جبة من الجوخ طويلة محصورة وعلى رءوس الجميع العمامات البيض غالباً . وليس فيهم من تركت العمامة والثياب المعتادة ولبس الطربوش فقط والاثواب الانجليزية الا من دخل في العسكرية فانه يتغلب ذلك اضطراراً . واما الذين تركت لهم الحرية في الملابس فهم دائماً يحافظون علي ملابسهم القديمة وعوايدهم المألوفة ولا يرتضون بالتقليدات الاجنبية . واما النصارى واليهود فاكثرتهم في هك الايام قد اضاءوا سرف عوايدهم اختياراً وملعوا العمامات التي قيل انها تيجان العرب كما فرى في هك البلاد من الذين صاروا يحسبون المحافظة على عوايدهم اهانة لهم ويفتخرون بالعوايد الاجنبية التي كانوا بالامس يعيونها فهم يجعلون العمامات والثياب العربية ويلبسون الطرايش والثياب العسكرية التي دعت الضرورة الى استعمالها عند ارباب الدول فصارت الشيوخ منهم اسبه بالصبيان كما يقول الشاعر

بروع ركائنه ويذوب ظرفاً ■ فما ندرى اسبح ام غلام
واما ملابس النساء في مصر فالفقيرة منهن تلبس قميصاً اسود

كالرجال لا غير وعلى راسها قطعة من الخام الاسود . وبعضهن تغلق في
انفها خزاما كنسا العربان او شيئا من معاملة الفضة على راسها . ونسا
الاغنيا يلبسن ثيابا طويلة من الحرير او غبرة . واكثر هن يلبسن اقراصا
محجرة بالماس على روسهن . ويلبسن المبرة والبرقع عند الخروج
الى الاسواق . واما الرجال الغربا من غير المسلمين فقد استعمل اكثرهم
الملابس الافرنجية حتى ان البعض منهم صاروا يلبسون البرانيط كالافرنجة
ويصطلحون على بعض العوايد المقتونة منهم * وسنستوفي ذلك في
كلامنا على الاسكندرية * وفي اكثر ارقعة مصر يوجد رجال يقفون
بالجهر المسرحة للاجرة فيمكن المسافرين يستأجر اى وقت شاء الى اية محلة
قريبة كانت ام بعيدة . وهى كالكروسات فى البلاد الافرنجية * والنسا
حبر مخصوصة لها برادع عالية سهلة المراس فى الركوب * ومن اهل المدينة
من يركب البغال ايضا وقليل جدا من يركب الخيل . وفيها قليل
من الكروسات يركب فيها البعض من الذوات الذين يريدون الذهب
والتنزه خارج المدينة لانها لا تسلك فى اكثر الطرق التى داخل
المدينة لضيقها *

واما اخلاق اهل تلك البلاد وقوايدهم فان اكثر اهل
البرارى والارياف عندهم جمود الطباع وغلاظتها ويكثر عندهم
الكذب والتقلب . واكثرهم سمر الالوان ضعفا لابدان وتكثر فيهم
الامراض الوبائية لقذارة مساكنهم والاسهال والامراض الجلدية
والرمد لسوء اغذيتهم . وتغلب عليهم الشهوات والانهماك فى اللذات
والجهل بحقايق الامور واذلك يكثر عندهم تصديق الخرافات
والاباطيل . واكثرهم يغلب عليهم الطمع فى اموال الناس والسرقة
ويكثر فيهم المكر والخداع * وياكون غالبا العدس وانقول

والسمك المالح والملح وهو دود يتولد في ما الجبن . وقليل منهم من يأكل اللحم والارز وغيره من انواع الاطعمة . وهم يسرعون في الزواج ويحبون كثرة الزوجات والطلاق عندهم سهل جدا . واكثر النساء يشتغلن في حوث الارض والاعمال الشاقة اكثر من الرجال واغلب الرجال لا يعرفون القراءة والكتابة ومن كان يعرف شيئا من ذلك فلا يعرفه حق المعرفة الا قليل منهم ■

واما اهل المدينة ففيهم من اصحاب العقول الحاذقة وقد حصلوا الان على درجة من التمدن والعلوم بعناية محمد علي پاشا الذي نشأ لهم المدارس والكراخين وخرج منهم جملة مشاهير في العلوم الطبية والرياضية ■

واما طائفة الاقباط فهم يشتغلون بعلم الحساب دون غيره من العلوم وهم في غاية الجهل والغباء لا يرغبون العلوم ولا يحسنون الكتابة ويعتقدون بالمحال والحرافات ■

ومن عوايد المصريين الخروج الى بعض المواسم فيذهب كثرا من النساء والرجال الى تلك الاماكن وناهيك ما يحدث بينهم من اللعانة وارثكاب المعاصي ■

ويكثر في النساء المصريات التمهتك عند الرعاع من الناس فمنهن من تطوف في الاسواق تباع الفواكة والسمك وغيرهما . ومنهن من تجلس في الخوانيت تباع فيها كالرجال ومنهن من تبذل نفسها للغنا وغيره مما لا يليق بالمحشونات واما نساء الاكابر فهن في غاية التادب والصيانة كغيرهن من نساء

بقية البلاد العربية



النبذة الثانية

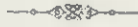
في ولاية محمد علي باشا على الديار المصرية
 اننا قبل ان ندخل في هذا البحث نذكر كيف ان بلاد
 مصر وقعت تحت سلطة الدولة والماليك فنقول
 ان بلاد مصر صارت اقليماً من المملكة العثمانية في ايام السلطان
 سليم الاول سنة ١٥١٧ م غير انه لما علم انه لا يقدر ان يضبط
 سياستها كما يجب لبعدها عن مركز الدولة ولي عليها الماليك
 وقسم ولايتها عليهم اقطاعاً واقام له نائياً من وزراء الدولة
 يتولي تبليغ اوامر الدولة وانفاذها بواسطة ابيك الماليك
 الذين كانوا اربعة وعشرين نفرأ ويستورد الاسوال السلطانية
 ويوردها الى خزينة الدولة ■ وكان عنك جماعة من الانكشارية
 والسباهية يعاضدونه في انفاذ اوامره وصيانة البلاد ■ غير ان
 الماليك كانوا قد اقاموا لهم ديواناً من اكابرهم وتمكنوا في تلك
 الديار حتي صار لهم قوة عظيمة فكانوا يستطيعون ان يرفضوا اوامر
 الباشا النائب عن الدولة ويعزلوه اذا شاءوا فكانت سلطة الدولة
 علي مصر مجازاً في الوهم لاحقيقة في الواقع
 وفي سنة ١٧٦٦ م حينما طلب الباشا الاموال السلطانية من
 علي بك القازصلي احد بكوات الماليك لم يدفعها اليه بل
 طرده من مصر وعرب السكة باسمه واضطر شريف مكة ان
 ينادي باسمه سلطان مصر وخافان البحرين ■ فكانت الباشاوات
 بعز ذلك تتضع لاوامر الماليك من دون ادني مقاومة ■ وكانت
 الماليك تعزل الباشاوات وتنفيهم من دون ادني مبالاة بالدولة

بالدولة العلية

واما الهكوات الذين قاموا بعد على بك فكأنوا اكثر حكمة
وتأدياً منه لانهم كانوا يرضخون لاوامر الدولة ظاهراً بكل احتفال
لكنهم لايجرونها ابداً ■ وكانوا يحفظون كثيراً من الاموال
السلطانية لانفسهم ويدعون على الدولة بهرتبات ومصاريف
لا رسم لها ■ وغير ذلك من الحركات المغايرة لرصى الدولة التي
كانت تترفق بهم ولا تريد قرضهم عن اخرهم



* النبذة الثالثة *



في دخول الفرنساوية الى مصر



وكانت الشكايات قد تواردت في تلك الايام من تجار
الفرنساوية الذين في مصر ان المالك كانوا يظلمونهم ويسلبون
اموالهم وكان في انفس الفرنساوية ارب في الاستيلاء على الديار
المصرية لكي يصغفوا قوة الانكليز في الهند لان مرورهم يكون
عليها ■ ففتحهم يونابارته في ستة وثلاثين الف صلدات وحضر
الى البلاد المصرية ظاهراً لاجل الانتقام من المالك وباطناً
لاجل امتلاكها بناء على الغاية المذكورة من جهة الانكليز * وكان
وصوله الى الاسكندرية في اول شهر تموز سنة ١٧٩٨ فاستلكنها
بعد يومين * ثم توجه طالباً مدينة القاهرة في ثالث عشر تموز *
وكان مراد بك وابراهيم بك قد نهضا واتسما الولاية
المصرية بينهما وجمعا الجيوش الحربية وخرجوا الى الجزيرة بقرب

الاهرام وكانوا نحو ستين الفاً . فلما انتشب القتال بينهم وبين
الفرنساويين لم يلبثوا الا قليلا حتي انكسروا وقتل من جماعة
الماليك نحو خمسة الاف في ميدان الحرب . وغرق مثل ذلك
من عسكرهم في النيل وانهزم من سلم سنهم في تلك الاطراف . وفي
اليوم الحادى والعشرين من الشهر استولت فرنساوية علي القاهرة
وعلي جانب عظيم من البلاد المصرية

وكانت دولة الانكليز قد عرفت غاية فرنساوية فهضمت
لقاوتهم واحرقت العمارة فرنساوية التي كانت في بوقبر . وهلك
كل ما فيها مع الميهات والاموال . وكانت قلوب فرنساوية حينئذ
مشغلة من نحو ايطاليا والنهسا فصعفت عزائمهم وعزموا علي الانصراف
وكانت الدولة العلية قد ارسلت العساكر الي هناك لمصادمتهم
فانتشب الحرب بينهم وظفرت فرنساوية بعساكر الدولة فنشئوا
. وعول امير الجيوش بونا بارنه علي الرجوع الي باريس وذلك بعد
رجوعه عن حصار قلعة عكا فاقام الجنرال كليبر اميراً علي الجيوش
مكانه وانصرف الي بلاده

ولما راي الجنرال انه لا يستطيع الثبات في تلك الديار اخذ
في استعمال الرسايط لتخلية البلاد حافظاً شرفه مهما امكن فاجرى
سعادة مع الدولة العثمانية وتعهد انه يرحل بعد ثلاثة اشهر . وان
الدولة تقدم له المراكب لنقل العساكر والمهمات

وفي اثناء ذلك حدثت واقعة يطول شرحها وكانت النصرة
فيها للفرنساوية فتمت قدسهم في مصر وقويت شوكتهم هناك . وبينما
هم كذلك دخل رجل يقال له سليمان الحلبي علي الجنرال كليبر في
جنيبة واعطاه كتاباً . وبينما هو يتصفح الكتاب ضربته بخنجر كان

تحت رداية فالقاه قتيلاً . وكانت العليا قد غرت ذلك الرجل بمبلغ من المال فاقطم تلك الفعلة التي مات بها مقطّعا قبل ان يموت الجنيرال المذكور . ولما توفي الجنيرال كليمر قام مكانه الجنيرال سنو وكان ضعيف الرأي في السياسة والا . ور الحرية فكانت شجاعة اصحابه تنافس يوماً فيوماً . وكانت اهالي البلاد تنفر منه لسوء تصرفه معهم وضباط العساكر لا تطيع اوامره السخيفة . ولما علت دولة الانكليز بذلك ارسلت ستة آلاف عسكري الى نواحي الاسكندرية ومعها عسكر من جنود الدولة العثمانية واضطر الجنيرال المذكور الى تسليم الاسكندرية والخروج من البلاد . فسافر من بقي من العساكر الفرنسية في اخر شهر ايلول سنة ١٨٠١ وس جرى هك الوقائع ضعفت دولة اولئك المالك في مصر وانكسرت شوكتهم المعهودة

وكان قد بقي في بلاد مصر بعد رحيل الفرنسية عنها نحو اربعة آلاف من عسكر الارناوط الذي حضر من طرف الدولة العلية ومعهم جماعة من العساكر الانكليزية تحت راية الجنيرال كيت الانكليزي . فصدر الاسر العالي الى محمد خسرو باشا الصدر الاعظم المرسل من قبل الدولة ان يقرض من بقي من المالك في الديار المصرية . فلم يلبث ان اشهر الحرب عليهم لسوء تصرفه وحينئذ نهضوا لمقاومته وكانوا تحت ادارة عثمان بك البرديسي ومحمد بك الالفي فكسروا عسكره وشقته . وكان محمد علي ضابطاً علي جماعة من الارناوط تحت ادارة الفايد الاكبر فغضب الفايد من تلك الكسرة وانهم بالخيانة فشكاه الى خسرو باشا فدعاه اليه وهو يريد ان يقتله فلم يحضر وكان قد تاخر دفع الماهيات للعساكر ففترت عزائمهم وحينئذ اغتتم محمد علي الفرصة وانضم بجماعة الى المالك واتحد مع

عثمان بك البرديسي ونهضا لمحاربة خسرو پاشا فظفروا به وقبضوا عليه واخذوه اسيراً الى القاهرة وسلموه الي ابراهيم كبير المماليك . وكان ذلك سنة ١٨٠٣ ولما بلغ ذلك مسمع الدولة ارسلت الي مصر علي پاشا الجزايري ليجلس سكان محسرو پاشا وينتقم من العصاة . فصار يجتال علي المماليك والارناوط لياخذهم بالمكر . فلما رأوا منه ذلك غضبوا وانتهزوا الفرصة حتي وقع في ايديهم فتآؤوه . وسامضى بعد ذلك الاقليل سن الزمان حتي وقع الانشقاق بين المماليك واشتعلت نار الحسد والعداوة بين عثمان بك البرديسي ومحمد بك الالفى . وكان عسكر الارناوط تحت لواء عثمان بك ولهم عنده اسوار مكسورة منذ ثمانية اشهر فلما رأوا ضعف دولته نهضوا عليه وطلبوا المال الذي لهم عنك وتهددوه بالقتل ان تاخر عن ايراده . ولم يكن حينئذ في يدك مال فاضطر ان يوزع مطالب علي اهل البلدة لكي يرضى الارناوط بها . فهاجت الاهالي ولم تدفع له شيئاً . ومن ثم نهضت جماعة الارناوط ببندهر محمد علي وهجموا على دار عثمان بك وحاصروه بها . وكذلك فعلوا بغبرة سن البكوات وحصروهم في منازلهم تحت الضنك الشديد . وكان عثمان بك شجاعاً مardاً فخلص نفسه وهرب من المدينة ولم يعد اليها . وكان ذلك سنة ١٨٠٤

واسا محمد علي فكان قد حصل على صداقة العلماء ومحبة الشعب فارتقى بواسطة هك الحركات الي ان يكون هو المتولي فكان اول شئ صنعه هو ترجيع محمد خسرو پاشا الي وظيفته . ولكن كبراً الارناوط لم يقبلوا ذلك بل اخذوا محسرو پاشا الي رشيد ومن هناك انزلوه في البحر وارسلوه الي القسطنطينية . فلم يقاومهم محمد علي خوفاً منهم وسلم تلك الوظيفة الي رشيد پاشا والي لاسكندرية

وسماه نايب الملك . والمشايخ وروسا العساكر سموا محمد علي قائم مقام على المدينة واثبت له الباب العالي هذه التسمية ومن ذلك الوقت ابتداء محمد علي بالسلط على الديار المصرية وهو رجل من بلد يقال لها كافال من بلاد الارناؤط التي هي في بلاد الروسلى . ولد سنة ١٧٦٩ وسات ابوه وهو صغير السن فاخذ احد الاغوات ورباه عنده الى ان بلغ سن الكمال فتزوج واستغل بمشجر الدخان وصار صاحب ثروة . ولما اغارت الفرنساوية على بلاد مصر ارسات الدولة عساكر لمحاربهم واسرت اهالي المدينة التي كان فيها محمد علي ان يقدسوا ثلثماية نفر فكان من جملة الذين تقدموا وحضر واقعة بوقبر وظهرت منه الشجاعة في تلك المعركة فدعي سرهزار اى رئيس الف . وبعد انصرافى الفرنساوية ارسلت خسرو پاشا لمحاربة الهيا ليك وحصل ما حصل كما مر

واما خورشيد پاشا فكان قد استند عليه الحال لانه كان يلزم من جهة ان يقاوم المماليك فيحتاج العساكر . ومن جهة اخرى تطالبه العساكر بالاموال المكسورة لهم فلا يملك ما يعطيهم اياه ولا يتجاسر ان يفرض شيا على الاهالى . واخبر اطلب لهم امرا من الباب العالي بالرجوع الى بلادهم فاطاعوا الا ان محمد علي كان لا يريد ان يمثل الامر فكان يتجهز للسفر ظاهرا على اعين المشايخ الذين كان يجهدهم ان يرصيهام دائما ويحاسب عنهم لعلهم يسكونه عندهم في المدينة . واتفق في ذلك الوقت ان جماعة من عسكر خورشيد پاشا اغاروا يوسا على المدينة وجعلوا ينهبون في الاسواق فقدمت المشايخ شكوى الى خورشيد پاشا لكي يردهم فلم يقدر علي ردهم ومن ثم عزلته المشايخ واجلست محمد علي مكانه وكان ذلك في تاسع

شهر تموز سنة ١٨٠٥

وكانت الدولة قبل ذلك لما علمت بفتنة الارناوط في مصر
كما مرّ ارادت ان تبعد محمد علي عن مصر فسيته وزير جده . ولما
اجلسه المشايخ علي تحت مصر حضر فرمان من الباب العالي
بقريره علي وظيفة عزيز مصر

ولما رأى محمد علي پاشا ان المشايخ كان لهم سلطة على قلوب
الشعب وكراة عند ارباب الدول تمسك بهم واحتفظ على صداقتهم
واخذ يجهد في ايراد الرواتب للعسكر وارضائهم . وكان غالباً يحول
بنفسه في ازمة المدينة ويردع من يتعدى علي الناس من الانفار
العسكرية . وكان يستشير العلماء والمشايخ في جميع الحوادث المهمة
ويأخذ رأيهم . فمال اليه الرفيع والضيع وصاروا من تلقاء ذواتهم
يوزعون الاموال على انفسهم ويقدمونها له

وكان محمد بك الالفي قد حزب جمهوراً غفيراً من الاهالي
بعد عزل خورشيد پاشا وطلب منه ان يتخذ معه على محاربة محمد
علي پاشا وطرده من مصر . وكتب الي قبطان پاشا الذي كان حينئذ
في الاسكندرية وتعهّد له بالخضوع للدولة اذا صدرت اوامرها بطرد
محمد علي پاشا من الديار المصرية . وكان يستند علي بعض عمدة دولة
الانكليز الذين تهدّدوا القبطان المذكور بركوب العساكر الانكليزية
علي مصر اذا بقيت في يد محمد علي والارناوط . فلم يلتفت الي طلبهم
غير ان الالفي لم يترك السعي في ذلك فتعهّد لعمدة الانكليز المذكورين
انه يسلمهم الشطوط البحرية المصرية اذا قضوا له تلك الحاجة . فاعتزت
دولة الانكليز بذلك وطلبت من الباب العالي ترجيع المالك واقامة
محمد بك الالفي رئيساً عليهم وكفلته بدفع المال المرتب عليه للدولة .

فاجابت الدولة وارسلت الى مصر عبارة جريئة تحت ادارة قبطان
 پاشا غير الاول واصحبه بفرمان الى محمد علي پاشا تاسر بالخروج
 من مصر والتوجه الى ولاية سالونيك . فظهر الامتثال لاسر الدولة
 ولكن العسكر والمشاخ اعترضوه ومنعوه عن التوجه . وكذلك البكوات
 الذين كانوا من حزب البرديسي والفرنساويين لم يكونوا يرتضون
 بانصار راي عدوهم المستند على قوة الانكليز

واما قبطان پاشا فلما بلغت احوال المهاليك وانشقاقهم لم
 يجد في توليتهم صواباً فكتب الى الباب العالي معاضداً محمد علي
 پاشا حتي غرّ عزم الدولة وارسلت له تقريراً على ولاية الديار المصرية
 بشرط ان يدفع الى خزينتها اربعة آلاف كيس . فاحذر محمد علي
 تحصيل المال حتي تم ايراده . وبعد ذلك توفي عثمان بك البرديسي
 ومحمد بك الالفي في وقت متقارب احدهما في تاسع عشر تشرين
 الثاني سنة ١٨٠٦ والاخر في اخر كانون الثاني سنة ١٨٠٧ وصفت
 ولاية مصر لمحمد علي پاشا وخلا سيدان الوزارة له

وفي هذه السنة غضبت دولة الانكليز لما رأت الدولة العلية قد
 مالت الى محمد علي پاشا فارسلت عساكرها الى الاسكندرية ولم
 ينجحوا الا انهم بعد ما تملكوها انكسروا سرّة في رشيد وسرة اخرى في
 حمد . وكان بين تملكهم لاسكندرية وكسرتهم الاخيرة ثلاثة عشر يوماً
 . والمهاليك الذين كانوا معتمدين عليهم انكسرت عزائهم فانضم
 بعضهم الى محمد علي پاشا وبعضهم رجعوا الى امساكنهم في الصعيد
 . فالعساكر الانكليزية افسوا في لاسكندرية نحو سنة اشهر ثم تركوها
 وانصرفوا الى بلادهم في رابع عشر ايلول سنة ١٨٠٧

وكان في تلك الايام قد طهر في الحجاز عبد الله بن سعود

الوهابي وكان قد خرج عن الطريقة لاسلامية وتحزب معه عصائب
من العرب فاغاروا على المدينة وسكة واستولوا على تلك البلاد ونهبوا
ساكن في الحرمين من الاموال والتحف وكانوا يتعرضون للحجاج
فيهميون منهم ويقتلون فتوقفت الناس عن الحج . فحضرت الاواسر
من الدولة العلية الى محمد علي باشا ان يجرّد عساكرة لمحاربة هؤلاء
المتدعين . وكان قبل ذلك قد نهض جمهور المماليك لمحاربته
وجرت بينهم وبينه وقائع فاحلك منهم جانباً واخبراً رضي منهم
بالمصالحة وكف الحرب عنهم لانه لم يكن له وثيقة بالصلح فكان
يخشى ان يخلي مصر من العساكر . وكان ظنة صادقا لانهم لما علموا
انه سيخلي البلاد من القوة العسكرية تعصّبوا واستعدّوا لحربه . واما
بلغة ذلك دعاهم الي القاهرة ليحضروا وليس ولك ترسم باشا على
رياسة العسكر المتوجه الي حرب العرب الوهابية فحضروا . وحينئذ امر
الارناؤط ان يقتلهم عن اخرهم بدون رحمة فقتلوا كل من طفروا به
منهم . والذين سلّوا هربوا الى بلاد الحبش . وكان ذلك في اول
شهر اذار سنة ١٨١١ وهكذا في يوم واحد تمّ محمد علي باشا الغاية
التي كانت الدولة العلية تجتهد في نوالها من زمان طويل

واما ترسم باشا فانه توجه بالعساكر المصرية الى بلاد العرب
وجرت بينه وبين الوهابية وقائع كثيرة ودام ذلك بينهم نحو ست
سنوات حتي اضطرّ محمد علي باشا ان يركب بنفسه على التجهاز
ولم يكن للعرب طاقة على الثبات بعد ذلك فانكسرت عزائمهم
وتشتتوا بعد ما قتل منهم خلق كثير ولكن بينما كان محمد علي باشا
يحاهد بشخصه في خدمة الدولة اعطت لطيف باشا فرسانا ثقلك
ولاية مصر فحضر اليها في غياب محمد علي باشا ولم يشهر الفرسان

قبل استلاك خواطر العلماء ولاهالي خوفاً من سوء العاقبة فصار يسعى
في اجتذاب الناس نحوه . وكان محمد بك وزير الحرب في دولة محمد
على باشا قد بقى في مصر فكان يجارى لطيف باشا ظاهراً حتى تشجع
واشهر نفسه فأمر محمد بك بقتله واستمرت ولاية مصر تحت راية محمد
على باشا . وكان ذلك في شهر كانون الاول سنة ١٨١٣

وفي سنة ١٨١٥ اراد محمد على باشا ان يرتب عساكره على
الطريقة الافرنجية فاستثقلت لاثراك والارناوط ذلك لان فيه مشقة في
التعليم وكراثة في تغيير الملابس الشرقية المعتبرة عندهم علي الافرنجية
التي يزدرون بها . فجعل يرسلهم الى اطراف البلاد وما يليها مثل
سنار وكردفان والحجاز لكي ياخذوا له اياها . فاستولوا على سنار
وكردفان وفي سنار قتل ذلك اسماعيل باشا بمكيدة نصب له اياها
رجل من ضباط العساكر . وكان ذلك سنة ١٨٢٠

واما محمد على باشا فانه بعد توجه عساكر لاثراك والارناوط
من مصر اتخذ عساكر جديدة من لاهالي ونصب في اسوان مقام
التعليم تحت ترتيب سليمان باشا الذي كان احد العساكر
الفرنساوية . وجلب من بلاد فرنسا ضباطاً عسكريين واطباءً ماهرين
ومن جملةهم الاستاد الشهير كلوط بك وانشأ في مصر مدارس
شبهية وخسته خانات عظيمة وكراخين كبيرة ونحو ذلك من الاعمال
الغريبة التي جعلت بلاد مصر تتقدم يوماً فيوماً في تحصيل
العلوم والفنون والصنائع وفي التمدن والتهذيب لانه كان
يستحضر المعلمين وارباب المهن من البلاد الافرنجية ويرسل تلاميذ
من لاهالي الى هناك لكي يتعلموا ثم يعاؤوا بعد رجوعهم وينشروا
العلوم في الديار المصرية

وفي سنة ١٢٣٦ هـ الموافقة لسنة ١٨٢٠ م اظهرت الارزام في جهة
المورا العصيان على الدولة العلية فصدر الامر الى محمد علي پاشا ان
يركب على تلك البلاد فامثل الامر وارسل عسكريا قليلا لظنه ان
المهمة لا تحتاج الى مزيد لاعتنا ولكنه لما رأى عظم القضية وتصحّب
بعض الدول الافرنجية جرد عسكريا كثيرا وكان قد تجهز عنده اربعة وعشرون
الفا من العساكر فارسلها بالعمارة البحرية وكانت ثلاثا وستين قطعة
حربية ومائة قطعة وسقية وكان في تلك العمارة ستة عشر الف مقاتل
من الرجال وسبع مائة من الخيالة واربعة اجواق من اللغمجية وجميع
العدد اللازمة للحرب والحصار . وكان رئيس هذه العساكر ولده
ابراهيم پاشا فنجح في اعماله حتى كانت واقعة نافروين * فرجع
الى الاسكندرية كما ياتي تفصيل ذلك في حيرة السلطان
محمود *

وكان عبدالله پاشا والى ايالة صيدا ابن رجل من مماليك الجزائر
يقال له علي اغا الخزندار ارتقى الى ولاية عكا سنة ١٢٣٠ بعد وفاة
سليمان پاشا الذي تولى على ايالة صيدا بعد احمد پاشا الجزائر
فكان غديس الثبات في اعماله وكان يفرض على الاهالي مطالب
باهظة ويحملهم ما لا تطيق انفسهم حتى كانت اهالي المدن يقرون
الى الجبال خوفا من ظلمه وكان يطلب من المير بشير حاكم جبل لبنان
اموالا غزيرة على طريق القرض ولا يحاسبه بها . وكان يرسل له هدية
ثم يعود فيطلبها منه حتى انه في سنة ١٢٤٦ هـ اظهر اهل نابلس
العصيان عليه وتحصنوا في قلعة هنالك يقال لها قلعة سانور فارسل الى
المير بشير ان يسير لمحاربتهم بجماعته فاستنل الامر وجمع عسكريا من
البلاد وسار اليهم وكانت الايام باردة جدا وبعد حرب شديد سلمت

القلعة على يد المهر المذكور * ولما بلغ عبد الله پاشا ذلك فرح فرحا
عظيما وارسل يامره بالرجوع الى البلاد واصبر في نفسه ان يقتله وكان
عند پاشا رجل يقال له ابراهيم اغا ارسل فحذر المهر من غدره و اشار
عليه بان لا يمر على عكا في رجوعه الى بلاده * فمن جرى هذه الحركات
نفرت الاهالي منه وكرهت احكامه لسوء اعماله وكان عبد الله پاشا قبل
ذلك قد تغدى على وزير دمشق وارسل اليه المهر المذكور بالعساكر الى
تلك الاطراف فجرت بينهم جملة وقايع وتغلب عليهم فضربت الدولة
على عبد الله پاشا وارسلت مصطفى پاشا وزير حاب بالعساكر لمحاربه
وخاصره في عكا . فارسل المهر بشرا الى مصر متراميا على محمد علي پاشا
برفع نصب الدولة عنه فاجاب سواه وسعى في حاجته حتى صدر
العفو من الباب العالي وارتفع عنه الحصار فكانت مكافاة المهر منه
بعد رجوعه الى البلاد انه ارسل فطلب منه قرضا من المال نحو اربعماية
الف غرش فجمعها من الاهالي ظمها وارسلها له * ولسو تصرفه عوضا عن
ان يقابل نعمة محمد علي پاشا بالشكر صار يبذل جهده في كل ما يرضى به
خاطره تكبرا منه لكي يظهر للناس انه ليس تحت امنته وان الدولة
لم تعف عنه بواسطته وما زال على ذلك مدة طويلة حتى اوغر صدر
محمد علي پاشا حنقا منه وعزم على تاديبه بالانتقام الامر الذي كان
المهر ينتظره * وفي اليوم الثاني من تشرين الثاني سنة ١٨٣١ جهز
العساكر وارسلها الى عكا كذا ياتي تفصيل ذلك ان شاء الله في مكانه
ولما بلغ الباب العالي ركوب محمد علي پاشا على عكا ارسل
اليه العساكر واما ابراهيم پاشا فبعدهما اخذ عكا سار الى دمشق ومنها الى
حمص وهناك حصلت واقعة عظيمة في جورة حمص مع عساكر الدولة
وقتل من الفريقين خلق كثير ووقع في يد العساكر المصرية الفان من

الاسارى فامنهم ابراهيم پاشا وادخلهم بين عسكره ورجعت عساكر
 الدولة الى الورا فكتب ابراهيم پاشا الى ابيه بخيرة بتلك النصرة * وكان
 ذلك في ثامن شهر تموز من السنة المذكورة * وبعد ذلك كسرى نواحى
 بيلان جيش حسين پاشا الصدر الاعظم * غير ان رشيد پاشا الصدر الاعظم
 الشهم الشهير الذى اعتقبه قد كسره فى ايقونية كسرة هائلة واخرجه منها
 وشتت عساكره ولولا وقوعه اسيرا اتفاقا لانقرضت العساكر المصرية
 ولهذا عاد فتغلب على العساكر الشاهانية هناك وفي نزيب ايضا
 وفي اثنا ذلك توفى السلطان محمود رحمة الله عليه وجلس على تخت
 الخلافة حضرة ولده السلطان عبد المجيد فامر باخراج عساكر محمد على
 پاشا من الديار الشامية وارسل حالا العساكر الشاهانية المنصورة
 لاخراجها * وبما ان العمارة كان قد هرب بها احمد پاشا القايقجي
 الخاين الى الاسكندرية قدمت الدول المتخابة وهم الانكليز والمكوب
 والنمسا وبروسيا ما يلزم من المراكب لاىصال العساكر الشاهانية
 والمساعدة على اخراج العساكر المصرية من الديار الشامية * وامادولة
 فرنسا فلم توافقهم * فتوقف محمد على پاشا عن اخراج العساكر
 املا باسعاها له * فضربوا شطوط عربستان حيث كانت مهماته
 الحربية فامتلكوها واخذوا عليه طريق البحر * وكان اكثر مهماته فى
 قلعة عكا الحصينة فقصدوها واطلقوا عليها المدافع والقناير والحراقات
 فوقعت النار فى الجحانة فاحترقت وتسلمت عساكر الدولة المدينة فى
 ساعة من الزمان * وفي اثنا ذلك حضر اعلام من فرنسا الى محمد
 علي پاشا يندرونه بانهم لا يريدون ان يخاصموا لاجله الدول
 المتخابة فلا يكن له انكال على مساعدتهم له * وحينئذ ارسل الى ابراهيم
 پاشا يامره بالرجوع * وكانت الدول المتخابة قد توسطت بالصالح بين

حضرة السلطان عبد المجيد خان ومحمد علي پاشا بالرضى * فجمع ابراهيم ما بقى معه من العساكر وذهب بها الى دمشق ومنها الى مصر ■
 واما الباب العالي فقد صفر عن محمد علي پاشا وقبل توسط الدول المتخابرة وانعم عليه بولاية الديار المصرية له ولذريته بموجب شروط فطاب قلب محمد علي وذهب الى الاستان العلية يقدم خضوعه وعبوديته الى الباب العالي
 في ذكر المرحوم السلطان محمود الثاني نستوفي تفصيل ذلك

النبتة الرابعة

■ في صفات محمد علي پاشا واولاده ■

فصل

* في صفات محمد علي پاشا واخلقه ■

وبما هذا الانسان كان شهيرا في ذلك العصر ولاوان من بين الرجال استحق ان نذكرهنا شيئا من صفاته بوجه الاختصار فنقول ان محمد علي پاشا كان معتدل القامة قوى البنية دموى المزاج عريض الجبهة بارزها على العينين غايرهما صغير الانف والفم خفيف الاطراف * وكان سليم القلب سريع الغضب قريب الرضى صادق الوعد امينا في تصرفه حكيما في اعماله شديد الراى كريما في الغاية حريصا على عمار البلاد وديعا في معاشرته محبا لاولاده وجنوده صفوحا عن المذنبين اليه حتى انه كان ينسى ذنوبهم في اكثر الاحيان * وكان جسورا على ملاقات الاهوال صبورا على الشدايد ثابت العزم في اموره شديد المحافظة على شرف نفسه وكان قوى التصور سريع الادراك للامور البعيدة بصيرا في الحساب العقلي عجيب البداهة فيه مع انه لم يدرس علم الحساب حتى انه لم يتعلم القراءة حتى صار عمره خمسا واربعين سنة فتعلمها في اقرب وقت ورغب بعد ذلك في مطالعة التواريخ فقرأ كثير منها * وكان حاذقا في الفراسة حتى كان

في بعض الاحيان اذ انكلم احد بلغة غريبة يفهم مقصداً من مجرد النظر
 الى حركاته واشاراته . وكان يحب مجالسة العلماء والعقلاء ويستشبههم
 في بعض امورهم فكان يعتمد في اكثر تصرفاته علي صاحب التدابير
 الحميمة امير اللوا كلوط بك وكان نشيطاً يحب الحركة ويكره الكسل والبطالة .
 وكان قليل النوم سريع اليقظة ينهض غالباً قبل الفجر . وكان يقرأ
 الشكايات والاعراضات التي تتقدم له يومياً ويعطى عنها جواباً ثم يذهب
 الي افتقاد الاعمال البنائية التي كان مغرماً بها . وكان متديناً ولكن
 بدون تشدد وتعصب فكان يعطى الحرية لكل المذاهب ولا يميز بين
 الطوائف والملل . وهو اول من اعطى النصارى شرف المراتب ورفع
 آخرين الي رتبة امراء لايات وبيگباشية وغيرهم الي رتبة افندية
 وهلم جرا . وكان يحب لعب الشطرنج والضاة ويمارسهما حتي كان
 يحسب من البارعين فيهما . ولكنه كان اميل الي الضامة لانه يرى
 فكاها فيها اكثر من الشطرنج وهي لعبة تركية توافق شر به الجنسي
 وكان حينما سمع برجل جازق في لعبها يستخضره اليه . وقد
 استخضر من هك لاطرائ رجلاً من اهالي حلب يقال له حنا طريفة
 فاعجبه لعبه وامسكه عنك زماناً طويلاً وكان فقيراً فاغناه ومازال
 عنك حتي توفي هناك . وطالب حسين الغول من بيروت ولسوء
 حظه لم يرد ان يفارق وطنه . وكان يحب ركوب الخيل لانه كان
 من الفرسان المبدودين . وكان مغرماً ببناء العباير وانشاء الاغراس
 وتهديد الطرق واصلاح الاراضي واتقان الصنایع والاعمال حتي
 نقول بالاجمال انه كان افضل رجل من رجال زمانه في جميع اوصافه
 وحكمته الفريدة . وكانت وفاته بعلّة سوداوية في مدينة الاسكندرية
 في اليوم الثاني من شهر اب (سنة ١٨٤٩) وكان عمره اذ ذاك (٧٩ سنة)

فصل

■ في ابراهيم پاشا ■

هو ابن محمد علي پاشا لصلبه وغلط من قال غير ذلك . وهو ولد البكر
ولد في مدينة كفال بعد زواج ابيه بستين فيكون ذلك (سنة ١٧٨٩)
وكان متوسط القوام في الطول ممتلئ البدن قوي البنية . مستطيل الوجه
ولائف اشهل العينين سوداوي المزاج اجش الصوت . وكان علي
جانب عظيم من الشجاعة وعلو الهمة وشك الباس والنخوة لا يبالي
بالرزايا ولا يلين جانبه ولا يصطلي بناره . وكان مع ذلك سعيد الطالع
سوفقاً في غاراته وغزواته تعتز به العساكر وتشتد قلوبها بشطوته فكان

كما قال الشاعر

الجيش جيشك غير انك جيشه في قلبه ويمينه وشماله

وكان يستميل قلوب العساكر اليه بوداعته معهم وغبرته عليهم وحرصه
على حفظ صحتهم كانهم اولاده . وكان لا يبالي بتنعن نفسه في الاسفار
ولا يعتنى بالطعمة والملابس حتى ان الذي يراه لا يظن الا انه احد
الانفار العسكرية وكان يتكلم بالتركية والفارسية ويكتب بهما . وحينما
كان عمه ست عشرة سنة كان تتسلها ادارة العساكر ولما شرع ابوه
في تنظيم العساكر على الطريقة الافرنجية كان اول من باشر هذا التعليم
بنفسه حتى استحق بعد ذلك وظيفة السر عسكرية . وفي ايام ولايته
على بلاد سورية قطع اسباب الفتن والقى الرعب في قلوب الاهالي
ونشر الامان في جميع الاطراف القريبة والبعيدة حتى لا يجسر احد
ان يعرض لصاحبه بادني سوء واخبر اخذ سلاح الاهالي كما فعل
ابوه بالديار المصرية . وبنى كثيراً من الابنية النافعة للعسكرية وللرايا

ايضاً . ولما اخرجت الدولة العلية عساكر محمد علي من بلاد سوريا
باتفاق بعض من الدول الاوروبية رجع ابراهيم باشا الى مدينة مصر
مع من بقي من عساكره حافظاً حق الخدمة ومال الى عمار
القرى والبلاد التي تخصه واكثر فيها الحراثة والزراعة ولما عجز ابوه
وتقدم في السن اتيم واليا عوضه غير انه لم يستقم ملك طويلاً فتوفي
قبل ابيه بداً لاسهال وكانت وفاته في عاشر يوم من شهر تشرين
الثاني (سنة ١٨٤٨) وكان عمره اذ ذاك (١٢ سنة) وهذا البطل يستحق
ان يرقم اسمه في رقعة دايرة لابطال الذين ارتفعت اسماءهم فوق
اوج السعادة بالشجاعة . وترك ثلاثة اولاد اكبرهم احمد بك ولد
(سنة ١٨٢٥) وهو كثر المشابهة لابيه وكان يرافقه في بعض اسفاره وقد
نظرته معاً في مدينة عكا والثاني اسماعيل بك ولد (سنة ١٨٣٠) والثالث
مصطفى بك ولد (سنة ١٨٣٣) وكلهم اصحاب شجاعة وعقول فائقة .



فصل

* في بقية اولاد محمد علي باشا *

الثاني من اولاد محمد علي باشا كان ترسم باشا المولود في كافال .
وكان مشهوراً بالكرم ومحبوياً جداً تميل اليه الناس لحسن تصرفه
وبعد وفاته تركت تلك عباس باشا المولود (سنة ١٨١٣) الذي تولى
على الديار المصرية بعد ابراهيم باشا .
والثالث اسمعيل باشا الذي قتل في حرب سنار ولم يخلف
احداً *

ومن اولاده ابنة تزوج بها محمد الدفتردار ثم توفي فلم تتزوج
لشك حزنها عليه . وكانت توصف بحسن التعقل والادراك *

ولما انتقل محمد علي باشا الى مصر ولد له اولاد كثيرة واكبر الموجودين
 الان سعيد باشا الوالي على الديار المصرية بعد عباس باشا . ولد
 (سنة ١٨٢١) وهو حسن الاخلاق كريم النفس . درس اللغات الشرقية
 وتعلم علم الحساب والرسم وسفر البحر واللغة الفرنسية وهو يتكلم
 بها بكل فصاحة . ولحمد علي باشا اولاد آخرون منهم ابنة موالدة
 (سنة ١٨٢٤) . وحسين بك ولد (سنة ١٨٢٥) . وحليم بك ولد (سنة ١٨٢٦)
 ومحمد علي بك ولد (سنة ١٨٣٣)

هذا ما قصدنا ذكره بالاختصار عن هذه العائلة الجليلة وهم يتعاونون
 لاحكام بالتعاقب على البلاد المصرية من طرف الدواة العلية
 وادابهم عمل الرحمة وعمار البلاد وراحة العباد وانشا المدارس والعلوم
 ونشر لواء التقدم والفنون ورفع برقع الجهالة والتغفل عن اعين اهل
 تلك البلاد الذي كان مسددا عليهم من اجيال عديكة وان شاء الله
 تعالى بانقاس الدولة العلية وهمة هذه العائلة الجليلة يزيد تنورها
 البلاد بالعلوم والصنائع والفنون *



الفصل الرابع

* في ذهابنا الى القسطنطينية *

قد تقدم الكلام على استئذاننا في الانصراف من مصر . وكان
 نرجع الي اتمام الحديث فاقول اننا بعد ما اخذنا تذكرة السفر
 توجهنا الي الاسكندرية فمكثنا نحو ثلاثة اشهر عند حسين باشا لانه
 كان مريضا فمكثت اعالجه الي ان شفى ثم طلبت قاربوا يبحر من
 هناك الي بيروت فلم اجد لان القواير دايما يذهبون الي ازهر واولا
 ومن هناك الي بيروت فسافرت لـ ازهر فمررت في طريقنا

علي جزيرة كريت . ثم دخلنا بين جزائر البحر الابيض الى ان وصلنا الى سيرا . وهي جزيرة صغيرة من جزائر الاروام . ثم الى مدينة ازهر وهي احسن مدن الدولة العلية بعد القسطنطينية مبنية علي جون من البحر يعلوها قلعة قد هدم اكثرها . وابوابها مبنية من الخشب ولذلك كانت معرضة للحريق حتي ان ثلثة ارباعها قد نلقت بحريق النار الذي حصل (سنة ١٨٤١) واكثر ازمة هذه المدينة ضيقة المسالك معوجة الطرق والنوافذ قذرة الشوارع . واحسن مكان فيها محلة الافرنج فان فيها البيوت الجميلة والخازن العظيمة واللوكدات المرتبة وثياتر وللهي وفيها جملة جوامع وكنائس وقشاة للعسكر وكورنيشا ومحل للتنزه خارج المدينة . واهلها يبلغون نحو مائة وخمسين الفا منها نحو ثمانين الفا من المسلمين ونحو اربعين من الروم وخمسة عشر الفا من اليهود وعشرة الاف من الارمن واربعة الاف من الافرنج *

وكان في أثناء ذلك قد حضر الامير بشير الشهابي الذي كان واليا في جبل لبنان الي القسطنطينية فلما بلغني ذلك احببت الحضور الى هناك اولاً لاجل مشاهدة الامير المشار اليه لانني ربيت في نعمته وهو الذي كان الواسطة في حصولي علي هذا العلم . وثانياً لاجل التفرج علي هذه المدينة التي هي من اعظم مدن الدنيا . فنزلنا في القابور قاصدين مدينة القسطنطينية وكان ذلك (سنة ١٨٤٢) ومازلنا سائرين حتي وصلنا الي شندق قلعة المعروفة بالدردانيل وهناك المضيق العظيم الذي تدخل منه المراكب البحر مرمر . وعلي كل جانب من هذا المضيق قلعة عظيمة فيها ستماية مدفع . ثم وصلنا الي كاليبولي وهي في اول بحر مرمر وما مضى الا قليل من الزمان حتي ظهرت لنا مدينة القسطنطينية . وكلما كنا نتقدم كانت تظهر لنا

رؤوس المواذن المذهبة وقبب الجواسع العظيمة وشواخ الابنية
 الجميلة . ومازلنا نتقدم حتي وصلنا الـ بلدة يقال لها ارناتو ووط كوى
 فنزلنا الـ البر واذا جماعة من جنود الامبر وقوفاً هناك فلما عرفوني
 رحبوا بي وادخلوني الـ منزل الامبر فتلقاني بالبشاشة وامر بافراد
 منزل لي فاقمت عنك مدة بارغد عيش . وفي اثناء ذلك كان رجل من
 الاروام ينطرح علي الطريق امام منزل الامبر ولا يفتر عن البكاء
 والصراخ . وكان الطبيب الذي عند الامبر قد عالجته مدة طويلة ولم
 ينتفع بشئ فامرني بعلاجه . فلما نظرتنه وجدته قد اصيب بعلقة الحصى
 فاستخرت الله في استخراج تلك الحصاة واذا هي بوزن خمسة
 واربعين درهما . فعجب الامبر من ذلك وشفى ذلك الرجل وصار
 يشغل كواحد من الناس الاصحاء بعد ما كان له خواربع عشرة سنة
 يكابد الـام ذلك المرض حتي عجبت جملة اطباء عن علاجه ونطع رجاءه
 من الشفاء . وعند ما بلغ طبيب تلك البلدة هذا الخبر حضر مسلماً
 علي ودعاني الـ منزله وفي اثناء ذلك اخبرني ان العادة الجارية
 هناك ان الطبيب الذي يحضر لابد ان يعرض مامعه من الشهادة
 علي رئيس الاطباء وبعد ذلك يخرج له لاذن في المعالجة فاجبته اني
 عابر سبيل واقامتني في الاستانة لان يسافر الامبر فاسافر معه . فقال
 ان الامبر ليس علي نية السفر ولا بد من مواجهة رئيس الانطباء فاننا
 اخبره عنك واخبرك بعد ذلك . وكان الرئيس يومئذ عبد الحق
 مولي افندي قاضي عسكر ايلة الروم الذي كان من اعظم
 رجال الدولة . فقابلته صديقي الطبيب المذكور وحضر الي في اليوم
 الثاني يقول انه يدعوك اليه . ولما دخلت عليمه امرني بالخصور في
 وقت معين الـ المدرسة الطبية المعروفة بغلطة سراي . فحضرت ومعى

الشهادة كما امرني وهناك قدمت له اياها فاحذر يلاطفني بالكلام
 وقال انه يريد ان يتحقق كفايتي في العلم ولو كانت الشهادة التي
 معي كافية للاقتناع فلا يثقل علي . فاجبته بالسمع والطاعة ثم امرني
 بالجلوس علي كرسى امام المعلمين وكان في صدر مجلسهم الدكتور
 برنرد النمساوي الشهير طبيب الباب العالي الذي كان من اعظم
 اطباء وجراحين ذاك العصر . فامرهم الرئيس بالقاء المسائل علي
 فسألوني عدة مسائل تشريحية وطبية وجراحية وكيميائية وغير ذلك
 فاجبتهم اجوبتي ومدحوا ما حصلته في المدرسة المصرية . ولكن قالوا
 ان حياة العلم بالعمل فيلزمني لاجل التمهيد والحصول علي درجة
 الدكتورية اى لاسنادية في الطب ان اسارس المعالجات وزيارة
 المرضى مع اطباء المدرسة وبذلك اكتسب اللغة التركية والفرنساوية
 لاجل مطالعة كتب الطب التي لا توجد كل وقت مترجمة الى
 العربية . واكتشف علي ما يحدث جديدا في هذا الفن . فامرني
 الرئيس ان ارجع اليه بعد ثمانية ايام . ولما انقضى الاجل المذكور
 رجعت فقال انه قدّم ذلك الى الديوان العالي وصدرت الارادة
 بإقامتي هناك وترتب لي كل شهر ماهية كافية ماعدا مصاريف
 الاطعمة والملابس وافردوا لي منزلا واعطوني خادما يقوم بحاجتي
 فاقمت في تلك المدرسة نحو اربع سنوات . وكنت دايما ملازما للمعلمين
 ودروسهم ومشاهدة المرضى ومعالجاتهم . وانعكفت على اللغة
 الفرنسية والتركية بجهد عظيم حتى انني في بركة شهرين حصلت
 جانبيا منهما استعين به على التكلم والمطالعة . وما زلت مجتهدا في
 الدرس ليلا ونهارا حتى تمكنت في اللغتين وطالعت اثني عشر كتابا
 على الدكتور برنرد المشار اليه انفا منها في الامراض العامة ومنها في

الأمراض الخاصة بأمراض العين والصدر والمعدة ونحو ذلك . وطالعت
أيضاً على العلم كاليه وغيره كتباً في الصناعة الكيماوية والاصول الفلكية
والفلسفية والطبيعية وغير ذلك من العلوم اللازمة حتى رويت من ذلك
المنهل الطامس ولم تدق حاجة في نفسى الا بلغتها بحمد الله ■

وفي اواخر السنة الرابعة في السابع والعشرين من شهر شعبان
حضر الى المدرسة الملكية صاحب الدولة العلية مولانا السلطان عبد
المجيد خان لكي يحضر فحص التلاميذ كما جرت العادة وينعم عليهم
بالرتب التي يستحقونها وكان معه بعض الوزراء وشيخ الاسلام فجلس
على العرش الملكي العدل وجلست اصحابه على كراسيهم ورأى عرشه
ووقف امامه رئيس الاطباء وجماعة المعلمين واولهم الدكتور برنرد الكبير *
وكانوا انتخبوا من التلاميذ لاجل الامتحان خمسة انفار وكنت الفقير
من جملتهم . فصاروا يحضرون الواحد بعد الآخر فيقف امام الجلالة
الملوكية في ستر من الخشب مجللة بالجوخ الاخضر بحيث لا يظهر
الا راسه الى صدره . وفي وسط تلك القاعة طاولة عليها صحاف
عديدة وفي كل صحيفة اوراق تتضمن مسائل في علم مخصوص . فيقدم
رئيس الاطباء احدى تلك الصحاف الى السلطان فيأخذ منها ورقة
يفتحها ويقرأها ثم يدفعها الى المشار اليه . وكان في ذلك الوقت عبد الحق
افندي الذي اسمه شهير بين رجال الدولة العلية فيقدم بها الى
التليذ ويقول له ان مولانا السلطان قد اتجهت ارادته الشريفة ان
تذكر لنا ما تعرفه من امر المسئلة الفلانية حسبما يكون مكتوباً في تلك
الورقة . ثم يدفع تلك الرقعة الى الطبيب الاول ويأمره بمباحثة
ذلك التليذ . فتقع المحاوره بينهما خطاباً وجواباً علي سمع السلطان
وجمهور الحاضرين . فاذا كانت لجوية التليذ سديدة الى الغاية يشهر

رئيس الأطباء الكاتب فيكتبه أعلى . وإن كانت دون يكتبه أدنى .
وبعد أن يتم السؤال عن ذلك العلم المخصوص يستأنف السؤال الآخر
عن علم آخر على الترتيب الذي ذكرناه له خمس دفعات * وبعد
ذلك إذا أصاب التليذ إصابة مرضية في جميع أجوبته يتقدم الرئيس
ويعرض للحضرة الملكية فيمنع عليه بالرتبة التي يستحقها . وحينئذ يتقدم
إليه الرئيس أيضاً وبسمك القرآن أو الانجيل بحسب مذهب التليذ
ويضع الكتاب على لوح أمام التليذ ويضع عليه يده فوق يد التليذ
ويستخلفه بالله الذي أنزل ذلك الكتاب أن يكون أميناً في صناعته
مستبهاً في أعماله صادقاً في خدمته للدولة العلية لا يستعمل شيئاً مضراً
ولا يكون سكيراً ولا قماراً ولا كذوباً ونحو ذلك من الأوصاف التي تليق
الوصية بها لأهل هذه الصناعة * وبعد ذلك يقبلان الكتاب كلاهما
ويخلع على التليذ حبة طويلة لها طوق من الذهب فيلبسها ويمشي
به الرئيس إلى قرب عرش السلطان فيقبلان طرف غاشيته ثم يأخذ
الشهادة من يد الحضرة الشاهانية ويقبلها ثم يدفعها إلى التليذ فيقبلها
ويخرج منصرفاً *

وهكذا تم لي عند الامتحان فخرجت وقد صدر لافعام الملوكي
لي برتبة السرهزارية أي رئيس الألف

* واعطيت الشهادة بهذه الصورة *



انه في هذه السنة في انعقاد مجلس الامتحان العمومي في دار العلوم
الحكومية في المدرسة الطبية الملكية بحضرة ولي نعمة العالم وسبب
راحة بنى ادم صاحب الشوكة والعظمة مولانا السلطان عبد المجيد
خان . وحضرة الوزراء العظام والوكلاء الفخام قد جرى الامتحان في

العلوم الطبية والجراحية مع ابراهيم افندي اللبناني الذي عمره
اثنان وعشرون سنة بعد نهاية اعوام درسه في علم التشريح والفلسفيا
ومبحث الامراض جميعها وعلم النباتات والطبيعات وفن الكيمياء
والفردات الطبية وعلم جيع الامراض الباطنة والظاهرة وعلم
معالجة المرضى علي مضاجعهم طباً وجراحة وعلم حفظ الصحة
ونحو ذلك فاعطى عن جميع المسائل جواباً شافياً وقد ظهرت البراعة منه
ايضاً في اربع جلسات من الامتحان غير هك وبنا على ذلك قد
أعطيت له الرخصة من لدن السدة الملوكة ونحن المعين والنظار في
الدرسة المذكورة ثبتت حذافة المشار اليه ولياقته في جميع الامثلة
والغواصص الطبية والجراحية وبموجب الرخصة الملوكة قد ارتقى
الرتبة الدكتورية اعني رتبة الاستاذ والعلم . فليكن معلوماً عند
الجميع وفي كل مكان وزمان اننا قد اعطيناه الرخصة الكاملة ان
يتصرف كما يشاء في صناعة الطب والجراحة وسنناه هذه الشهادة
للوحة من اعلاها بالطرة الغراء الملوكة والمضية باسمائنا
واختامنا اه .

وبعد ذلك صدر الامر بان تكون ماموريتي في دار الاستانة العلية
ولكن بما ان هوا القسطنطينية بارد جداً لا يوافق امزجة بعض
الناس استرحمت بالاستعفاء فصدرت الارادة بان اكون في بلاد
سورية مع الاطباء المطلوبين الي هناك . وان تكون ماموريتي بوظيفة
طبيب اول علي العساكر الشاهانية في مدينة بيروت فتجهزت
حينئذ للسفر . ولكن قبل ان اذكر خروجي من هناك لابد من ذكر
ما يطيب سماعة وتتوق اليه النفس من حديث القسطنطينية
وملوكةا والوقايح التي جرت لهم قديماً وحديثاً فاقول وبالله التوفيق .



الفصل الخامس

في الكلام على القسطنطينية

هذه المدينة العظمى تعرف الآن باسم اسلابول وكانت قديما تعرف باسم بزنثية وهي كائنة على خليج البحر الاسود مبنية على سبع ثلال من اطراف اوربا يفصلها عن اسيا مضيق من البحر عرضه نحو ميل او ميل ونصف وهو المعروف بالبوغاز * وهي تبعد عن باريس ستمائة وستين ميلا وعن فيينا مائتين وخمسة وثمانين ميلا وعن بطرس برج اربعمائة وخمسة وسبعين ميلا * وعدد اهلها الان قد جاوز المليون الثلاث من منهم اسلام والباقي نصارى ويهود * وفيها من السيوت نحو تسعين الف بيت وهي مبنية من الاخشاب الانادرا * ويحيط المدينة من جهة الشمال ثلثة اسوار قديمة قد تهدم اكثرها * ومن بقية الجهات البحر * وهواءها كثير الاختلاف فان فصل الشتاء فيها طويل كثير الاطمار * وفي الحريف تنسلط الرياح الجنوبية يبرد شديد فيحدث لمن يتعرض لها امراض كثيرة * واعدل الفصول فيها الربيع والصيف ولا شهر ان تاسيس هذه المدينة كان من بيزنس ريس الماغرين ولذلك قيل لها بزنثية * وذلك قبل التاريخ المسيحي بالف ومائتين سنة * وقد خربت مرارا كثيرة من جملة ملوك * ولما حل فيها الملك قسطنطين الذي تولى على الرومانيين في المشرق جدد بناها وجعلها تحت قيصرية * وكان ذلك بعد المسيح بثلاثمائة وثلاثين سنة وسميت القسطنطينية باسمه * ومن ذلك الوقت صارت كرسى مملكة المشرق ففازت على مدينة رومية التي كانت في ذلك الوقت ام المدن بعظمة ابنتها وكثرة شعبها وغناها واتساع معارجها * وفي سنة خمسمائة وسبع

وخمسين حدثت زلزلة عظيمة فاجرت بها ايضا ثم عمرت جديد فعادت احسن مما كانت عليه * ثم تداولتها الحروب واغارت عليها الدول من التتر والاعجم واهل البلغار والصليبية وغيرهم حتى هجم عليها السلطان محمد الفاتح فاستفتحها من يد الدولة الرومانية وجعلها تحت السلطنة وكان ذلك سنة ثمانماية وسبع وخمسين الموافقة سنة الف واربعماية وثلاث وخمسين * وسياتي استيفاء ذلك في ترجمة حضرة السلطان المشار اليه *

وهذه المدينة من احسن مدن الدنيا موقعا واجملها مركزا * وهي تنقسم باعتبار وضعها الى اربعة اقسام * الاول هو المدينة الكبيرة القديمة والثاني الغلطة * والثالث البوغاز * والرابع اسكودار * اما القسم الاول فهو ذو الابنية والقصور العظيمة والقشل الواسعة والاسواق الكبيرة الطريفة وله سور عظيم كان من اعظم الاسوار وفيه الجوامع العظيمة الشامخة ذات المنارات الشاهقة المصنعة اعلاها من النحاس المذهب * واشهر هذه الجوامع جامع ايبيا صوفيا الذي كان كنيسة عظيمة في ايام النصارا * وقيل ان المعلم انتيموس البنا بناها الى الملك قسطنطين في مدة ثمان سنين وهي احسن الابنية القديمة التي بقيت في هذه المدينة * وكانت لها قبة عظيمة احربتها الزلزلة التي احربت المدينة كما مر فجددوها تانية غير انها لم ترجع كما كانت في ارتفاعها وحسن استدارتها واستوايها * ولاجل زيادة تمكينها وضعوا تحتها بين العضايد الكبيرة عدة من اعمدة الصب القديمة المصرية التي يوجد منها في هذه الاطراف وعقدوا عليها قناطر تعتمد عليها القبة * وفي هذه القبة اربعة وعشرون شباكاً ينفذ منها الضوء الى الداخل ويلبها قبةان لطيفتان وست قبة صغار

ولهذا الجامع المنيف رواق لتسعة ابواب من النحاس منقوشة بالرسم
 النافرة . وفي داخله اعمدة جميلة من الحجر السماقي والرخام . وعلى
 كل عمود تاج قد انحرف عن اصله الهندسي لاجل ما حصل فيه
 من التغير الكثير . ويظن ان هيكلاً عظيماً كان هناك فهدم . وعلى
 دائرة ممشى يصعد اليه بسلم حلزوني عجيب . وفوق المنبر موضوع
 ستحق السلطان محمد الفاتح . وكانت جدران قبة هذا الجامع مع
 ما يلبيها منقوشة بالنقوش المذهبة ولما نظرها السلطان محمد الفاتح امر
 ان يكلس عليها حتي لا تشاهد وانما في ايامنا هك امر حاضرة
 السلطان عبد الحميد خان برفع ذلك الكلس وتجديد ما فقد منها
 لكي ترجع الى رونقها الاول والان صار داخل هذا الجامع مزيناً
 بانواع النقوش الظرفية والخطوط المذهبة الجميلة فهو عديم النظير في
 جوامع الدنيا

وبالقرب من هذا الجامع جامع السلطان احمد الكابن امام
 فسحة ات ميدان له ست منارات شاهقة وهو احسن جامع في
 القسطنطينية . ومن الجوامع الشهيرة ايضا هناك جامع نور عثمانية
 وجامع السلطان بايزيد . وجامع السليمانية وهو اعلى الجوامع
 وانظرها . وموقعه وراسكى سراى وفي هذا الجامع اعمدة شاهقة
 طول الواحد منها نحو ثلاثين ذراعاً وله اربع منارات ولكل منارة
 ثلاث دوائر عالية في غاية الظرافة والصنعة . وامامه باب محلة اقامة
 شيخ الاسلام . وجامع الالالى . وجامع الشهزادة . وجامع السلطان محمد
 الفاتح . وجامع السلطان سليم . وجامع والدك سلطان بالقرب من
 بغچه قبوسى امام الجسر الجديد . ومما يستحق المشاهدة تربة السلطان
 عبد الحميد بالقرب منها وتربة السلطان بايزيد بالقرب من جاسه

وتربة السلطان محمود . ويوجد ايضاً قرب شهيرة غير هذه للسلاطين
 في وسط المدينة ومساجد لا موضع لاستيفائها هنا *
 وفي هذه المدينة جملة حمامات تنوف عن ثلثماية حمام واحسنها
 حمام ايا صوفيا الكائن بالقرب منها . وحمام محمود پاشا وحمام
 السلطان بايزيد وحمام تحت القلعة . واما الخانات الشهيرة فهي
 سنبلي خان . ووالك خان . وبلطجي خان . وببوك بالدر خان .
 وساطان اوصه لر . وكوشك خان . ووزير خان . وتحت القلعة خان .
 وكركجي خان . وببوك بگي خان . و مصطفى پاشا خان . وجوخجي خان .
 وبارم خان . وتخته خان . وبالدريم خان . فالتسعة الاولى تنزل فيها اهل
 الشام ومصر واما بالدريم خان فتتزل فيه المغاربة والباقي لسائر الناس
 وفيها ساحات عديدة منها ميدان يگي بغيجه وبالقرب من هذه
 الساحة مكان لمعالجة المرضى مجاناً بنسبه والددة السلطان عبد المجيد
 الحاضر واقامت له مصاريف ومباشرين واطباء لمعالجة كل من يحضر
 اليه من المرضى . فيمكث فيه المريض الى ان يشفى ولا يتكلف له
 شئ من ثمن الادوية والاطعمة والخدمة وغير ذلك . ومنها ساحة آت
 ميدان وهي اكبر ساحة داخل المدينة . وفي هذه الساحة عمود هرسي
 مربع قطعة واحدة من الحجر المصري جلب قديماً من بلاد مصر . وعمود
 آخر من النحاس يقال له عمود الحية لان عليه حيتين عظيمتين مجذولتين
 علي بعضهما والآخر قد قطع راسهما لحادثة اصابتهما . وقيل ان اليونانيين
 صنعوا هذا العمود رصداً علي طرد الافاعي كما جرت عوايدهم في بعض
 انحرافات . وهناك عمود يقال له شترلي طاش اسطواني الشكل وهو من
 الاشيا القديمة ايضاً . وبالقرب من ات ميدان هناك محل تحت
 الارض باقى من الهياكل القديمة يقال له (بن برديراك) اتنى الف

عمود وعمود وهو من الاشياء التي تستحق المشاهدة لما فيه من
الاعمدة الجسيمة ■

وفي هذا القسم ايضا من الجهة الشرقية الباب العالى وهناك
الديوان حيث يجلس الصدر الاعظم ورجال الدولة المأمورون بمعاطاة
الاحكام . وفيه مكان مخصوص لجلوس الحضرة الملوكية في بعض الاحيان ■
وبالقرب منه ايضا السراية المعروفة بطوب قيو سراى . وهى السراية
القديمة التي جردها السلطان محمد الفاتح . وهى منفصلة عن المدينة
بسور متين . ولها ثمانية ابواب منها من جهة المدينة ومنها من جهة
البحر . وطولها نحو ستة آلاف ذراع . وهى من السرايات الشهيرة
العظيمة يحيطها جنينة فسحة فيها الاشجار العالية المرتبة الظريفة
وبعض من الوحوش . ومن جهة البحر قصر كخانة الذى اعطيت فيه
التنظيمات الخيرية . وعلى اطرافها باب همايون وساحة واسعة فيها بناء
يشتمل على قبة قديمة بناها الملك قسطنطين الكبير . وهناك جميع انواع
الاسلحة القديمة والدروع والتخف النادرة الوجود . وهناك ساحة
اخرى فيها الديوان الكبير وامامه سماط من شجر السرو على صفين
ينتهى الى قاعة الديوان التي خيطانها من الرخام المزين بالنقوش
الذهبية . وفي ما يليها دار اخرى فيها محل كرسى الجلالة الشاهانية
تحت قبة عالية من حجر الرخام . وعلى جانبها سراية الحرم . وهناك
حمام السلطان سليم الثانى فيه اثنان وثلاثون حجرة . ومن هناك
تشاهد الخزينة الملوكية وببيت الضربخانه ودار الكتب الكبيرة
الهمايونية وباب المالية والاوقاف .

وفي هذا القسم اسواق عظيمة اشهرها البازستان . وهو مبني
بالحجارة وله ابواب لا تفتح الا في اوقات معلومة من النهار . وفيه

اقدم تجار المسلمين واغناهم وفيه تباع الاسلحة الثمينة والملابس الفاخرة
 والتحف النفيسة ، وبالقرب من هذا السوق جملة اسواق شهيرة
 وهى قلبجى چارشوسى اعنى سوق القلبجية وهذا السوق في غاية
 ما يكون من الظرافة وحسن الترتيب يشتمل علي نحو ٢٠٠ دكان على
 الصفيين وفي الوسط دكان جيلة النظام وقد جعل فيها كرسى
 عظيمة جلوس الحضرة الشاهانية في بعض الايام وفي هذا السوق
 يباع جميع انواع الاقمشة الفاخرة للملبوس . والى جانب هذا
 السوق سوق الكيساجية يباع فيه ملابس العسكرية المزينة بانواع
 القصب وبقربه سوق الجوهرجية يباع فيه انواع الجواهر وبقره
 هذا السوق جوخى خان فيه الجوهرجية الاغنيا وبالقرب منه
 سوق المزايات يباع فيه الاشياء القديمة كالاسلحة وخلافها وبجانبه
 سوق الخفافين وفيه البطوفلات الثمينة المصنوعة باللؤلؤ
 والباس *

والى جانبه اوزون چارشو وهو سوق طويل يباع فيه جميع
 البضائع والاقمشة الافرنجية والشرقية . وهناك سوق يشدى من
 قرب جامع الساطان بايزيد وينتهى بالقرب من تحت القلعة وهذا
 السوق قد بنى بعد الحريق بغاية ما يكون من الترتيب
 والنظام مع البيوت التى تجاوره . وفي قرب هذه الاسواق توجد
 الخانات المذكورة فالغريب الذى يصل الى القسطنطينية تارك
 القياق مع امتهته وتوصله الى الكمرى وهناك يكشف على الامتعة
 حسب الاصول الجارية وبعد ذلك يدعو احد العتالة الذين يوجد
 منهم كثيرون في ذلك المحل ويسمى له الخان او اللوكندة او البارجة
 او البيت الذى يريد الذهاب اليه فعند وصوله الى الخان يطلب

اوضة من صاحب الخان بالاسبوع او بالشهر واجرة الاوضة في الشهر من الخمسين الى المائة او المائتين او اكثر اذا كان داخل الاوضة اوض صغيرة وبعد استئجار الاوضة يحضر صاحب الخان ويطلب تذكرة الطريق فاذا كان المسافر من المسلمين ارسلها الى مامور التذاكر او من النصارى ارسلها الى وكيل البطريرك او الى الخانم اذا كان من اليهود وتبقى تلك التذكرة عند ذلك الماسور الى حين خروج المسافر من المدينة فيطلبها من صاحب الخان فيحضرها اليه بعد ان يشرح عليها من طرف الاحتساب. وفي هذا القسم لا توجد لوكدات على الطريقة الافرنجية كما في جهة الغاطلة لان الافرنج لا يرغبون السكنى هناك لعدم وجود الافرنج فيها. وكثير من التجار يفضلون السكنى في هذه الخانات النظيفة المرتبة المبنية من الحجارة وابوابها وطاقاتها من الحديد الموثمة من الحريق على البيوت واللوكندات لانه قلما يمضى يوم واحد او اسبوع بدون حريقه او حريقتين او اكثر في هذه المدينة والحريقة لا تنحصر في بيت او بيتين الا نادرا بل تحرق بيوتا وصوايح عديدة ولولا هذه الحرائق التي تحصل في القسطنطينية لكانت الان اغنى مدن الدنيا ويقرب الاسواق هناك بارجات ودكاكين للطعام توجد فيها الاطعمة النفيسة وهناك دكاكين يباع فيها جميع انواع الخالي والسكريات والمرتيات والاشربة التي لا اظن انه يوجد مدينة يحسنون فيها عمل هذه الاشياء نظير القسطنطينية وان شاء الله تاتي كيفية عمل ذلك في موضعه * وبالقرب من هذه الاسواق توجد الخانات العظيمة المذكورة .

وفي هذا القسم ايضا من الحارات الكبار الشهيرة ما ينوف عن

المائة حارة . وهي تشتمل علي نحو تسعين الف بيت . وفيه
 ثلاثمائة واربعة واربعون جامعاً وخمسمائة وثمان عشرة مدرسة وفي
 بعض الازقة هناك توجد انايب للمياه . واكثر الطرق ضيقة معوجة
 ولكن لسبب انحدار ارض المدينة كانت الطرقات نظيفة من الاوحال
 واكثر بيوت المسلمين طليقة المنظر فسيحة المجال تلتقط الهواء . واما
 اماكن النصراني فهي منفردة في بعض جهات المدينة عن حارات
 الاسلام وسوقها غالباً في الاماكن الغير الجيدة الهواء وهي من جهة
 البوغاز قوم قبو ويكي قبو وسما طيا قبو . وطوب قبو وادرنه قبو وايري
 قبو وقراميد محله وبترو قبو ومن جهة الميناء بقرب البحر جباليا والفنار
 تسكنهما طائفة الروم وهناك يتحدثون باللسان اليوناني الفصيح *
 وبلى الفنار محلة البلاط وهي اوخم حارة في القسطنطينية تسكنها
 طائفة اليهود . ولا بد لكل بيت من جنيحة فسيحة . واكثر الابيات
 مبنية من الاخشاب . ولهذا القسم جملة ابواب منها من جهة البر
 واشهرها يدى قله قبوسى وخارجه يوجد محل يقال له يدى قله وهذا
 كان شهيراً في القديم لحبس السلاطين والكبار من الذوات وبالقرب
 منها بيت المرضى لطائفة الروم وبيت المرضى لطائفة الارمن
 ثم سلورى قبو ومنه يذهب الى محل خارج المدينة يقال له بالقل
 وهناك كنيسة لطائفة الروم شهيرة بالبالقل ثم يليه ادرنه قبو واما
 من جهة البحر فهي بلاط قبو . وفنار قبو . ويلزق قبو . ويكي قبو . واباقبو
 وجب علي قبو . وايزمه قبو . وادون قبو . وزندان قبو . وبغچه قبو . واخور
 قبو . وجالادى قبو . وقوم قبو . وداود باشا قبو . وهناك لغة بستانى
 وهو فسحة واسعة مزروعة بالاشجار والرياحين ممتدة لقرب يكي محله
 ثم يليها صباتيه قبو . ونادلي قبو . وقد اوضحنا ذلك في هك الحارة *

ومياه هذا القسم تأتي من مكان بعيد عن المدينة نحو ست ساعات. وهي تجتمع من مياه المطر في وادٍ له حائط في أسفله يحجز المياه فيه يقال لها بنودة وعددها سبع. ولها منفذ تخرج منه وتجرى إلى المدينة في قناة قديمة ومن ثم تتوزع بقنوات عديدة على الجوامع والحمامات والسرايات والمناهل والبيوت. ولها قناطر عظيمة تستحق المشاهدة باقية من أيام السلطان سليمان .

وأما القسم الثاني من القسطنطينية فإنه في الجهة الشمالية من القسم الأول منفصل عنه بمضيق من البحر طوله نحو ميلين وعرضه نحو نصف ميل وهو الميناء الذي ترسى فيه المراكب. وهذا المرسى من اعظم واحسن مراسي الدنيا موقعا واسنا. ولسبب ما كان يحصل من الاخطار في القياق عند المرور من جهة الى اخرى في هذا البوغاز اقيم هناك جسران من الخشب تمر عليهما الناس والخيول والعربانات ولكل جسر باب يفتح عند دخول المراكب الى الميناء احدهما يفصل بين مراكب الدولة والمراكب التجارية وهذا بناء السلطان محمود خان. والثاني جديد بني في أيام حضرة هذا السلطان وهذا القسم يقسم ايضا الى قسمين احدهما يحاور البحر ويقال له الغلطة. وفيه الجمرات ومخازن القابورات والتجار واللوكدات وفيه من جميع طوائف الناس الشرقية والغربية واعلى هذا القسم بك اوغلي وهي محلة كبيرة فيها الطرق الواسعة والبيوت الطريفة والمخازن العظيمة والبارجات وسرايات الالچية وبيوت الافرنج والارمن والكاثوليك وفيه كنائس الافرنج والارمن الكاثوليك ولوكندات تاوى اليها السواح والغرباء واشهرها لوكندة الفرنسية والانكليز يدفع الانسان فيها كل يوم عن اجرة الاوضة مع فرشها نحو خمسة

عشر غرشا * ومع الطعام من خسين الى ثمانين وذلك بحسب جمال
 الاوضة وتعداد الوان الطعام . وبوجد في بعض جهات هذا القسم
 بيوت تحتوى على جلة اوص مفروشة للاجرة يدفع الانسان كل يوم
 من عشرة غروش الى خمسة عشر غرشا مع سرب النوم وقد جرت
 العادة عندهم في تعليق ورقة على ذاك الباب يذكر فيها انه يوجد هنا
 اوص مفروشة للاجرة * وفي وسط هذه المحلة غلظه سراى وهى مدرسة
 الطب التي احترقت (سنة ١٨٤٨) * وامامها تياترو كبير وهو مرسى
 تقدم فيه الافرنج ملاعيب وروايات حسب اصطلاح بلادهم . ويشق
 هذا القسم طريق واسع يتصل بحمل يقال له التقسيم لان المياه تنقسم
 منه الى اكثر الاماكن . وهذه المياه تاتي من بنودة بعيدة نحو خمس
 ساعات * وتلك البنودة مصنوعة بقطع وادب هناك تنصب اليها مياه
 المطر وتجرى منها في قنوات من الحجر وتوزع الى هنا وهناك كما
 ياتي ماء القسم الاول من مكان اخر نظير هذا ويتوزع على الاماكن
 الاخرى . ويوجد هناك مياه كثيرة غير هذه الا انها متسفة عن المدينة
 لا يمكن اجراؤها اليها * ولا يوجد بالقرب منها جبال لتخرج منها المياه
 اليها *

واما القسم الثالث من هذه المدينة المعروف عند الافرنج
 باليوسفور فهو البوغاز الذي يفصل بين اسيا واوربا ويصل
 البحر الاسود بالبحر الابيض وطول هذا البوغاز نحو عشرين ميلا
 وعرضه من ميل الى ميل ونصف يتحدر فيه الماء بتيارات مستديمة
 بغاية السرعة وتصب في بحر مرمر المتصل بالبحر الابيض . وعلى
 ساحل هذا البوغاز من الجهتين اماكن ومحلات شهيرة فكل محل
 منها كمدينة صغيرة فيها من السرايات الجميلة والبيوت الظريفة

واسواق واسعة كبيرة يوجد فيها تجار واصحاب صنایع ونحو ذلك .
فالتى من جهة اوربا ممتدة من قرب الغلطة الى البحر الاسود واشهرها
الطوبخانه وفيها محل اقامة مشير الطوبخانه وجامع السلطان محمود
الشهير . وبلى الطوبخانه محلة الفندقلى . وقباطاش . وبالقرب منها سراية
طوله بغچه الشهيرة . وهك ينابها حضرة الساطان عبد المجيد وهى
من الاعمال العجيبة استقام بناءها نحو ست عشرة سنة وصرف
عليها نحو ثلثمائة الف كيس . ثم محلة بشكطاش وهناك چراغان سراى
وهى السراية الهمايونية المرتبة باحسن نظام . ثم اورته كوى
ودفتر دار برونى . وقورى چشمه . وارنبود كوى . وهى محلة شهيرة
كبيرة . وبالقرب منها البلك . وهناك مدرسة تهيىزية لرهبران
لافرنج يعلمون فيها اللغات وبض علوم ضرورية . وبالقرب منها روم
اىالى حصار . وبويجى كوى . وامريغان . وبلطه ليغان . واستنيه
ويگى كوى . وكوى باشى . وطرايبا . وبيوكدرا . وهاتان الخلتان تذهب
اليهما الالچية والذوات من الافرنج والنصارى يمكنون هناك مدة
الصيف وفيها البيوت الطريفة والمياه العذبة . يعلوها احراش
الكستنا . وبالقرب منها اماكن للتنزه كفندقلى صوى . وكستنا صوى
وبلى بيوكدرا صارى ير . ويكى محله . وروملى قواق . وغريجه . وروملى
نار . ويگى محله . ويوجد على شاطئ هذا البوغار سرايات وبيوت لاكثر
رجال الدولة من الذوات . يذهبون اليها مك الصيف وفي فصل
الشتاء يرجعون الى المدينة حيث يكرنون بالقرب من . معاطاة
الاشغال والاحكام . واكثر هك الاماكن طريفة البناء تعلوها الروابي
النيرة المرتفعة المكتسية بالاشجار الخضراء دايماً . والحدائق المرتبة
الطريفة . وامسها في الجهة الثانية من ناحية اسكودار البر الثاني من

قارة اسيا وفيه جملة اماكن شهيرة ياتي عليها الكلام . فنظّر هذا البر
الجميل المزين بالروابي العالية المكسّية بالاشجار الخضراء ومنظر ما
يعلوها من المحلات مع منظر البياض المنحدرة في ذلك البوغاز وسرير
القابورات والمراكب والقياق فيه كالنجوم تجعل لها رونقا عظيما
بهذا القدار فكانها جنة تجري من تحتها الانهار ليس لها نظير في
المسكونة تاتي اليها السواح من اقطار الارض لكي تشاهد موقعها
الطريف واقليمها المعتدل وجودة هوائها وظرافة ما يحيط بها من
الاراضي الجميلة وجمال تركيب اخلاق اهاليها ولطفهم ورقتهم .

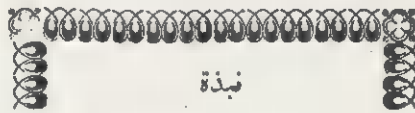
واما القسم الرابع وهو محلة اسكودار . فهو امام القسطنطينية في
الجهة الثانية من قارة اسيا . يفصل عن القسطنطينية بالبوغاز . وفيه عدة
جوامع وسرايات وبيوت واسواق وكلها في غاية الجمال والظرافة .
ومياهه نقية وهوائه جيد وفي خارجه كروم العنب الشهيرة بجودة عنبها
المعروف بجاويش اوزمي لا يوجد نظيره الا نادرا . وهناك ايضا شجر
الكرز الفاخر وغير ذلك من الاشجار والفواكه . واشهر محلات هذا
القسم محلة السلطان سليم الثالث . وباب السر عسكرية . ويكي
محله تسكن فيها النصارى . وفي مايلي اسكودار من جهة الغرب محلة فنار
بفتح سين . وقاضي كوي . وسهل حيدر پاشا الشهيرة . ومن جهة البحر
الاسود على الشاطئ محلات كثر جميلة المنظر . وهي من ناحية
اسكودار وصاعدا الى جهة البحر الاسود على كنار البوغاز . قوزقنك
وپاشا اليمان . وسراية للسلطان شهيرة . وبكاريك . وشكل كوي . ووالي
كوي . وقندالي . وكوكسو . واناصول حصار . وقانليجا . وانجهر كوي . وفيه
مكتب لشعبة لوتر . وبيكوس . ونيشان طاشي . وصودلجه . ومجر قلعه سين
ويوراس . واناصول فنار . وفي اعلى هذه الاماكن جبل مرتفع فيه

محلة يقال لها چامليجا . وهي شهيرة بحسن نضارتها وارتفاعها وكرومها ومياهاها . وهناك كشك بناء عبد الحق ملا افندي طهيب السلطان الذي كان يأتي اليه السلطان محمود مراراً عديداً لاجل التمتعه وهو مبنى على اعلى رابية في تلك الجهة . وامام اسكودار يوجد قلعة صغيرة بالبحر يقال لها قز قلعه سى . وغربي اسكودار يوجد جملة جزاير . منها جزيرتان احدهما كبيرة تسمى هيبلي اصفه . والثانية صغيرة تسمى قيندى اصفه . وهما من جملة منتزهات القسطنطينية فيهما البيوت الجميلة والقهاوى والبارجات يذهب اليها اكثر الناس لاجل التمتعه . وفي هيبلي اصفه مدرسة بحرية للعسكرية ومدرسة لطايفة الروم . ومحل تزوره طائفة الروم شهير عندهم . وكلما صعد الانسان الى قرب البحر الاسود تقل الابنية وتتغير الارض . فتعلو التلال وتحنى الى ناحية البحر . وفي طرف البوغاز من جهة اسكودار جبل شامخ يقال له جبل يوشع . ارتفاعه عن البحر نحو مائة وخمسة وثمانين متراً . ومن اعلاه تنظر القسطنطينية وما حولها والبحر الاسود والراكب التي فيه . وبالقرب من اسكودار محل خراب مدينة خلکیدونيا التي لم يبق من اثارها الا كنيسة قديمة قد تساقطت جدرانها ولم يبق منها الا رسم قليل ومحلها لان يقال له قاضى كوى ■

واما الاماكن الشهيرة في هذه المدينة التي تذهب اليها الناس لاجل التمتعه . فمنها الحبل الشهير المعروف بالكاعد بجانب الكاين في نهاية النيا من جهة الترسخانة . وهو مرجع خضراً طويها نصف ميل مجري اليها مياه عذبة في قناة مستقيمة وعلى طول هذه القناة اشجار كثيرة من الحور والسرود والزيزفون وغير ذلك . وفي هذه المرجة قصر للترمة حوله حديقة طريفة مشحونة بانواع الزهور بناها السلطان احمد الثالث (سنة ١٧٢٤) وهذه القناة

التي يجري فيها الماء مقطوعة بحاجز تنفجر تلك المياه بالقرب منه
وتسقط على ثلاثة مجار مرصوفة بالصدف حتى تنتهي إلى بركة عليها
حوض من النحاس الأصفر وعليه ثلاث حياض تنصب المياه من
افواهها على جدران السراية . وعلى هذا الحاجز ثلاثة كشوك من
الرخام الأبيض منقشة بالنحاس المطلي بالذهب . ومن هناك
تبتدى القناة تضيق بالتتابع حتى تصبح مجرى صغيراً فتختلط مع ماء
آخر وينحدران معاً إلى مكان يسمى قرن الذهب تجري فيه القوارب
حاملة رجالاً ونساءً قاصدين التفرقة في ذلك الوادي . ويوجد عدة
منتزهات آخر غير هذه منها في غربي المدينة كحديقة والي أفندي
وبافركوي . وأيا صنفانوس . وشورجي . وغيرها . ومنها في الجهة الشرقية
ومنها في أسكودار . وكلها مزينة بالأشجار والأزهار والأبنية الجميلة
والمناظر الحسنة التي تسر الخواطر وتفر النواظر .

وبالاجمال نقول ان القسطنطينية هي من احسن مدن العالم . وقفاً
ومركزاً ونظاماً . والعثمانيون في هذه المدينة في غاية اللطافة والادب
والوداعة . يحبون الغريب ويكرمون الضيف . ولهم حذافة في العلوم
والصنائع وعندهم حسن المحاضرة والبشاشة وحفظ اللسان عن السفاهة
والتكلم بما لا يليق وهم يتأنفون في الاطعمة والملابس الفاخرة وينوسون
في الولايم والوايد المرتبة علي احسن اسلوب .



نبذة

* في اهالي القسطنطينية *



واما شعب هذه المدينة في يومنا هذا فانه ينوف عن مليون من النفوس

الثلاثان من الاسلام والثلاث من النصارى. والنصارى منهم روم وهم نحو
 ٢٠٠٠٠٠ وارمن وهم نحو ١٥٠٠٠٠ ويهود ٤٠٠٠٠ اما الاسلام الذين
 هم اكثر عددا من غيرهم فهم ثلاثة اقسام الاول رجال الدولة
 والمتوظفون في الاحكام. والثاني اصحاب التجارة والاملاك. والثالث
 اصحاب الصنابع والمهن ونحو ذلك ■

واما النصارى فالروم منهم اصحاب تجارة ومنهم صنايعية واما
 الارمن فهم يتكلمون باللسان التركي ويكتبون به ولكن
 باحرف ارمينية واهم اماكن شهيرة يسكنون بها اكثرها قرية من اماكن
 الاسلام. وهم اغنى باقى النصارى في اموالهم وصناعاتهم. فمنهم
 الصيارفة القتدرون. والجوهرجية. واصحاب كرخانات القطن والقطيفة
 والمنديل وصناعة الساعاتية. ومنهم في خدمة الدولة بالضرخانة العامة.
 ومن طائفة الارمن قسم يختصمون للبايا ويقال لهم هناك كاثوليك
 وهم تلاليل واكثرهم يسكنون في نواحي الغلطة وبك اوغلي وقد غيروا
 عرايدهم القديمة واصطلحوا على العرايد الافرنجية في ملابسهم
 وبيوتهم وزى نسائهم ونحو ذلك *

واعلم ان رجال الدولة واصحاب الوظائف ينقسمون باعتبار
 رتبهم الى ثلاث رتب. الاولى العلمية. والثانية العسكرية. والثالثة
 الملكية. فادنى رتبة من العلمية هم المدرسون وهؤلاء على نوعين مدرسى
 الاستانة. ومدرسى خارج الاستانة. فمدرسوا الاستانة لهم التقدم على
 مدرسى خارج الاستانة. لان هؤلاء المدرسين الذين في الاستانة يرتقون
 بالدرج الى رتبة الخرج. ويقال لهم سلا ثم الى رتبة البلاد الخمسة
 وهؤلاء كقاضى ادرنة وفيليه وبرصة وحلب والشام ونحو ذلك. ثم الى رتبة
 مكة والمدينة ثم الى رتبة مفتش عموم الاوقاف ومنهم ينتخب قاضى الاستانة

ثم يرتقي الى رتبة قاضي عسكر الاناضول ثم الى رتبة قاضي عسكر
روم ايلى . ومنهم ينتخب شيخ الاسلام الذى يكون انتخابه منوطاً
بمعرفة الحضرة الشاهانية من بين هؤلاء القضاة الذين يكونون مستعدين
لقبول هذه الدرجة السامية . واما مدرسو خارج الاستانة فيرتقون الى مثلاً
الدورية وذلك نظراً مثلاً بروت وعينتاب ونحو ذلك . واصحاب هذه
الرتبة قديمين ان يرتقوا اذا كانوا اهلاً لذلك الى رتبة مثلاً منخرج .

واما رتب العسكرية فهي من اعظم الرتب عندهم وهم يرتقون بالتدرج
على موجب استحقاقهم . فاصغر رتبة عندهم . الادون باشى . ثم الهجاويش
وباش چاويش . واليوز باشى . ثم ملازم ثان . وملازم اول . وتول اغاسى
وبگباشى وقيمقام . واميرالا . واميرلوا . وبعد ذلك الى رتبة الفريقت
واما مشير العسكرية . فهذا لا بد ان يكون من سلك العسكرية . وهو
قد يعزل وينصب وينقل من العسكرية الى الملكية والرتب في العسكرية لا يمكن
الوصول اليها الا بتعب وعناء شديد بعد زمان طويل كما انه لا يمكن
تنزيل صاحب الوظيفة عن وظيفته . ما دام حياً الا اذا حدث منه ذنب
يوجب اخراجه من العسكرية فحينئذ يجرى عليه ما يجرى على
اصحاب رتب الملكية الذين يعزلون في كل وقت وزمان .

واما رتب الملكية فهي على نوعين الاول وهو من الادنى الى
الاعلى رتبة خواجهكان ويقال لها رتبة خامسة . ثم بعدها رتبة رابعة
ثم ثالثة . وثانية . والثانية قسماً . صنف ثان . وصنف اول . وهكذا يقال لها
رتبة مثلاً رتبة ثالثة . وبعد هذه الرتبة رتبة اولى . وهي على صنفين ايضاً
صنف ثان . وصنف اول . وبعدها رتبة بالا . وبعدها رتبة الوزارة . والمشهريه
واما النوع الثاني من الرتب الملكية فهي من الادنى الى الاعلى ايضاً
وهي اولاً رتبة قهرجى باشى . اعنى كبير البوابين . ثانياً رتبة اسطبل عامرة

اذنى امير اخور. ثالثا رتبة امير الامراء. رابعا رتبة مبرمهران. خامسا رتبة
 وملى بكربك. سادسا رتبة الوزارة. فرتبة القوجى باشى
 تعادل اصحاب الرتبة الثالثة. ورتبة اسطبل عامرة وامير الامراء
 تعادل الرتبة الثانية من الصنف الثانى. ورتبة مبرمهران تعادل
 الرتبة الاولى من الصنف الثانى. ورتبة روملى بكربك تعادل
 الرتبة الاولى من الصنف الاول. وما عدا هك الرتب تدنعم الدولة
 بنياشين لبعض نظرا لحسن خدامتهم. وهك النياشين تسمى بالجميدية
 وهى على خمس رتب خامسة. وهى اذنى رتبة. ورابعة. وثالثة. وثانية
 واولى. وهى اعلى رتبة. وهناك نياشين اخر تسمى بنياشين الامتياز وهذه
 سرخصة بالماس تعطى الى بعض الذوات من رجال الدولة.

واعلم انه احتراماً من كثرة الالاقاب وزيادة التكريم عند الكتابة
 قد صدرت الارادة السنية بابطال هك العادة ووضع القاب
 اصطلاحية تختص بكل انسان على حسب وظيفته وقامه وذلك
 لاجل عدم وقوع الالتباس فى هذا الامر. وهى تقسم الى ثلاثة القاب
 تختص بالرتب العلية. والعسكرية. والملكية.

فالرتبة الخامسة والرابعة فى الملكية تعادل رتبة البكباشى والقول اغاسى فى
 العسكرية فيكتب لهم فتوتلو افندى او بك او اغا
 والرتبة الثالثة والقوجى باشى فى الملكية تعادل رتبة القيم مقام فى
 العسكرية فيكتب لهم رفعتلو پك او افندى او اغا.

والرتبة الثانية من الصنف الثانى واسطبل عامره وامير الامراء فى
 الملكية تعادل رتبة سهر الاى يكتب لهم عزتلو افندى او بك او اغا
 واما الرتبة الثانية من الصنف الاول فى الملكية فهى تقابل رتبة امير
 اللوائى العسكرية يكتب لهم عزتلو افندم بابدال حرف الياء الاخير فى

افندى بحرف الميم *

واما الرتبة الاولى من الصنف الثاني فهي تعادل رتبة ميرميران
يكتب له سعادتلوا فندم *

واما الرتبة الاولى من الصنف الاول فهي تقابل رتبة فريق
العساكر. وروجلي بكربك غيران فريق العساكر له التقدم علي
اصحاب الرتبة الاولى من الصنف الاول. يكتب لهم سعادتلوا فندم
حضر تلى ■

واما من كان حايراً رتبة بالا فيكتب له عطوفلوا فندم حضر تلى ■
واما صاحب رتبة الوزارة والمشيرية فيكتب له مادوانلوا فندم حضر تلى.
واما رتبة السر عسكرية ومقام الصهارة الشاهانية فيكتب له
دولتلوا عطوفلوا فندم حضر تلى ■

واما رتبة الصدر الاعظم فيكتب له فخامتلدولتلوا فندم حضر تلى
واما لفظة بك. وافندى. واغا. فهك لا تعتبر في الرتب الا في
رتب العسكرية. فمنهم من يقال له افندى وهم اصحاب الرتبة العالية
والكثاب. وبما ان هذه الالقاب كانت مقبولة عند رجال الدولة. قد
اطلقوا ذلك علي اخي السلطان واولاده. ومنهم من يقال له بك وهم
اولاد الوزراء مطلقا وغيرهم من ساير الناس كالخدم والحواشي وهذا غير
مفيد حيث ان لفظة بك لا تكون ولا تعتبر الا في العسكرية لان الضباط في
العسكرية متى ارتقوا الى رتبة القيم مقام وامير الاى حينئذ يطلق عليهم
لقب البك وبخلاف ذلك لا اعتبار لهذا اللقب عند رجال الدولة.
ومنهم من يقال له واغا وهم البعض من المتوظفين وبعض ضباط العساكر
ولبعض المعتبرين من النصارى وغير ذلك من ساير الناس. وهك
اللقاب عندهم نظير الالقاب عند العرب. كسيد. وحاج. وامير.

وشيخ . ومعلم . وخواجه ونحو ذلك
وكانت الدولة قد سمحت باعطاء نياشين مجوهرية وغير مجوهرية تختص بكل
رتبة من رتب العساكر وغيرهم . وفي اثنا ذلك الوقت اعطى من هذه
النياشين الى البعض من الناس الذين ليس لهم وظائف في العسكرية
ولارتبة بل كانت هذه النياشين بنوع الاحسان .

ثم انه مؤخرا صدر الامر بجمع هذه النياشين من اصحاب الرتب فقط
وسا بقى منها مع البعض الذين لارتبة لهم فلا تظن اصحاب هذه
النياشين انهم من ذو الرتب . ثم صدرت الارادة بايجاد نياشين غير
مرصعة تعرف بالجديدة وهي لاتختص برتبة من الرتب بل تعطى لكايين
من كان من الناس مكافاة لهم عن بعض خدمات .

وهناك نياشين تسدي . ميدايل وهي قطعة كالعاملة من الفضة تعطى
الى العساكر من النفر الى المشير ولغيرهم من الناس الذين كانوا في
حرب ما .

فالنياشين المعطاة عند اخراج العساكر المصرية من بر الشام
مرسوم عليها قلعة عكا .

والمعطاة في محاربة المسكوب مرسوم عليها مدينة سبستابول وكذلك
في محاربة القرس ونحو ذلك .

ولاجل زيادة ايضاح ما تقدم ذكره في هذا المعني من جهة رتب

رجال الدولة قصدنا تخصيص ذلك على الوجه الاتي

وهو اننا نذكر ترتيب اصحاب الرتب على

حسب مقاماتهم مبتدئين من اعلى رتبة

الى اصغر رتبة

وهي هذه

* في القاب الكتابة لهم *

دولتو افندم حضرتلری
 سماحتلو افندم حضرتلری
 عطو قتلو افندم حضرتلری
 فضيلتو افندم حضرتلری
 سعادتلو افندم حضرتلری
 شرحه
 شرحه
 فضيلتو افندم
 سعادتلو افندم
 شرحه
 فضيلتو افندى
 عزتلو افندم
 عزتلو افندم
 فضيلتو افندى
 عزتلو افندى اوبك
 عزتلو پاشا
 عزتلو بك
 عزتلو اغا اوبك
 سكرمتلو افندى
 رفعتلو بك
 رفعتلو افندى اوبك
 رفعتلو افندى اوبك او اغا

* اسماء الرتب *

رتبة المشيرية والوزارة
 رتبة قاضى عسكر
 رتبة رجال بالا
 رتبة قاضى اسلامبول
 رتبة فريق العساكر
 رتبة اولى صنف اول
 رتبة روم ايلي بكربك
 رتبة الحرمين
 رتبة مهر مهران
 رتبة اولى صنف ثان
 رتبة مولوية البلاد الخمسة
 رتبة امير اللوا في العسكرية
 رتبة ثانية صنف اول متميزان
 رتبة منلا مخرج
 رتبة ثانية صنف ثان
 رتبة مهر الامراء
 رتبة الامير الاى في العسكرية
 رتبة مدير اسطبل عامرة
 رتبة كبار المدرسين
 رتبة القيم مقام في العسكرية
 رتبة الثالثة
 رتبة قبوجى باشى

رتبة البكباشى فى العسكرية ■ فتوتلوا فندى او اغا
 رتبة رابعة ■ شرحه
 رتبة خوجكان وهى الرتبة الخامسة ونهاية الرتب ■ فتوتلوك فندى او اغا
 ومن كان لا رتبة له . حميتلوا فندى او بك او اغا

■ فى احكام الدولة العلية .

اما احكام الدولة العلية فهى جارية على منهج العدالة والرحمة
 والمحافظة على ضبط المهمات السياسية شرعاً وعرفاً لانها لا تمضى
 حكماً شرعياً لا بمعرفة مفتي الانام شيخ الاسلام . ولا حكماً سياسياً لا بمعرفة
 الصدر الاعظم والمجالس المرتبة من لدن الحضرة الملوكية . وبعد
 خلاصة الحكم على مادة من المواد الجسيمة لا بد من تقديمها الى الحضرة
 الشاهانية وبموجب الارادة يصبر العمل . مثلاً لو حكم على انسان مذب
 بالقصاص يعرض ذلك قبل اجرا العمل الى الحضرة الشاهانية . فان
 شاء عفى عنه . او امر بتصاصه . او ابدل قتله بقصاص اخر . ومن هك المجالس
 مجلس الخاص وهذا مخصوص باجتماع بعض وكلا السلطنة السنية ومجلس
 التنظيمات ومجلس الاحكام العلية . ومجلس المعارف العمومية .
 ومجلس العسكرية . ومجلس الطوبخانة العاسرة . ومجلس الاعمال الخربية
 ومجلس البحرية ومجلس المالية . ومجلس عموم نافعة . ومجلس الضبطية .
 ومجلس انتخاب حكاهم الشرع ونحو ذلك وكل هك المجالس مجوع
 فيها احسن الذوات من رجال الدولة الذين يندر وجودهم
 لان العثمانيين مشهورون فى حسن التعقل والادراك
 وسياسة الاحكام . وفي ايامهم قد ارتقت الدولة الى اوج السعادة
 فى المعارف والعلوم وسياسة الاحكام الامر الذي لا يتكره احد من

الناس لاننا اذا اعتبرنا ملوك ال عثمان وفتحانهم وحروبهم نرى ان افعال الخلفاء لا تذكر بمقابلة افعالهم لان اولئك كانوا يحكمون على شعب وقسم واحد واما ملوك ال عثمان فيحكمون على شعوب كثيرة متعددة واقسام عديدة من الارض . اولئك كانوا يحكمون في قسم بعيد عن الدول الاجنبية وكانت ملوك لافرنج في ابامهم ضعيفة وعديمة الاقتدار علي الحرب في البر والبحر . واما ملوك ال عثمان فيحكمون الان على جزء عظيم من اوربا واسيا وافريقيا لان بلاد الدولة اكثرها واقعة فيما بين جملة دول اجنبية . فمن جهة اسيا تحدها بلاد المسكوب والعجم ومن جهة اوربا تحدها بلاد المسكوب ايضا والنمسا واليونان ومن جهة افريقيا بلاد جزاير الغرب حكم فرنسا والحروب التي جرت من هولا الملوك مع ملوك ال عثمان هي شهيرة في التاريخ فلو كانت دولة الاسلام باقية بايدي الخلفاء لكان الان اصحح ذكرها ودستها الدول الاجنبية . ولكن همة ملوك ال عثمان وعدالتهم ورحمتهم ومبايعة الي الناس وكثرة كرمهم وحسن تعقلهم وصفاء ضمائرهم وانكالمهم على الله في كل امر يقصدونه وطاعة الاسلام للموكلهم قد شيدت اعلام الدولة امام بقية الدول فالتمدين فيها لان اخذ في اعلى درجة من الارتقاء . هذا فضلا عما يقتضى من الحكمة الباهرة والتعقل الفائق لسياسة شعوب وملل مختلفة المذاهب والاديان بهذا المقدار . والعامل من كان يعيش مع اشخاص مختلفة لامن كان يعيش مع اهل بيته او مع اشخاص من جنسه .

فنسال الله تعالى ان يخلد حكم هذه الدولة السنية التي هي معدن الرحمة والحكمة لان عدالة احكامها نادرة الوجود والراحة والامن في بلادها من الامور التي تشيد اركانها وتجعل النمو في تقدم سكان بلادها

ولا ريب ان حب السلامة وحفظ الاداب ومكارم الاخلاق واكرام
 الغريب وحفظ الصديق والطاعة لولاة الامور لم تنزل باقية محفوظة في
 هذه المملكة السعيدة خلد الله اركانها وشيد اعلامها ■
 واما تفصيل بلاد الدولة العلية فقد افردنا له كتابا براسه وانما هنا
 نذكر بعض كلمات بوجه الاجمال * فنقول *

ان بلاد الدولة العلية هي قسم واسع من سطح الكرة الارضية
 كائنة في ثلثة اقسام الدنيا القديمة قسم منها في قارة اوربا وقسم منها في
 قارة اسيا وقسم منها في قارة افريقيا وكل قسم من هك الاقسام فيه
 اراضى شاسعة وصحارى واسعة وبحور وبحيرات وانهر كبيرة وجبال
 عالية وبلاد عامرة ذات اراضى مخصبة واكثر اقاليمها جيكة الهواء كثيرة
 النبات والحياوان والمعادن فيها خلايق كثيرة مختلفة الاديان
 والمذاهب لا يوجد مملكة نظيرها في هذا الامر قالت الجغرافيون ان
 مساحة سطح اراضى بلاد الدولة العلية واحد وعشرون الف ميل
 مربع فاذا كانت بلاد فرنسا تسعة آلاف وسبعماية وثمانية واربعين ميلا
 مربعات تكون اراضى الدولة اوسع منها بنحو اربع عشرة مرة واوسع من بلاد
 النمسا بنحو عشر مرات لان مساحة سطحها (١٢١٢١) ميل مربع وقال
 اكثرهم ان عدد السكان في بلاد الدولة يبلغ ستة وثلاثين مليونا من
 النفوس وهذا القول منهم بالتقريب لان بلاد الدولة العلية تحتوى على
 ما يتوفى عن اربعين مليونا من النفوس لان هؤلاء قد حكموا على ما امكنهم
 الوصول اليه ■ واما البوادرى والصحارى والشول الكبير الذى فيه هذا
 المقدار من العربان وساكني القفار مما لا يمكن تحقيقه من اهل
 الجغرافيا فهذا لم يدخلوه في حسابهم كما انهم لم يمكنهم ضبط عدد
 اهل المدن والبلاد وكيف يمكن تصديق ما قالوه اذا كانوا يحسبون

أعلى القسطنطينية خمسمائة ألف وهي قد جاوزت المليون في عدد
الأنفس والذين ذكروا عن ذلك وضعوا جدولاً هكذا فقالوا *

■ عدد النفوس في بلاد الدولة في قسم أوروبا ■

٠٠١ ٨٠٠ ٠٠٠	في قراس (قسم من بلاد الروم ايلي)
٠٠٢ ٧٠٠ ٠٠٠	في روم ايلي
٠٠٣ ٠٠٠ ٠٠٠	في بولغارستان
٠٠١ ٢٠٠ ٠٠٠	في بلاد الارنبود
٠٠١ ١٠٠ ٠٠٠	في بوسنا
٠٠٢ ٦٠٠ ٠٠٠	في الفلاق
٠٠١ ٤٠٠ ٠٠٠	في البغدان
٠٠١ ٠٠٠ ٠٠٠	في السرب
٠٠٠ ٧٠٠ ٠٠٠	في جزاير بحر الايضا
١٥ ٥٠٠ ٠٠٠	

* في قسم اسيا *

٠١٠ ٧٠٠ ٠٠٠	في اسيا الصغرى
٠٠٤ ٤٥٠ ٠٠٠	في سوريا والجزيرة والكرديستان
١٦ ٥٠ ٠٠٠	في العراق والحجاز

■ في قسم افريقيا ■

٠٠٢ ٠٠٠ ٠٠٠	في مصر
٠٠٠ ٦٠٠ ٠٠٠	في طرابلس الغرب
٠٠١ ٢٠٠ ٠٠٠	في بلاد تونس

٠ ٣٨٠٠ ٠٠٠

٣٥ ٣٥٠ ٠٠٠

واعلم ان بلاد الدولة تقسم الى ايلات عديدة وكل ايلة يتولى عليه

مشير او وزير من طرف الدولة فالتى في جهة أوروبا ■

ايالة ادرنة * ايالة سيلسترا * ايالة ويدين * ايالة نيش *
ايالة اسكوب * ايالة السرب * ايالة بوسنه * ايالة روم ايلى * ايالة يانيد
ايالة سلانيك * ايالة الفلاق * ايالة البغدان ■

■ والتي في جهة اسيا ■

ايالة كريت * ايالة جزاير البحر الابيض * ايالة خدأ * نند كار * ايالة
ايددين ■ ايالة قونيه ■ ايالة ادنة ■ ايالة بوزاق ■ ايالة قسطنوفى
ايالة سيواس * ايالة طرابزون * ايالة ارضروم ■ ايالة وان ■ ايالة
كردستان * ايالة خيربروت * ايالة حلب * ايالة صيدا * ايالة دمشق
ايالة بغداد ■ ايالة اليمن * ايالة مصر * ايالة طرابلس الغرب
ايالة تونس .

وايرادات الدولة على موجب ما حرره بعض مورخى الافرنج مع
مصاريفها هي هذه *

* مدخول الدولة في السنة ■ غروش

٢٢٠ ٠٠٠ ٠٠٠

العشر

٢٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠

الويركى وهو المال المرتب على الاملاك

٠٤٥ ٠٠٠ ٠٠٠

الخراج

٠٨٩ ٠٠٠ ٠٠٠

الكمرى

٣٥٠ ٠٠٠ ٠٠٠

الزسومات

٠٣٠ ٠٠٠ ٠٠٠

ما هو مرتب على مصر

٠٠٣ ٥٠٠ ٠٠٠

ما هو مرتب على الفلاق

٠٠١ ٠٠٠ ٠٠٠

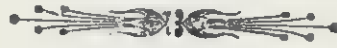
ما هو مرتب على البغدان

٠٠٢ ٠٠٠ ٠٠٠

ما هو مرتب على السرب

٩٤٠ ٥٠٠ ٠٠٠

وهذا القول منهم تقريبا ايضا لانهم قالوا ان ايراد كمارك الدولة العلية من الغروش سنة ١٨٥٥ سنة وثمانون مليون * مع ان ايراد كهرك الاستانة وازمهرما ينوف عن الثمانين مليونا هذا ما عدا الكمارك الاخيرة ككهرك عربستان وارضروم وسلانيك وثر بزان وجده وطرابلوس الغرب ونحو ذلك وهذا مما يساوى نحو ثمانين مليونا فعلى ذلك يكون مدخول كمارك الدولة نحو مائة وستين مليونا من الغروش



* مصروف الدولة في السنة *

٠٧٥	نفقة السلطان
٠٠٨	٤٠٠	...	نفقة والددة السلطان وشقايقه
٣٠٠	مصروف العساكر
٠٣٧	٥٠٠	...	مصروف العمارة البحرية
٠٣٠	مصروف المهمات الحربية والقلاع
١٩٥	ماهيات المتوظفين في الدولة
٠١٠	مصاريف سفرا الدولة والقناصل
			مصاريف ضرورية لتعمير السكك والطرق
٠١٠	والفلاحة والزراعة
٠٠٤	ماهيات مرتبة لبعض اشخاص دايما
٠٤٠	ما هو مرتب لاصحاب الالتزامات الماخوذة منهم

٧٠٩ ٩٠٠ ...

واما قوتها العسكرية فهي في وقت الصلح نحو مائتي الف مقاتل * وفي وقت الحرب نحو خمسمائة الف مقاتل وهذه العساكر

منها خاصة وهو الغفر السلطاني ونظامية وسكاكر بحرية وقبل الآن كانت
 الانفار العسكرية تمكث سلك غير محدودة ولكن اذ كان هذا الامر
 مستصعباً صدرت الارادة الملوكية باجراء القرعة العسكرية وقد وضع
 قانون سلطاني يكون به دستور العمل في الترتيبات العسكرية التي فاضت
 العناية الخاقانية بوضعها وتأسيسها لتعويض ما يخرج من الاردو الذي
 هو ستة اقسام على حسب موقعها وهي اردو العساكر الخاصة و اردو
 الاستانة العلية و اردو روم ايلي و اردو اناضول و اردو عربستان و اردو
 الحجاز والعراق و كل اردو يتركب من نحو ١٢ الى زيادة وخيالة وكل
 الاى ثلاثة فرق وكل فرقة نحو ثمانماية نفر وهي ٨ بلوكات وكل بلوك
 نحو مائة نفر وفيها ما يلزم من الضباط والاطباء والجراحين والعلماء
 والمهندسين والطوبجية والمهمات الحربية ونحو ذلك

فالعساكر التي تنتهى خدمتهم في سلك العسكرية يخرجون من ذلك
 الاردو ويستعوض بدلهم من تلك الديار الموجود فيها فيمكن الانسان
 خمسة اعوام في العسكرية ثم يخرج من الاردو وينطلق سبيله ويعود الى
 وطنه ليكتسب من عمله معيشته انما يدخل في صنف الرديف لان هؤلاء
 الجنود المنطلقة تسمى رديفاً لانهم يكونون مدداً وقوة عمومية للدولة
 العلية شيد الله اعلامها وخلص في طالع السعد اقتدارها فيمكثون في صنف
 الرديف سبعة اعوام وان الذين يدخلون في القرعة العسكرية يكونون
 من سن العشرين الى خمسة وعشرين وما زاد عن ذلك لا يقبل الا
 بارادة سنية فجميع الذين في هذا العمر يجتمعون حين التنبيه عليهم في
 كرسى القضا الذى يعين ليسحبوا ورقة قرعتهم بايديهم فمن اصاب
 اسمه القرعة صار عسكرياً وان لم تصب رجع الى وطنه لمعاطاة اشغاله وقد
 عينت المبلغ التي تستجلب فيها الانفار لضرب القرعة في كرسى القضا يوم

عيد الحضر والذي لا يحضر في ذلك الوقت الى القرعة بدون عذر مقبول
يكتب في العسكرية من غير قرعة فيسقط من اصل ما هو مطلوب من
انفار البلدة وبعد رمى القرعة فالذين لم تصيبهم القرعة يذهبون الى
اوطانهم لمعاطاة اشغالهم وانما الذين تصيبهم القرعة قد رخص لهم
بالرجوع الى اوطانهم لتفضا مصالحهم ثم يرجعون بعد عشرين يوما *
ومن جملة المائر الحمية والتوجهات السعيك الشاهانية انه اذا كان
لرجل اربعة اولاد او خمسة واصابت القرعة واحداً او اثنين منهم فيأخذوهما
واما اذا اصابة الخمسة فيؤخذ اثنين لا غير واذا اراد كلاب ان يستعوض
ولله الذي اصابته القرعة بولد من اولاده الباقيين ثقله الاذن او بتقديم
بدل عوضه * وشرط البدل

اولا ان يكون راضيا بمبلغ من المال بشرط ان يكون الدافع له اقتدار
على اعطاء ذلك المبلغ من دون انه يبيع كرمه او بستانه او منزله والا فلا
ثانياً ان يكون البدل قد تجاوز سن الخمسة والعشرين للاثلاثين *
ثالثاً ان يكون البدل سالماً من الافات العصابة والامراض المعدية
سليم تركيب البنية *

رابعاً ان لا يكون من الذين كملوا الخدمة قبلاً ودخلوا في صنف الرديف
لكن اذا كان البدل قد استكمل من العمر خمسة وعشرين سنة وما
اصابت اسمه القرعة أو عفى عنه لسبب كونه وحيداً ودخل في صنف
الرديف فقبوله جائز (اعلم ان الذي يفوت من العمر خمسة وعشرين
سنة ولم تضبه القرعة فهذا يدخل في صنف الرديف) *

خامساً ان يكون البدل من اهالي ديار الكرد وليس من غيرها *
سادساً ان لا يكون من العبيد السود ولا باس اذا كان من المالك *
سابعاً ان لا يكون البدل من الذين قد دخلوا في سلك العسكرية

واخرجوا بسبب افقة في اعضائهم او من الذين طردوا بسبب ارتكابهم
الافعال التي لاتليق بشان شرف العسكرية ■

ثامنا ان لا يكون البديل من مجهولى الوطن ولا من المشهورين بين
الناس بالاطوار القبيحة والصفات المذمومة ■

تاسعا لا يقبل البديل بعد مضي ثلاثة اشهر من دخول البديل في
سلك العسكرية ■ ويلزم على مقدم البديل ان يقدم كفيلا باستقامة
خدمة البديل وصدقه وانه اذا هرب البديل قبل السنة الاولى ولم يوجد
بعد التفتيش عليه فيلتزم صاحب البديل ان يقدم غيرة وله مهلة
ثلاثة اشهر فاذا مضت ولم يقدم يوخذ بذاته ■

واما الذين يقدمون بدلا عنهم فيدخلون في صنف الرديف ويمكنون
فيه سبع سنوات مقيمين في اوطانهم يتعاطون اشغالهم مستعدين
لوقت الطلب فيكونون كتوة عمومية للدولة العلية ■

وان البديل الذى يكون من الممالك او من رعايا الناس
واخرج من السلك العسكرى بعد مضي المدة المعلومة فلا يدخل في
سلك الرديف كالباقين *

واذا كان ولد وحيد لرجل في عمر السبعين او لمريض ذى علة او
لامرأة ارملة فلا يوخذ ذاك الولد اذا تحقق انه لا يوجد معين قريب
او بعيد لذاك الرجل او للامراة كابن اخ . واخ . وصهر . وابن ولد
واذا كان شاب في سن العسكرية لكنه صاحب بيت وهو يعوله
بمفرده وليس له في بيته او في قرية اب او حم او ابن حم جاوز خمسة
وعشرين سنة من عمره فذاك الشاب لا يدخل تلك السنة في القرعة
بل يترك الى السنة القادمة * ومن كان مصابا بمرض عضال او معد فلا
يدخل في القرعة العسكرية واذا كان لرجل ولدان في السن العسكرى

فلا يجوز ان يؤخذ الاثنان معا في سنة واحدة * فيدخلان في القرعة
فاذا اصاب الاثنان يؤخذ واحد * وللاب ان يختار من يشاء من
الاثنين وانما اذا اصاب واحد فيؤخذ بذاته *

واذا كان اثنان يعولان بيتين بالاشتراك وهما في سن العسكى
فيكون حكمهما حكم الاخوين ويدخل الاثنان الى القرعة ومن منهما
اصابته القرعة فيؤخذ للعسكر . واذا اصاب الواحد اولا ثم اصاب
الثاني بعده فيؤخذ الذى اصيب اولا . ويترك الذى اصيب بعده
وايضا لا يؤخذ من كان طالبا علم . وهولا بعد امتحانهم في
مجلس القرعة فمن كان عمره عشرين سنة او احدى وعشرين يكون
امتحانه بمسائل من الاظهار . ومن كان في سن اثنين وعشرين او
ثلاث وعشرين فبمسائل من الكافية . ومن كان في سن اربع وعشرين
او خمس وعشرين فبمسائل من شرح المنلاجامى والفنازى . فان
اجابوا عما سئلوا به وظهر انهم من اصحاب الاجتهاد فيعفى عنهم والا
فيقيد اسمهم بدفتر القرعة * ويعفى عن كل من كان مفردا في بيته وعن
كل اعور واسل واصرج واحذب وعن كل من كان مبتليا بعلية مزمنة
عصاة او بمرض معد او ضعيف الجسم مهزول البنية لا يتحمل الخدمة
العسكرية * ونحو ذلك من القوانين والتنظيمات التى وضعت
في هذا الشأن لا يلزمنا زيادة تفصيلها * هذا واعلم ان
الشباب الذى ينتظم في السلك العسكرى قد يدخل تحت
تنظيم وقوانين مبنية على فن صناعة الحرب وعلى السلوك
الحسن والاداب والابتعاد عن كل ما يشين شرف الانسانية
لا سيما شرف العسكرية * ولاجل راحة هولاء العساكر ورفاهيتهم
قد ترتب ما يكون لازما لمعيشتهم من المصاريف الضرورية لكل نفر

من الانفار مبلغ من المال في كل شهر هذا ما عدا اغذيتهم التي
يوميًا تكون من الخوم والبقول والارز مطبوخة طبخًا جيدًا وملابسهم
الجوخ في فصل الشتاء واليباض في فصل الصيف واماكن سكنهم مرتبة
بغاية ما يكون وموقعها في احسن موقع في كل بلد لاجل صحة هؤلاء
العساكر الذين قلت امراضهم جدًا نظرًا لعدم استعمالهم الاغذية
العسرة الهضم الغير الموافقة ولذلك نشاهد ان عدد المتوفين من العساكر
في كل سنة نظرًا لعددهم فهو قليل جدًا بالنسبة لغيرهم من الناس وذلك لجملة
اسباب * اولها كما قدمنا لا ياكلون الا الخوم الطرية والبقول الجيدة
ثانيًا ان اماكن سكنهم جيدة الوضع نظيفة من الاوحام والنمات *
ثالثًا ان الذي يشكى منهم بتغير في صحته ولو قليلاً لا يرسل الى
الحل العبد لمعالجة هؤلاء العساكر المعروف بان المستشفى الموجودة في كل
بلد كانت تقيم بها العساكر حتي في اثنا سفرهم في الطريق وفي هذه
المستشفيات يوجد اطباء ماهرون وجراحون واجازية ونظار وخدامون
وادوية واللات واسرة لرقاد المرضى مفروشة بالفرش الطرية
النظيفة وجميع ما يلزم لمعالجتهم من كل شيء وجزى * فكثر المرضى
الذين يحضرون الى هذه الاماكن من العساكر يتعالفون في وقت
قريب وبعد ذلك يرجعون الى قسطنطينية ■
فلا ريب ان ما هم عليه هؤلاء الجنود من الراحة والرفاهية ومدارة
الصحة والتربية لا تحصل عليه عامة الناس هذا ما عدا اذا ظهر من ذلك
العسكري شيء من الشجاعة وصدق الخدامة والافعال التي تشيد اسمه
بين اقربائه تجعله ان يرتقى الى درجة الضباط فحينئذ يريد اعتباره
بمرتبته * وكم من الانفار الذين بواسطة اجتماعهم وشجاعتهم قد
ارتقوا الى رتبة الفريق بل الى رتبة المشير فاذًا اذا وجد البعض

يستصعبون الدخول في السلك العسكري ولا سيما الشبان ■ فهولا
لا اظن الا انهم بغاية ما يكون من التغفل ■ فكم وكم من اصحاب البيوت
القديمة والاملاك الكثيرة والغنا الرايد في بلاد لانكلنز وفرنسا والنمسا
يتكونها وينتظمون في السلك العسكري وغايتهم بذلك الارتقا الى اعلى
درجات الوظائف حيث كما قدمنا وقلنا انه عند الدولة وعند ساير
الدول لا وظيفة ولا رتبة حقيقية الا في العسكرية هذا وفصلا على ذلك
يفضلون حب الوطن والمحاماة على جميع الاعمال والمهمات التجريبية
وخلافها *

وحيث ان التنظيمات العسكرية والترتيبات الجديدة الشاهانية
قبل الان لم تحط كافة الناس بها علما فالعشم انه يكون لان اتضح ذلك
لجميع داعين بتخليد سريه هذه الدولة العلية المحفوظة بحفظ رب الملك
العظيم *

وبما ان غايتنا هنا اظهار طرفا من اخبار ملوك ال عثمان العظام
وما فعلوه في ايامهم من الافعال القاهرة والفتوحات الباهرة
التي تستحق ان تخلد الى اخر الدوران اردنا ان
نذكر هنا ما امكن ذكره بوجه الاختصار

مما يلذ القارى ويشوق السامع

فنقول وبالله

التوفيق

■ الفصل السادس ■

في اصل تأسيس الدولة العثمانية وذكر ملوكها بوجه الاختصار ■

ان اكثر المورخين قد اختلفوا في تاصيل عشيرة ال عثمان لانها
 قديمة العهد ومنشأها في بلاد بعيدة عنهم * فالبعض ينسبون هك
 العايلة الشريفة الى سلالة عيس بن اسحاق الذي منه اوغوز خان
 الذي من نسله سليمان شاه ابو اورطغرل * والبعض ينسبونهم الى
 طائفة آنت من الجاز بسبب القحط ونزلت في بلاد القرمان وهم
 بنو قطورة ■ وكل فريق من المورخين ياتي بدلائل وبراهين لتاكيد
 ذلك واخر ما عندهم ان سلالة ال عثمان متشعبة من بني قطورة
 وسن العيس بن اسحاق ونحن هنا لانريد ان ندخل في هذا البحث
 لان شاهر المورخين العثمانيين قد استوفوا ذلك بالتفصيل واجاد
 في هذا البحث صاحب تاريخ الدولة العثمانية خير الله افندي الشهير
 ولكن غاية ما نقول في هذا الموضوع بوجه الاختصار ان هك العايلة الشريفة
 هي اشرف العشائر الاسلامية وان جد ال عثمان الذي هو سليمان شاه
 اتي بجماعته (سنة ١٢٠٠) ميلادية الموافقة (سنة ٦٢١) هجرية ونزل في
 صحارى بلاد ارمينية الكبرى . ومكث هناك نحو سبع سنوات وبعد
 وفاة جنكز خان وقع الحرب بين الخوارزمي و علاء الدين سلطان قوية
 كبير السلاجقة ■ فقدم لولاء الدين خدمات حتي انتصر على أعدائه
 بمواسطته * وبعد ان مكث هناك مدة من الزمان الى نحو (سنة ٦٢٨)
 اراد ان يعبر بجماعته نهر الفرات ويدخل الى عريستان ففرق في

ذلك النهر ودفن في ذلك المكان وهو الى الان يعرف بمزار الاثر وكان له اربعة اولاد وهم سنقور تسكين وكون طوغدى وارطغرل ودوندر فرجع سنقور تسكين وكون طوغدى الى ناحية الشرق وبقي ارطغرل ودوندر عند السلطان علاء الدين وحضرا معه حروبا كثيرة * ثم توفي ارطغرل تالوكا ولك عثمان الغازى وبعد انقراض الدولة السلجوقية تولوا علي تحت السلطنة كما سياتي * وبما ان الوقوف على ترجمة حياة هؤلاء السلاطين العظام من الامور التي تستحق الذكر اردنا ان نذكر شيئا من احاديث الوقائع التي جرت في ايامهم والفتوحات العجيبة التي صنعوها * معتمدين على ما ذكره مورخى الافرنج في هذا الموضوع وعلى الخصوص سا ذكره المورخ جوانين الفرنساوى وغيره من المورخين فنقول *

ان كل واحد منهم فعل افعالا باهرة وغزا غزوات قاهرة تستحق ان تخلد في بطون الاسفار لكي يمثّل بها الملوك الذين ياتون بعدهم ويعلموا ان افعال هؤلاء الملوك تستحق ان تقدم على اعمال الالكسندرية والقيصرية وبقية الملوك والسلاطين الذين تدونت اسماءهم في كتب التواريخ ومن مطالعة تواريخ هذه العايلة الشريفة تظهر عظمة افعالهم وبطشهم وشجاعتهم التي قاوموا بها جميع الدول المحيطة بهم فكانوا يفتحون المدن العظيمة والحصون المنيعه ويقهرون الجبابرة العظام ويتسلطون على الممالك برا وبحرا الى ابعد مكان فكانت ترتعد من سطوتهم قلوب جميع الدول لافرنجية وتقدم لهم الطاعة والخضوع * وكان يحدث في اكثر السنين ان جميع الشعوب المحيطة بهم تقوم عليهم بالحروب فكان من جهة اسيا تحاربهم الانجرام والعرب والمسكوب ومن جهة اوروبا دولة النمسا والمجر ومشيخة البندقية واليونان وتنص لمساعدتهم الدول الاخر كالانكلترا وفرنسا وسبانيا وايطاليا وغيرهم

ومع كل هذا كانوا يتغلبون على جميع هك الدول ويقهرونها ويمجرونها على تقديم الطاعة ودفع الخراج والجزية فكانت سطوتهم تزداد يوما فيوما واعلامهم ترتفع فوق جميع الاعلام الملوكية ولا ريب ان يد الله كانت معهم دائما في هذه النصراة التي هي فوق لاطوار البشرية . وقد ذكرنا هذه النبذة من احاديثهم على سبيل الاجمال ولكن لا يد من ان نذكر ما حدث لكل واحد منهم بوجه الاختصار فنقول



* السلطان عثمان *

بعد وفاة ارطغرل خلفه بكره عثمان وكان يلقب بعثمانجك * وكانت ولادته (سنة ٦٥٧ هجرية الموافقة سنة ١٢٥٩) مسيحية فانعم عليه السلطان علاء الدين صاحب قونية بوظيفة قائد العساكر الملوكية وفاء عن خدمات ابيه * وقلده بنيشافي هذه الرتبة وهما الطبل والعلم ثم اتحفه بسكة ضرب المعاملة * ثم بخطبة صلوة الجمعة حتى صار لا ينقصه عن الملك الا الاسم فقط . وكان امينا في الغاية فصوحا لعلاء الدين حتى ادخل في طاعته جميع العصاة ثم سطا على الارواص فقهروهم وافتتح منهم مدينة كلزوقرا حصار * ثم استطال على التتر فابادهم وطغرفى غزوات كثيرة غير هذه فاحبه السلطان علاء الدين محبة شديدة واقامه واليا على مدينة اسكي شهر وعمره بلالانعامات والهذايا . وما زال السلطان عثمان في غاراته حتى افتتح مدنة كثيرة وقلاعاً حصينة واخصعها لسلطنة علاء الدين فكان من اعظم اركان دولته * وفي سنة (٦٩٩) للهجرة اغارت جماسة من التتر الغزنافية على بلاد علاء الدين وكانت رعاياه فكرهه لما فيه من التعسف فافغتم الفرصة اكابر مملكته ونهضوا عليه ايضا . فلما راى ذلك لم يكن له طاقة على الثبات

ففر خوفا علي نفسه والتجأ الى ميكايل بالالوغ صاحب الاروام فتوفي
هناك بلا عقب *

حينئذ ازداد السلطان عثمان شجاعة وشهرة حتى لقب بالغازي
وكان يرى نفسه قادما يوما فيوما نحو تخت السلطنة الذي كان
حينئذ خاليا من الملك لسبب انقراض العائيلة السلجوقية التي
كانت مستولية عليه في تلك الايام . وكان الشعب يومئذ معتقدا
بدلائل تشير الى جلوس ابن ارطغرل على التخت الملوكي فايقن
الجميع بان عثمان الغازي هو الملك المعد لهم فنادوا باسمه
سلطانا عليهم * وكان ذلك (سنة ٦٩٩) هجرية الموافقة (سنة ١٢٩٩)
مسيحية فجلس على سدة السلطنة وفتح مدينة قرا حصار وجعل كرسيه
فيها وهو اول من دعى پادشاه . وبعد ان حصن مدينة يكي شهر
ووسعها وزينها نقل كرسيه اليها وجعلها قصبة مملكته تاركا قرا حصار
واخذ هذا السلطان رحمة الله عليه بالفتوحات والغزوات
حتى انه اخضع لسلطنته بلادا كثيرة وكان قاسيا فتاكا حتى
انه قتل بسهم عمه دندار الذي كان رجلا جليلا بالغامس العمر
نحو تسعين سنة لانه ذكر له شيئا عن قساوته * ولما رأى عساكرة
ذلك ازدادت هيبتة ووقع الرعب في قلوبهم *

وبعد ان تمكن في الملك وافتتح قلاعاً ومدناً كثيرة
اغار على مدينة اذنك وحصارها فلم يقدر على افتتاحها * وكان
لا يزيد ان يمتع رجاله بالرفاهة والراحة لئلا تستولي عليهم
البلاد . فلما رفع الحصار عن هذه المدينة امر عساكرة ان ينوا
اسامها على جبل عال قلعة حصينة * ودعا تلك القلعة نذغان باسم
قايد الجيش الذي قلده حمايتها *

وفي (سنة ٧٠٧) هيج والى برصة بقية حكام الولايات الرومية ضد
السلطان عثمان فاجتمعوا سرا على مقاومته فلما بلغه ذلك انصب غفلة
على عساكرهم المجتمعة فكسرها وقتل في تلك الوقعة صاحب قلعة كستل
وفروا الى كوتاهية فتبع اثره حتى دخل اولوباد فاحتفى هناك * ولكن
حاكم تلك المدينة الخوف من شوكة السلطان عثمان قص على ذلك
الرجل وسأله اياه وعقد معه عهدا انه لا يتجاوز نهر اولوباد لا هو ولا
خلفاؤه * فحفظت الدولة العثمانية ذلك العهد زماناً ولكن بعد ذلك
حينما ارادوا ان يتجاوزوه نزوا في السفن وتجاوزوه بجرا ليل يتقصوا
ذلك العهد المؤكد بالاقسام العظيمة *

ولما رسخت اقدام السلطان عثمان في الملك واستولى على جميع
مدن بيتينيا ارسل يعرض للاسلامية على الحكام النصارى في تلك
الاقطار فمن اسلم منهم سلم ومن ابي فلبرضخ للجزية او يتجهز للحرب
فمنهم من اختار الاسلام فآكرمه ومنهم من خضع للجزية ومنهم من
فر منهمزماً فاقبضه العسكر السلطاني ووقع في يك بعض المنهزمين
فاجزوه اسيراً *

وبينما كان السلطان عثمان مشغلاً بهذه النوبة اغار جمهور من
التر الشوار على بلاده حتى وصلوا الى اخراجى حصاره فخرج اليهم
ارخان ابن السلطان عثمان ووقع بهم فقتل منهم مقتلة عظيمة واستأسر
منهم جماعة * ولما ظفروا هذا الظفر اشتدت عزائمه فاستطال على تلك
النواحي واستولى على جملة قلاع من نواحي اق حصار *

وكان السلطان عثمان قبل ذلك بعشرين قد غزا مدينة برصة
التي هي قصبة بيتينيا ولم يقدر على افتتاحها * فبني امامها قلعتين واقام
على محافظتهما احدهما اختيجهور ابن اخيه وعلى الثانية بلبان * وبواسطة

هاتين القلعين ضيق على المدينة جدا * فلما كان ولدا ارخان قد استظهر
ذلك الاستظهار بعد فراغه من نوبة التتر ارسله بجيش عظيم اليها
فاقام عليها الحصار * وكان حاكمها يستطيع ان يتمتع بها زمانا طويلا
لانها كانت حصينة في الغاية ولكن حضر اليه امر من اندرونيكوس
ملك الروم بتسليمها فسلمها ودخلها ارخان بالامان واذن لاهلها ان
يخرجوا منها سالمين بشرط ان يدفعوا له ثلاثين الف دينار * وكان ذلك
(سنة ٧٢٦) للهجرة * وبينما كان ارخان في مجبوة ذلك الظفر الذي
كان مسرورا به وفد اليه رسول من قبل ابيه الذي كان قد سقط على
فرش الموت يدعوه اليه * فارتعدت فرايصه من ذلك الخبر ونهض
مسرعا حتى دخل على ابيه وهو يجود بنفسه فقال له والدموع تنزف
من عينيه يا عم ان اعظم سلاطين الارض انت الذي قهرت هذا القدر
من الشعوب هل انت الذي اراه في هذه الحالة فاجابه بصوت خفي
يا ولدي لا تجزع فان هذا سبيل الناس * وافي اموت مسرورا لاني قد
وجدت لي خليفة يقوم بحق الملك بعدى * ثم شرع في توصيته بضبط
الملك والعدل بين الرعايا والمحاماة عن دين الاسلام واکرام العلماء
ونحو ذلك من المائت الحيلة * وفي اثناء ذلك اسلم الروح * فنقلوا جنته
الى زاوية في قلعة برصة تدعى القبة المفضضة * والى هذه الايام القريبة
لم تزل موجودة في هذه الزاوية مسبحة والطبل الذي اعطاه اياه السلطان
علاء الدين كما مر * وكانت وفاة السلطان عثمان في عاشر شهر رمضان
(سنة ٧٢٦) هجرية وكان عمره تسعا وستين سنة ومدة ملكه سبعا وعشرين
سنة وكان كريما بهذا المقدار حتى انه من جميع الاموال التي كانت ترد الى
خزينة لم يترك شيئا لخليفته سوى قنطان مطرز وعصاة وبعض مناطق
من نسايج القطن وملعقة ومعلقة * وذلك لكثرة كرمه وانعاماته على

العساكر الذين كان يستجلبهم اليه بهذه الوساطة حتى يلقوا انفسهم في
المهالك لاجل خدسته *

* السلطان ارخان *

وبعد وفاة السلطان عثمان جلس ولك ارخان لان بكرة علاء الدين
كان منشغفا بحب العلم وطلب الحكمة فلم يتعرض لذلك بشي غير انه
تنازل الى طلب اخيه واقيم معه شريكا في الملك فاقام عنده على وظيفة
الوزارة وطالما كان السلطان ارخان الذي ورث من ابيه محبة الحروب
ولقب الغازي يجتهد في توسيع مملكته كان اخوه علاء الدين الذي اخذ
اول لقب پاشا يجتهد في توطيد اساسات الملك بشرايع مفيدة
وترتيبات دائمة ■

وبعد ان نقل السلطان ارخان كرسيه الى برصة التي غرة بها مركزها
الجميل صار يهتم بفتوحات جديدة فوجه جيوشه الي جهات الارام ■
فاستغثت قلعة ارمني باطاري وعنكوله وكندرة واماكين غيرها كنيسة
ثم اجتمعوا على حصار قلعة ايدوس وسمندره فاقاموا على هك الاخرة
مكة طويلة حتي كادوا يياسون منها * وبينما هم كذلك اذا بالباب قد
فتح وخرجت منه جنازة يتبعها شيخ باك * وكان ذلك الشيخ هو
صاحب القلعة قد خرج الى دفن ولك المايت حينئذ ■ فهجم العسكر
على الجنازة وقبض على كلاب وبذلك تملكوا القلعة على اهلون
سبيل *

ويقرب من هذا ما وقع في حصار قلعة ايدوس لعبد الرحمن الغازي
الذي كان محاصرا لها في تلك الايام من قبل الدولة العثمانية فان
ابنة صاحب القلعة نظرت يوما من احد المشارف فرأت عبد الرحمن

وكان بديعا في حسنه فهامت به عشقا وكتبت رقعة وعلقتها بحجر ورشقتها امامه فتناولها واذا هي قد كتبت اليه تكشف محبتها له وتعاله واسطة يمكنه الدخول بها الى القلعة ليلا فاعتزم الفرصة ودخل الى القلعة بشمانين رجلا وتملكها بهذه واسطة ثم اخذ لابنة زوجة له فولدت له قرا عبد الرحمن الذي كان اشد باسا من ابيه واعظم رهبة عند الناس حتي انه بعد موته بزمان طويل كانت المرأة الرومية اذا ارادت ان تخوف ولدها لكي يسكت تقول له هوذا عبد الرحمن الاسود ■

وفي اثنا ذلك وقعت قلعة اذنيك بايدي الساكر العثمانية فانكسرت عزائم الاروام لانها كانت مانعا قويا للعساكر العثمانية في جهة اسيا . وبعد افتتاحها عاملهم السلطان ارخان بخلاف ماكانوا يظنون لانه عفا عن جميع المحاصرين وعن اعراضهم واموالهم ففرحت الاهالي فرحا عظيما ودعوا له بالنصر والتأييد . ودخل البلد بموكب عظيم ولما وصل الى وسط المدينة شاهد امرا غريبا وقفه عن المسير وذلك ان نساء بايكات كانت تسجد على اقدامه وهي الارامل اللواتي فقدت رجالها في الحاماة عن وطنهم فانهمضهن السلطان بكل بشاشة واشفاق وانعم عليهن بمايسر خواطرهن . فدعا له الشعب بالنصر واشتهرت رحمته وعدته في تلك الجهات فمالت اليه قلوب الناس وسلوا له اكثر الجهات حتي ان نيقيا صارت اغني مما كانت عليه في الزمان القديم . وبعد ذلك توفي علاء الدين اخو السلطان ارخان فاقبم مكانه سليمان باشا بكر السلطان ارخان الذي فتح جملة قلع حصينة لاسيما قلعة كملك وبعد كل هذه النصرات التي بها استولى السلطان ارخان على مدن بيتينيا ونيقيابوصا ونيكويديا وبوغاما . اخذ في وضع تاسيس تنظيمات المملكة . وشرع ببناء ابنية كثيرة واقام جوامع وانشأ مدارس عديدة حتي ان اعماله الباهرة فاقت

على اعمال من تولى هذه البلاد قبله من الملوك

وفي (سنة ٧٥٨) بعدما استراح نحو عشرين سنة اراد ان يستفتح
مملكة بيزنطيا التي كانت قد الت الخراب لسبب الحروب الداخلية
بين حكامها فوكل ولده سليمان بهذا الامر وعزم علي ضم هذه البلاد التي
في جهة اوربا الى المملكة العثمانية الكائنة في جهة اسيا فنزل سليمان مع
ثمانين رجلاً من الابطال على لوحين من الخشب وعبروا بجر مرمر
الى الجهة الثانية وتملكوا مدينة ظنب غفلة . وبعد ذلك اخذ يجلب
اليونان اليه وادخل عراكمهم ثلاثة الاف من العساكر العثمانية الذين
افتتحوا مدينة كليبولي التي هي مفتاح القسطنطينية وصاروا يفتحون
البلاد في تلك الجهات فاستولوا على جملة قلع ومدن حصينة فاحذ
الملك يوحنا كونتاكوزين الذي زوج ابنته للسلطان ارخان
(سنة ٧٤٦) يتشكى من نقض العهد الذي كان بينهم فاجابه
السلطان ارخان عه ان هكذا هم مشية الله التي بها استفتحوا القلع
والبلاد لابقوة السلاح فلم يكتف الملك يوحنا بجوابه هذا بل اجابه
ان الامر ليس متوقفا على المعرفة ان كان ذلك بقوة السلاح او
بغيرها ولكن ملكها هل كان يحق . فالسلطان ارخان لكي يصلح ما
قد حصل طلب من الملك يوحنا اربعين الفا من الرجال وطلب
مواجهته في خلوة للكتابة معه سرا اما الملك يوحنا فلم يقبل هذا
الطلب وانقطعت الخطابة بينهما ■

واسا سليمان باشا الذي فتح فتوحات شهيرة وظهر ظفرات
عظيمة فانه اذ كان في احد الايام يلعب بالجريد سقط عن ظهر حصانه
فمات وذلك (سنة ٧٦٠) فبنى له ابوه مقاماً على شاطئ بحر مرمر
يبقي اليه كنبر من حجاج المسلمين وحزن عليه ابوه حزناً عظيماً ومن

شدة حزنه تراكت عليه الامراض ولم يعيش بعده الا عاماً واحداً
وسات في السنة الخامسة والسبعين من عمره والخامسة والثلاثين من
ملكه وكان حليماً كريماً سعيداً في الحروب عادلاً محباً للعلوم مهيباً في
اعين الناظرين ■

* السلطان مراد *

وبعد وفاة السلطان ارخان الغازي جلس مكانه ولده السلطان
مراد فاخذ هذا السلطان العظيم يفتكر في الطرق التي بها يمكنه ان
يملك علي القسم الثاني من جهة اوربا الذي كان شرع في افتتاحه
اخوه سليمان غير انه اراد ان يثبت كرسيه في جهة اسيا قبل ذلك
لانه كان يلوح له ان الملك لم يزل مضطرباً *

وذلك لان حاكم قرماني و غيره من حكام الولايات والمقاطعات
قد اضطربوا وارتعدوا من تقدم ال عثمان فاشتهروا الحرب ضد
السلطان مراد الذي ضربهم وشتتهم اقطاعاً في جهات الارض ثم
رجع الى مقصده ووجه عساكره الى جهة اوربا فارسل لالا شاهين
الذي لقبه بوظيفة بكربك صحبة عساكره المتراصة عليهم حاجي
السكي وامره ان يعبر البحر من جهة كليبولي ويضرب مدينة ادرنة
فحالاً توجه بالعساكر اليها وفتحها بمكة قريبة *

وبعد اخذ هذه المدينة تقدمت العساكر الشاهانية فاتحة الحصون
والبلاد الى قرب جبل البلكان . ثم حصلت المعارك بين السلطان مراد
وملك اليونان . فاخذ السلطان يهتم في ترتيب امور المملكه
وتنظيمها ■

غير ان هذا الصلح لم تطل مدته لان جان بالالوغ . ملك القسطنطينية

توجه . سرعا الى مدينة رومية وانطرح على اقدام البابا اوربينانوس الخامس وطلب منه الاسعاف . فاجتمع جيش جرار وانوا لمحاربة العثمانيين واسعاف اليونان واجتمع معهم ايضا صاحب بوسنا وملك المجر وحاكم الفلاق وحاصروا مدينة ادرنة . فلما بلغ السلطان خيرهم سبر اليهم لالاشاهين وصحبتة حاجي البكي وهو تيمور طاش بك الشهير فهذا البطل الشهم العظيم هجم على عساكر النصارى اذ كانوا يناموا وصرخ عليهم الله اكبر وعصرت طبول الحرب وصرخت الزبور ورنت السيوف فنهضت عساكر النصارى مرتعدة من ذلك الصراخ وتلك الاصوات المهولة وهربوا مرتعدين من تلك المصيبة العظمى والذين خلصوا منهم طرحوا انفسهم في مياه نهر هناك يدعى ماريتزا * .

وبعد هذه النصر الشهيرة واخذ مدينة بيفاعقدت شروط الصلح في (سنة ١٣٦٥) بين السلطان مراد وحكام النصارى ودخلت مشيخة راكوس تحت حماية الدولة وصارت تدفع خراجاً سنوياً وسمح لها بحرية التجارة البحرية في بلاد الدولة . ثم وجه كل اهتمامه الى تنظيم المملكة وتوسيع الملك فسير جيوشه الى جهات المملكة ففتحوا جملة بلاد واسعة وقلاع حصينة في برهة خمس سنين ومن ذلك لقب بالغازى وبعد ما استولى على هك البلاد في جهة اوربا عبر الى ناحية اسيا وكان قره خليل وكيله في مدة غيابه قد صرف همه في تدبير امور المملكة باحسن ما يكون ولذلك انعم عليه السلطان مراد برتبة الصدارة وصار يدعي خبر الدين پاشا * وبعد وفاته انتقلت رتبة الصدارة الى عايلته بطريق الوراثة الى حين افتتاح القسطنطينية * ثم ان قسطنطين حاكم البولغاروهيه بلدة كوستنديل بشرط ان يعفيه من تادية الخراج وبعد رجوعه من مدينة بورصة بلغه عريان البعض من حكام

اليونان على شطوط البحر الاسود فحالا توجه اليهم وعبر بحر مرمر وبعد ان
تملك اينديچير * حاصر سيزيبولي وبعد حصار خمسة عشر يوما بدون
فايدة عزم على الرجوع واذا بجانب من سور القلعة قد سقط بسبب
زلزلة قوية فوجدت العساكر العثمانية منفذا للدخول فعبروا الى القلعة
وتملكوها * وعند ساء كانت اليونان تطلب الصلح من السلطان كان
وزيره خير الدين باشا وافر ينوس مشتغلين بالحروب فاستوليا
على جملة مدن وقلع عظيمة في جهة تانساليا ■

ومن جهة ثانية كانت فرقة من العساكر تحارب لازاره وسيجيموند
حاكمي السرب والبلغارستان اللذين طلبا من السلطان عقد الصلح
وان الاول يقدم الف حصان والف رطل من الفضة في كل سنة
والثاني يعطيه ابنته *


فالسلطان مراد بعد فتوحات جليلة عقد الصلح على ست سنوات
ثم عبر الى مدينة ادرنه وفي مدة اقامته هنالك كان مجتهدا في تقوية
جيوشه وتكميل نظام ترتيب العساكر الصباهية والفونياك * وهذا
السلطان الذي كان يجتهد في تقريب الحكام اليه باى واسطة كانت
افتكر ان ياخذ بنت حاكم قرميان لابنه بيازيد وغايته بذلك ان يجعل
الالفة مع حكام مقاطعات اسيا الصغرى وتم ذلك بمكعب عظيم * فانه
ارسل خواجه افندى قاضي بورصة والكسور سنجقدار السلطان
وچاويش باشى تيمور خان ومعهم ثلاثة الاف من العساكر * وكان
ذلك العرس محتفلاً بغاية ما يكون في مدينة بورصة بحضور نواب
سلطان سوريا ومصر وصاحب كراماني * وكستاموني وايدين وغيرهم
وجميعهم قدموا للسلطان من الهدايا الثمينة ما لا يقدر * * * ورجل من
طايفة الروم اهدى اليه خمسين مملوكاً وخمسين سرية * وكل واحد كان

حاملًا بيك صينية من الذهب مملوكة من الدنانير ، ونظر ذلك صوافي
من الفضة عليها دراهم فضية وإباريق من الذهب والفضة * واقداح
وطاسات مشغولة بأنواع المينا . وأنواع الحجرات الثمينة من الزمرد
والياقوت والزفير ونحو ذلك ■ فامر السلطان ان تتوزع جميع تلك
الهدايا على المشايخ والعلماء والمتقربين *

فمن هذا الاتجاد قد تمالك السلطان * مراد على مقاطعة قرميان وغيرها
ثم على مدينة كوتاهيا التي وهبها صاحب قرميان الى ابنته عند زواجها *
وفي ذلك الوقت كان تيمورطاش يذبح البلاد فدخل مكندونيا وتقدم
بها الى حد بلاد الارنبوط واستولى على مدينة منستر وغير ماكن ايضا
ولما لاح لهذا الفاتح العظيم اطاعة الحكام وخصوعهم لسلطته ولاسيما
جوان بالالوغ الذي ارسل له ولك تيمورطاش ليتعلم من عساكرة صناعة
الحرب * اخذ يهتهم بترتيب الملك * واذا باندرنيكوس بالالوغ ابن
جوان بالالوغ وابن السلطان مراد سورجي اجتمعوا سوياً وهاجبا
الناس وجمعاً عسكرياً جراراً واتيابه الى قرب نهر هناك ليخلعوا ابويهما
ويتولى كل واحد منهما على تخت ابيه * فلما بلغ السلطان ذلك هجم
عليهما بجصانه وصرخ على العساكر ان يسكوهما . فهربت عساكرهما
ولما وقع ابن السلطان مراد بيد ابيه امر بقلع عينيه ثم امر بقتله * والملك
امر ان يصب الخجل المغلي في عيني ولك * ولما علم اخوة مانويل وهو
ابن جوان ثلثي مانويل الذي كان والياً على مدينة سالونيك نهض على
العساكر العثمانية الذين كانوا في مدينة فاريا . فلما بلغ ذلك السلطان
مراد ارسل وزيره خبير الدين باشا الذي شتمهم اقطاعاً * فهرب
اندرنيكوس الى القسطنطينية ملجئاً الى ابيه فلم يقدر ان يقبله لسبب
غضب السلطان مراد عليه . ولذلك توجه الى الباب العالي وبعد ان

عزل وسائط كثيرة حضرا سام السلطان وانطرح على اقدامه فعفا عنه
وارسله الى ابيه * وفي تلك الايام توفي خير الدين پاشا الصدر الاعظم
فتنافس عليه السلطان مراد *

وفي اثناء ذلك حرك حاكم كراماني العصاة ضد السلطان مراد
فضربه تيمورطاش پاشا وبيازيد ابن السلطان وايضا بعلآ الدين الى
السلطان فتشفع بيازيد به عند السلطان فعفا عنه وارجعه الى ولايته
وحينئذ تحقق للسلطان مراد حصول الراحة التامة بعد هذه الفتوحات
والنصرات برأ وبجراً

ولما رجع السلطان مراد من فتوحاته الى مدينة بوزنيق  بسترچ سن
اتعب الفتوحات التي كابدها في كل ايام حكمه اجتمع حاكم السرب
لازارسرا مع سيجمون الحاخين قرال بولغريستان الذي هو حمو السلطان
مراد وانضمت اليها اهالي مقاطعة بوسنا فقتلوا كثيرا من الاسلام ولما بلغ
السلطان اخبارهم تعجب من خيانة افعالهم . فغضب غضبا شديدا
وحالترك حكم الولايات التي في جهة اسيات تحت مناصرة خمسة حكام
امناء وعاد فقطع البحر بعساكرة الى جهة اوربا ليستولى علي باقي البلاد
وكان فيكجي بك ابن تيمورطاش هجم على برفاري وتورنوف
وشوسا وتسلمها ووضع الحصار على مدينة نيكوبول . واعلم سيجمون
الذي كان هرب اليها ان يطلب العفو من السلطان بشرط ان قرال
البولغريستان يترك سيلسترا ويدفع جانباً من الخراج في كل سنة . غير
ان سيجمون لم يقم في هذا العهد فاطهر العصاة . فخاربه العساكر
الشاهانية وبعد ان استولوا على بلاده ووقع اسيراً بايدي العساكر
العثمانية امر السلطان ان يعفى عنه وهذا الخبر الذي كان
(سنة ١٣٨٩) قد وسع بلاد السلطان مراد . واسا ارفاق سيجمون

الذين كانوا متعاهدين معه على حرب السلطان فيما كانوا يرجعون
عن عصيانهم وتوجه قرال السرب وفتح قلعة شهر كوى التى
اخذها منه حالا باكچى بك . فجمع القرال المذكور عسكريا غفيرا وسار
في بلاد بوسنا يطلب له ملجا . وبعد سير جملة ايام لاقاهم السلطان
مراد بعساكرة واكن لهم فى سهل كوسوفا من بلاد السرب . وكانت
عساكرة قليلة جدا بمقابلة عساكر الاعداء لانهم كانوا مجموعين من عساكر
السرب وبوسنا والارنبود والفلاق والبغدان وجانب من عساكر المجر
لحينئذ جمع السلطان روسا عساكرة ليعرف ان كان يخاطر بالحرب
فولك بيازيد ذو الهمة العلية ابطل كل مشورة مخوفة وصرخ الحرب
الحرب . القتال القتال . فامر السلطان بدق طبول الحرب والهجوم
على الاعداء فهجمت عساكر السلطان على عساكر الاعداء الذين كانوا
اكثر منهم عددا واشتبك القتال وصرخت الفرسان الله اكبر واختلطت
العساكر ببعضها وكان بيازيد بينهم ينتشب كالبرق قاطعا بسيفه يمينا
وشمالا من عساكر الاعداء فكانت واقعة مهولة بهذا المقدار حتى ان الدم
جرى كالانهر وتغطى وجه الارض بالجماجم والجثث من الفريقين
وغلبت عساكر السلطان عساكر الاعداء فشتتوا من بقى منهم حيا في
جهات البلاد ووقع قرال السرب اسيرا . وبعد هذه الواقعة المهولة اخذ
السلطان مراد يتمشى بين تلك الجثث فتعجب من ذلك المنظر المريع
فاستبشر السلطان بهذه الغلبة التى كان امله بها قليلا ولكنه فى الحال
نهض شاب من بين تلك الجثث ملطحا بالدماء فهجم على السلطان
مراد وطعنه بخنجر فى بطنه فسقط على الارض وقبل موته امر بقتل لازار
حاكم السرب الذى عفا عنه سابقا . واما العساكر الذين كانوا معه
فانهم هجموا على القاتل وقطعوه قطعاً وكان ذلك سنة سبعماية واحدة

وتسعين الموافقة سنة الف وثلثمائة وتسع وثمانين وبعد ذلك حنطوا
جسمه ونقلوه الى بورصة ودفنوه هناك في تربة شكركي . وكان عمره ثلاثا
وستين سنة وملكه خمسة واربعين سنة . وكان هذا السلطان اعظم سلاطين
العثمان . وكان شديد الباس ثاقب العقل ثابت العزم . لا يحب
البدخ في الملابس فكان لا يلبس الا ثوبا من الصوف الرقيق الذي
كان ملبوس الدراويش . وكان كثير التقشف والورع مجاهدا في
انتشار دين الاسلام . وكان يعتقد كثيرا بصحة الاحلام وكانت غالبا
تصدق معه وهي التي جعلته ينقل كرسیه الى مدينة ادرنة لانه رأى في
منامه هاتفا يقول له ان ينقل كرسیه الى هذه المدينة وعين له المكان الذي
بني فيه السراية الملوكة ■

* السلطان بيازيد *

وبعد وفاة السلطان مراد خلفه ذلك السلطان بيازيد الذي كان يلقب
بالبرق لسبب خفته بالحرب . وكان اخوه يعقوب البكر الذي يستحق
الخلافة . وكانت رجال الدولة تميل اليه . فكان يريد ان ينزع اخاه الملك
فقتله لياس من غايته . فلامته رجال دولته على ذلك فقال ان امير المؤمنين
الذي هو ظل الله على الارض يجب ان يكون واحدا في الارض كما ان
الله واحد في السما ومن تلك الايام جرت العادة بين ملوك آل
عثمان بقتل اخوة السلطان او سجنهم في محابس معلة لهم تحت
الحفظ وبقي ذلك الى ايام هذا السلطان السعيد عبد المجيد الذي
لاشى جميع العوايد القديمة المكروهة ■

وبعد ان جلس هذا السلطان على كرسی الملك ارسل فاعلم حكام
مقاطعات اسيا بذلك . وبعد جلوسه اخذ في محاربة السرب الذين

كان أبوه يحاربهم فسارت عساكره الي ازبورنا وتقدمت حتي وصلت
الي وديين . وسار هو بجانب من عساكره وتملكوا على مدينة سكوب
والتزم ابن لازار صاحب ولاية السرب ان يعطى اخيه للسلطان
بيازيد متعهداً له ايضاً بتقديم جانب من العساكر وخراجاً سنوياً
وفي ذلك الوقت حصلت منازعة بين الملك جوان صاحب القسطنطينية
وبين ابنه اندرونيكوس وذلك على الولاية فوضعهما الملك في الحبس
فارسلاً يطلبان الاسعاف من السلطان بيازيد فقبل السلطان رجاهما
وسار الي القسطنطينية وخلص اندرونيكوس وابنه ووضع مكانهما جوان
وامانويل ولكي يكافيا السلطان بيازيد على عمله هذا تعهد
الملك الجديد ان يدفع له كل سنة جملة قناطر من الذهب والفضة
غير ان جوان وابنه مانويل اللذين كانا محبوسين في برج هناك
هربا ليلاً واتيا الي عند السلطان بيازيد وتعهد له جوان انه يقدم
مقدار الذهب والفضة الذي وعده به ابنه اندرونيكوس فضلاً عن
ذلك يقدم له اثني عشر الف مقاتل . فقبل السلطان طلبه وارسل
فاجلسه على كرسي الملك . وعوضاً عن ان يضع ابنه اندرونيكوس في
السجن نفاه الي جزاير البحر الايض * وفي اثنا ذلك عقدت شروط
الصلح بين السلطان بيازيد والسرب بموجب طلبه ان يبني في بلادهم
مايلزم من الجوامع والمدارس والمحاكم فابتدا (سنة ١٣٩١) في وضع
اساسات ابنية شهيرة في مدينة ادرنه وامر ببناء جاسعه الشهير في هذه
المدينة . وبما ان هذا السلطان كان محافظاً على مال بيت الاسلام
حفظاً شديداً وكان يخصصه للحرب فقط *

واذ كان هذا الجامع يقتضى له مصاريف كثيرة افكر انه يستولى
على مدينة الاشهر التي كانت باقية بايدي اليونان في جهة اسيا

لكى يقدم مصاريق البناء من مداخيلها ولما بلغ اهل تلك البلد هذا الخبر قفلوا ابوابها . وحصنوا اسوارها فعلم بيازيد بذلك فغضب غضباً شديداً وامر جوان ملك القسطنطينية ان يهدم اسوار هذه المدينة فخاف الملك جوان من غضب بيازيد وامثالاً لامره اخذ المدينة وسلبها له . فامر ان يبنى فيها جوامع ومدارس وحمامات من ايراد المدينة والذي يفيض عن ذلك يصرف لتكميل بناء الجامع المذكور . ولما بلغ صاحب ايدىين ماحل بالا شهر الكاينة فى بلاده خاف خوفاً عظيماً وترك محل حكومته الى بيازيد وحلف له انه يحفظ الصداقة معه ويترك له السكة والخطبة ثم ذهب الى تبرا واقام هناك ■

واما حكام مانتشا وصاروخان فانه لما بلغهم افعال السلطان بيازيد تركوا له بلادهم وهربوا من اسامه . ثم انه هجم على بلاد علاء الدين حاكم كراماني الذي كان حافظ الصداقة من ايام السلطان ارحان ففر من امامه وتمسكت العساكر العثمانية على مدينة قونية وعلى جملة بلاد غير هذه التي فتحت له ابوابها بدون حرب فخاف علاء الدين من اخذ البلاد من يده فطلب الصلح من بيازيد وصار الحد الفاصل لملكة ملا الدين هونهر شهر شنبه الذي يفصل الحدود عن بعضها

وبعدما اخضع البلاد في جهة الاناضول عبر البحر للجهة الثانية من قارة اوربا وطلب من ملك القسطنطينية ان يقدم ما وعده من العساكر فتجهز مانويل بجانب من عساكره امام السلطان . وفي ذلك الوقت توجهت العمارة العثمانية واستولت على جزيرة رودوس وعلى جملة جزاير غيرها . ولما بلغ جوان بالالوغ خروج الملك مانويل من القسطنطينية جلس حالا على تخت المملكة وحصن اسوار القسطنطينية . ولما بلغ السلطان بيازيد ذلك ارسل يقول له اما انك تهدم اسوار

القسطنطينية واسما الى اطفى نظر ولدك مانويل * فاضطر الملك جوان لامره
 وهدم اسوار المدينة وبعد برهة قليلة مات بحالة مكربة من الهم
 والحزن والتعب * ولما بلغ مانويل موت ابيه غافل السلطان بيازيد
 وذهب الى القسطنطينية * فارسل السلطان قسماً من عساكره لحصار
 القسطنطينية وقسماً اخر لمحاربة بلاد البلغارستان والفلاق فاستولوا على
 اكثرها وانما صدمته عساكر بوسنا والمجر لسبب تقديمه وقامت هناك
 العساكر العثمانية مقاومة عظيمة ■

واذ كان السلطان مهتما بفتح حاته * لاجت الفرصة لعلا الدين وعلى
 الخصوص لما بلغه وعد تيمورلنك للملك الاروام * فجمع جانباً من اهل
 البلاد واظهر العصاة ضد السلطان وتقدم الى قرب برصة وانكره
 واستأمر بكر برك تيمورطاش * فلما علم السلطان بيازيد تقدمه
 غضب غضباً شديداً واعتمد على الانتقام منه فقطع البحر واتي اليه ولما
 بلغ علا الدين ذلك ارتعدت فرايصه من هذا الامر وارسل رسولا يطلب
 منه الصلح فاجاب السلطان الرسول بان لا صلح الا بالسيف * وحالا
 هجم على علا الدين فضره وشتت عساكره اقطاعاً * ووقع علا الدين
 وولده على محمد اسهرين بايدي السلطان فامر بحبس ولديه المذكورين
 في برصه وسلم علا الدين الى تيمورطاش عدوه الذي قتله بعد برهة قليلة
 بدون اذن السلطان * وبعد هذه الواقعة استولت العساكر على مدينة
 اك سراى وقونية حتي على جميع بلاد كراماني * وبعد ما اخضع
 السلطان بيازيد البلاد الجنوبية في جهة الاناضول تقدم الى جهة الجبال
 ليضرب قاضي بهران الدين الذي كان والياً على قسم من التتر في
 تلك الجهات * ولكون صاحب هذه المقاطعة كان ضعيفاً لا يمكنه مقاومة
 السلطان بيازيد التزم ان يهرب الى جبال خربوط وفي اثنا ذهابه

لاقاه قره يولوك فقتله واستولت العساكر العثمانية على طوقات وسيواس
 وقيسارية وعلى كل بلاد بهران الدين وعلى المقاطعات العشر السلجوقية
 وكان كوتروم ييازيد صاحب كستانموني قد حمى عنده رجلاً من
 غضب السلطان بيازيد ففرى بلاده حتى استولى على أكثرها * ووعده
 ان يترك له مدينة سينوب اذا كان يسلمه ابن صاحب مانتشاوايدين
 الذي كان حماه عنده فلم يقبل بهذا الشرط بل هرب مع ابن صاحب
 كراماني الى عند يهورلنك تاركاً للسلطان بيازيد جميع الشطوط
 البحرية من سينوب الي بوغاز القسطنطينية التي هي اعني واطرف
 مقاطعة في جهة اسيا ومدنها الشهيرة كستانموني * هذا وفي سنة اربع
 وتسعين وثلاثمائة والف سيلادية الموافقة ست وتسعين وسبعماية هجرية
 بعدما قهر العصاة الذين كانوا قد تحركوا لالقا الدسايس والفتن في جهات
 الاناضول امر بجمع الجيوش وتجهيز لوازم الحرب لحصار القسطنطينية
 فقطع الى جهة اوروبا واستولى على مدينة سالونيك التي صارت له مركزاً
 ثم وجه جيوشه الى الجهة الشمالية * ولما بلغ سبزممان قرال * البولغارستان
 قدوم العساكر العثمانية ارتعب من هذا الامر واتي الى اوردوى على باشا
 وزير بيازيد ومعولك واضعا كل واحد منهما في عنقه منديل الامان فامنهم
 على حياتهم وارسل الالب الي مدينة فيليبولي وبقي ولك في معسكر السلطان
 ودخل في دين الاسلام مع صاحب صمسون * فلما بلغ سيجموند ملك المجر
 تقدم السلطان بيازيد وقعت الرعدة في قلبه فارسل رسولا يقول للسلطان
 من اين لك الحق ان تستولى على البولغارستان * فلما وقف الرسول بين
 يدي السلطان اراه جزمة من القوس والنشاب * وقال له اذهب واخبر
 مولك بما نظرت * وهذا الجواب كان دليلاً على الحرب
 فلما رجع الرسول واخبر مولاه سيجموند صاحب المجر بما رآه * واقتكر

على انه لا يمكنه مقاومة العساكر العثمانية ذهب حالا الى مدينة رومية
وانطرح على اقدام البابا بونيفاس الثاني طالباً منه الاسعاف على
محاولة الاسلام متوعدا له انه ينضم بجماعته الى الكنيسة الغربية
فبدا على ذلك انجك البابا وسعفه كارلوس السادس ملك فرنسا بعشرة الاف
مقاتل تحت رياسة الشاب نافار ابن ملك نورغونيا وانضمت اليهم
ايضاً شقالبه وسنجان في القدس وصاحب الفلاق وغيرهم من جهات البلاد
فكانت عساكر الاعداء المتفقة نحو ثمانين الف مقاتل * وزحفوا على
عساكر الاسلام واقاموا على حصار نيكوبول . ولما بلغ السلطان يازيد
قدومهم اتى بهم مسرعاً بكل حكمة وحجم على معسكرهم المجتمع
واشتبك الحرب والقتال بينهم وكانت النصر للعساكر العثمانية وقتل
في تلك المعركة مقتلة عظيمة من الطرفين واستاسروا من عساكر النصارى
عشرة الاف اسيراً الذين قتلوهم بحضور السلطان لسبب كثرة ما فقد
من عساكره * واحسن المعاملة مع الشاب نافار المذكور لكونه كان بطلا
سجاء لا يصطلى بناره * وبعد نهاية هذه الواقعة اراد السلطان ان يرى
نافار المذكور واصحابه ضباط العساكر لعب الخيل * فامر ان ياعب
امامهم بانواع الملاعب الشرقية على الخيل ■

وبعد هذه النصر التي انتصرتها العساكر العثمانية تحت اسوار مدينة
نيكوبول اغار يازيد على بلاد المجر وفتح فيها جملة حصون منيعة ■
والزم جوان بالالوغ ملك القسطنطينية ان يدفع خراجاً سنوياً الى يازيد
عشرة الاف ريال * وانه يقبل بقيام جامع في القسطنطينية وقاص للاسلام
لانه تاكد ان لا نجاة له من الدول الافرنجية فوجه اماله الى جهة تيمورلنك
فارسل له رسلاً يستنجد به على السلطان يازيد وكانت العساكر العثمانية
تفتح البلاد في جهة اسيا وتخضعها لسلطنة هذا الفاتح العظيم التي كانت

سطوته سايرة كالبرق الخاطف على كل بلاد الروم ■
وبعد نصرات وفتوحات عديكة رجع الى مدينة بورصة ومكث
هناك متمتعاً بالذات مدة من الزمان. وبينما هو كذلك اذ وفد اليه
رسول من قبل تيمورلنك يخبره من هذه الغفلة ■ فاجابه جواباً غليظاً
وانصرف الرسول مخجولاً ■ ولما بلغه تحزب ملك القسطنطينية مع بعض من
الحكام للذين في جهة اوربا وطلبهم النجدة من تيمورلنك الذي كان
يفتح البلاد في جهة خوارزم وبين النهرين ■ امر السلطان بيازيد بجمع
الجيوش فتقدم وقطع البحر الى جهة اوربا واقام الحصار على القسطنطينية
وصمم النية على فتحها. ولكن لما بلغه قدوم عساكر التتر على اطراف البلاد
وطارت اخبار اعمال تيمورلنك في بلاد السلطان. عظم ذلك عند بيازيد
وتأثر منه الى غاية ما يمكن وصار يجادل نفسه ويفكر بما يفعله وعلى الخصوص
لما بلغه خبر ما جرى على عساكره لا يطاق في مدينة سيواس وعلى ذلك الذي
قتله تيمورلنك. حالاً رفع الحصار عن القسطنطينية وجمع جيوشه التي كانت
في جهة اوربا واسيا وانضم اليه جانب من عساكر التتر الذين اجتمعوا اليه من
جهات بلاد المسكوب ورجع الى بورصة. وكانت قد اُرعبت قلوب
العساكر العثمانية اخبار تيمورلنك التي شاع ذكرها. وكان من
جملتها انه بنى برجاً من اجساد الناس العصاة في سبزاوار وذلك انه
اخذ نحو الفين من الرجال الاحياء ووضع بعضهم فوق بعض نظير الحجارة
وبناهم بالطين واحداً فوق الاخر. وفي سيواس اخذ فرسان الارمن
وربطهم عشرة عشرة مشدودة روسهم بين ارجلهم والقاهم في خنادق
واسعة وردمهم بالتراب. وكان لا يوفر احداً لامن النساء ولا من الاولاد
ولامن الشيوخ. وفي تلك الايام وقع في يده اوتوغوز ائمن السلطان
بيازيد فحبسه على ايام حبساً مريباً ثم امر بقطع راسه. ولما بلغ اباه

ذلك جرد عساكرة والتقى بتيهورلنك في سهل بقرب انكورة وكانت
 قواد عساكر تيهورلنك اربعة من اولاده * وقواد عساكر السلطان
 ييازيد خمسة من اولاده وهم موسي وسليمان ومحمد وعيسى ومصطفى
 فانتشب بينهما القتال من الصباح الى المساء وفعل السلطان ييازيد
 في ذلك اليوم افعالا عجبية * وكان في معسكرة جماعة من اتباع ايدين
 ومانتشا اللذين هربا عن كستانموني واحتميا عند تيهورلنك كما سر
 فخاننت تلك الجماعة وتبعها جماعة من اصحاب ساروخان وكريميان
 وانحازوا الى عسكر تيهورلنك * وبقي مع السلطان ييازيد نحو عشرة
 الاف من اليگشارية وبعض من عساكر التتر * فدافع كل ذلك النهار
 الى وقت المساء فكلت عساكرة من الكفاح * وكان يوما مهولا بهذا المقدار
 حتى ان الارض انصبغت بالدماء * وغلب ييازيد على تيهورلنك * فما
 كان من البعض من عساكرة الذين جمعهم من نواحي التتر لانهم خانوه
 ايضا وانضموا الى عساكر تيهورلنك * فلما نظر ذلك عول على الهزيمة
 وبينهما كان هاربا سقط عن جواده فقبض عليه رجل من اقارب جنكيز
 خان واخذ اسيرا وكان ذلك في تاسع عشرين ذي الحجة سنة ٨٠٤
 الموافق عشرين من شهر تموز (١٤٠٢) فلما رآه ولك * موسى انه قد
 اخذ اسيرا تبعه وانهمزم اخواه سليمان ومحمد * واما مصطفى فانه
 اختفى ولم يعلموا ماذا جرى له ولذلك يلقبه المورخون بالضايع ■
 ولما وصل السلطان ييازيد الى امام تيهورلنك استقبله بالاكرام
 واجلسه الى جانبه وامنه على نفسه ولما نظره والتعب اعياه ووجهه واثوابه
 سغطة بغير الحرب سلطنة بالدماء امر ان ينفذ الغبار عنه وان ينصب
 له ثلاثة صراوين ثلثي بمقامه السامي * وامر حسن برلاص ان يكون عنده نديما
 وكان تيهورلنك قد قدم الى تلك الاطراف بسبب احمد جليار

جليبار سلطان العراق فانه كان قد اغار عليه فهرب والتجأ الى
السلطان ييازيد * ولما علم تيمورلنك بمكانه ارسل الى السلطان يطلبه
منه فلم يسلمه * فاغار على بلاده منتقها منه وايضا حكام المقاطعات
وملك القسطنطينية قد استجدوه على السلطان ييازيد كما مر ■
وقيل في بعض التواريخ الرومية انه بعد حبسه له امر بتعذيبه
العذاب المهين وكانوا يجلسونه تحت المايكة يلتقط ما يسقط من الفئات
ثم حبسه في قفص من حديد فقتل نفسه فيه * وهذا الزعم لا اصل له
كما يتضح ذلك ولكنه مات بمرض وكان ذلك في رابع عشر شعبان سنة ٨٠٠
هجريه الموافقة لتاسع اذار (سنة ١٤٠٣ م) وحينئذ سمح تيمورلنك لوليك
موسى ان ينقل جثته الى بورصة فنقلها ودفنه بجانب ابيه السلطان
مراد في تربة شكركي * واذا كان القارى ربما يرغب ان يعرف حكاية
تيمورلنك وسبب قدومه الى تلك الديار وايضا ان نذكر طرفاً من
حديثه فنقول ان هذا الرجل يُنسب الى بوغا خان بن جنكيز خان
الذى من نسله تيمورلنك المنسوب الى جنكيز خان المنتسب الى ترك بن
يافث بن نوح الذى من نسله آل عثمان * وان جد تيمورلنك الخامس
المدعوقرة جنكيز وزير جغتاي هو ابن جنكيز خان الثاني * وقد استوفينا
تفصيل ذلك مع وقائع جنكيز خان في تاريخنا المسمى الروضة البهية
في الحوادث الشرقية * فمن اراد الاطلاع على تفصيل ذلك فعليه بهذا
التاريخ لان التطويل هنا بحكاية هذا الفاتح يخرجنا من موضوعنا * وانما نذكر
عن افعاله بوجه الاختصار فنقول * ان تيمورلنك ولد في سنة ٧٣٧ هجرية
الموافقة سنة ١٣٣٢ ميلادية * وقيل ان المنجمون حسبوا له طالع مولده فكان
اقتران الرجل مع المشتري ومن ذلك اشتهر ان هذا الرجل يكون من اعظم
ابطال ذلك الزمان حتى انهم يفضلونه على اسكندر ذي القرنين * وكان

عنه سيف الدين واليا على مدينة كاش فلما توفي (سنة ١٣٦٠) قام
 بالولاية مكانه تحت ادارة تيمور خان الذي كان حاكمها يومئذ . فلما كان
 (سنة ١٣٦٣ م) توفي تيمور خان وخلفه ولده . فبهض تيمورلنك بمعاودة
 صهره حسين وقتل ابن الملك واقتسبها الملك بينها . وفي (سنة ١٣٦٥ م)
 تخاصمها فتغلب تيمورلنك على حسين وخلعه عما كان بيده من الملك .
 واستقل به وحده . ولم يزل متسلطا على تلك البلاد بالغبلة الى (سنة ١٣٧٠)
 فطابت انفس الجمهور بملكه ونادوا باسمه . وفي هذه السنة نهض على
 خوارزم والبلاد التي على شاطئ بحر كسبين فاستولى عليها وافتتح بلاد
 العجم . وفي (سنة ١٣٩٠) توجه لمحاربة المسكوب ففتح ازوف ونهبها
 ثم هدمها . وبعد ذلك انقلب على الهند وعبر بلاد السند وحارب ملوك
 تلك البلاد واستولى على ممالكهم . ومن هناك شن الغارة على سوريديا ففتحها
 من سلطان مصر ملك الصاهر ابوسعيد برقوق . وفي (سنة ١٤٠١)
 توجد الى بغداد فهدمها . ثم الى جزيرة العرب طابا الى بغداد احمد جليار
 الذي كان قد هرب منها واحتفى عند قره يوسف التركمان الذي كان واليا
 على الجزيرة بين النهرين . ولما اقترب من ديار بكر وبلاد الكلدان هرب
 قره يوسف بنزله الى بلاد الروم حيث كان السلطان يازيد . فاقتبهما
 بكل اكرام . فلما علم تيمورلنك بذلك قصد تلك البلاد فاستولى على مدينة
 سيواس وقتل هناك ثلاثة الاف نفر من العساكر العثمانية التي كانت محافظة
 قلعتها . ثم اخذ مدينة ملاطية . وفي تلك الايام رجع الى سوريديا التي كانت
 تحت ولاية الملك الناصر فرج بن برقوق . فافتتح مدينة حلب وحمص
 وحماة ويعلمك . ومن هناك توجه الى حصار دمشق ونصب خيام عريضة في
 الغوطة . فلما بلغ الملك الناصر قدومه الى هناك ترك المدينة وفر به عسكرة الى مصر
 فخرجت الاعيان الى تيمورلنك بالمقاتبة . فدخل المدينة ونهبها واحرق

منها جانباً لان اهلها كانوا اساقوا الادب مع عساكرة في اول الامر . وبعد ذلك
انصرف الى بغداد وكان الوالى بها قد حصنها تحصيناً عظيماً فحاصرها
اربعين يوماً ثم افتتحها وقتل كل من ظفريه من الرجال والنساء والاولاد
وهدم جميع قصورها وحصونها . ومن هناك توجه لمحاصرة نخشوان التي
على حدود بلاد ارمينية فاخذها مع البلاد المجاورة لها ورجع الى
الاناضول لمحاربة السلطان بيازيد الذي كان يضايق اهالى المدن التي
افتتحها تيمور . وعلى ولاية كرسافي الذين كانوا تحت حمايته . فافتتح
عدة مدن على طريقه حتى وصل الى مدينة قيسارية وانكورة حيث
كان ينتظره السلطان بيازيد . وانتشب القتال بينهما كما مر . وكان
السلطان محمود خان ملك التتر تقدم بعساكرة من حدود البحر الاسود
لنجدة السلطان بيازيد كما تقدم . ولما راي قوة عساكر تيمورلنك الذين
كانوا من جنسه اتحد معهم في تلك المعركة وهو الذي قبض علي السلطان
بيازيد واقب به اسيراً الى تيمورلنك كما ذكرنا انفاً . ولما بلغ الملك
الناصر في مصر ما فعله تيمورلنك في هذه الديار خاف من سطوته على
الديار المصرية فارسل يستعطفه ويطلب منه الرضى . وفي تلك الايام
ارسل تيمورلنك ابن ابنه مظفر الدين سهران شاه ليصلح خراب بغداد
وديوار بكر وبلاد الكلدان ويطرد قرا يوسف التتر كما كان قد
حضر الى هناك في مدة حرب تيمورلنك في الاناضول . ثم وجد العساكر الى
بلاد كردستان . فغلب عليها ورتب على اسرها الخراج . ثم انصرف الى
قره باغ يقضى بها فصل الشتاء . وبعد ذلك رجع الى مدينة سمرقند
التي هي مركز ملكه . وبعد بركة جرد من عساكرة اربعماية الف مقاتل
قاصداً بلاد الصين . وبسبب الابطار تربص في مدينة اوتار الكاينة على
شباطى جيحون وهناك اعتراه مرض شديد فمات . وكان ذلك

(سنة ١٤٠٥) وكان عمرة احدى وسبعين سنة فنقلوه الى سمرقند ودفن
 هناك تحت قبة شاهقة كان قد اعدّها مدفناً له . وكان تيمورلنك اعرج
 لانه كان شديد الباس عالى الهمة . وكان فائقاً سفاكاً للدماء متلافياً
 بحب الخراب فاحرب في جملة فتوحاته مدينة دلهي في هندستان
 وذبح تحت اسوارها ساية الف من الاسارى الذين وقعوا في يده . وبنى
 هرمًا من روس القتلى في بغداد وكانوا نحو تسعين الفا . وفعل غير هك
 افعالا كثيرة هائلة لم نتعرض لذكرها حتى ان بعض المورخين افرده
 كتاباً برأسه *

■ السلطان محمد خان *

وبعد وفاة السلطان بيازيد وقعت المنازعة بين اولاده فدامت
 احدى عشرة سنة . ومن جرى ذلك ضعفت الدولة العثمانية
 وتشتت شملها وتلاعب بها تيمورلنك تارة بالتعصب وتارة بالخداع
 وجرت عليها حوادث يطول شرحها . وفي تلك المدة قتلت اليكشارية
 سليمان ابن السلطان بيازيد لانه قطع حية رئيسهم فانقم منهم اخوه
 موسى وقتل كثيراً منهم بجريق النار . ثم قتله اخوه محمد بعد واقعة
 اجرت بينهما . وكان قد هرب بعد ما قطع يده احد عساكره لانه ضرب
 لقايد بالسيف فجرحه واراد ان ينثني عليه بضربة اخرى فابتدره احد
 اصحابه بضربة قطع بها يده . وبينما هو في هزيمته سقط في بركة هناك
 فاخذ اسيرا الى اخيه فامر بقتله في الساعة . وكان ذلك (سنة ٨١٦ هـ)
 الموافقة (سنة ١٤١٣ م) وبعد ذلك استولى السلطان محمد على تخت السلطنة
 وطابت له المملكة واثت اليه رسل ملوك اليونان والافرنج يقدمون
 له التهنية بالملك فاكرمهم واتحفهم بالهدايا . ورد على اليونانيين بعض

اما كن كانت اخذتها اسلافه منهم وعاهدهم معاهدة طويلة وعقد الصلح
 مع منشيخة الهندية ثم انه استولى على جملة بلاد وفتح مدينة ازهر وهدم
 قلعتها وكان صاحب كراماني قد اغار على بورصه فتسلها واخرق قبر السلطان
 بيازيد فتوجه اليه واخرجه منها وعفى عنه ثم تمرّد ثانية فساو اليه وبينهما
 كان في بعض الطريق مرض فارسل مكانه بيازيد يلغا فظفر باعدايه
 واخذ مصطفى بك ابن صاحب كراماني اسيراً ولما احضروا مصطفى
 المذكور امام السلطان محمد وضع يده على صدره وقال اقسم بالله العظيم
 انني ما دامت هذه الروح في هذا الجسد لا اخون السلطان ولا اتعدى
 علي شئ مما له فوثق بهك وعفى عنه واما مصطفى بك فانه كان قد وضع
 في عهده حمامة وكان اياها يعني بقوله ما دامت هك الروح في هذا الجسد
 فلما خرج من عند السلطان اخرج الحمامة فذبحها وبرى من يمينه ثم
 مضى فساق قطعاناً من الاغنام كائت للسلطان محمد فغضب السلطان
 من خيانتة وارسل اليه جماعة فقبضوا عليه وحضروا به الى امامه فقال
 انني ائتم شرفي اذا عاقبت فيما منك واذا كانت نفسك الخائنة
 قد دعتك الى نقض عهدك فنفسى الشريفة لا تسمح لي بخيانة عهدي
 فكن آمناً على نفسك وفي تلك الايام بعدما سكن وقهر اكثر العصاة
 قد ظهر رجل يدعى انه اخوة مصطفى الذي فقد في حرب تهمورلنك
 كما مر وتغصب له اسير الفلاق فركب علي تيساليا واخذها فارسل
 اليه السلطان محمد عسكرياً فوقع به بالهوب من مدينة سالونيك فانكسر
 ودخل المدينة واحتمى عند واليها الذي احتفظ به ولم يغفل ان يستلمه
 لبعدهما يستاذن من الملك مانويل بهذا الامر فارسل الملك مانويل
 للسلطان محمد يقول له ما جرت العادة بين الدول المتعاهدة انه اذا
 انسان التجا اليها تسلمه ولكنه تعهد للسلطان انه يمسكه عنك ولا يطلق

سبيله ما دام السلطان محمد في قيد الحياة . فرضى السلطان بذلك ورتب له علايف مستمرة وعفي من جنيد وعن صاحب نيكوبولى . وجرى لهذا السلطان في ملكه وقايح كثيرة لانطيل الكتاب بذكرها وفي ايامه رجع رونق الدولة العثمانية بعد الخراب الذى اصابها من حروب نيمورلنك وخلص بغداد من لامبرقرمان واخضع بلاد السرب ورتب الجزيرة على بلاد الفلاق وحارب مملكة الهندية وبعض ملوك النصارى وعقد الصلح مع الملك مانويل ملك القسطنطينية ونصب كرسي ملكه في ادرنة وهو اول من وضع العساكر البحرية . ثم توفى بمرض لاسهال الدموى (سنة ٨٢٤ هـ) الموافقة (سنة ١٤٢١ م)

وكان قد كتب قبل وفاته الى ابنه مراد الذى كان في اماسيا يخبره بمرضه ويشير الى استخلافه . فلما توفى عزم كبراء الدولة ان يخفوا موته عن العساكر الى ان يحضروك مراد . وكان الديوان يجتمع كل يوم حسب العادة ويظهر اوامر للعساكر ان يتوجهوا الى بعض الجهات ويفتخروا حروباً فطلبت العساكر ان تنظر سلطانها قبل توجهها لاجل الوداع . فاعتذروا لهم بان ذلك يزججه ويثقل عليه المرض فلم يقبلوا وقالوا لابد من مشاهدته . فحينئذ امرهم ان يمروا من تحت كشك القصر ومن هناك ينظرون السلطان . وكانت جثته باقية لم تدفن بعد فاجلسوه في طائفة وجلس خلفه رجل يحرك له يلك . فمروا من هناك وفرحوا فرحاً عظيماً بسلامته وذهبوا الى الحرب بكل طمانينة . وبقي موت السلطان مكتوماً عن العساكر وعامة الناس ملك واحد واربعين يوماً حتى وصل ذلك السلطان مراد وجلس على السلطنة .

وكان هذا السلطان يحب بناء الجوامع فبنى فيها كثيراً في هذه المدينة وكان يحب النفاخر والعظمة فصنع اوانى ما يدته كلها من الفضة والذهب

عليه ذلك لكونه مخالفاً للسنة فصنع وليمة للفقراء ثلاثة ايام في سرايته كفاية
 عن ذلك وكان يصب لهم الطعام في هك لاواقي ولم يستعمل بعك احد
 من خلفائه اواقي مثل هك لا السلطان ييازيد الثاني الذي صنع اواقي
 نظير هك من الفضة والذهب وكان السلطان محمد يحب المشايخ ويبدل
 الصدقات الجزيلة وهو اول من ارسل صرة من الذهب الى شريف مكة
 لكي يوزعها على فقراء مكة والمدينة وكان ذكي العقل شديد اليأس اسود
 العينين عريض الحواجب فسيح الجبهة مرتفع الصدر طويل اليدين
 وكان مستقيم الاعمال عادلاً كريماً صادق المودة شفوفاً علي الجميع بدون
 التفات الي المذاهب وهو الذي خاص الملكة وثبتها حتى ان بعض
 المؤرخين شبهه بنوح في تخليصه فلك الملكة من طوفان التتر

* السلطان مراد الثاني *

وبعد وفاة السلطان محمد جلس مكانه ولك السلطان مراد الذي ولد
 (سنة ٨٠٦) الموافقة (سنة ١٦٠٣م) وكان جلوسه (سنة ٨٢٤) وبعد جلوسه ارسل
 فاعلم صاحب المجر وملك الاروام وامهر مانتشا وكرماني بجلوسه وطلب
 امهر كرماني وسيسموندا الصلح منه علي مهادنة خمس سنين واما مانويل
 ملك القسطنطينية فارسل يطلب منه اخو يدرهنا علي اتمام المعاهدة التي
 عاهاك اياها ابوة السلطان محمد وتوعد انه اذا لم يرسلهما يطلق
 مصطفى ابن السلطان ييازيد الذي كان احتمى عنك في سالونيك كما
 مرويعرف به الدول الافرنجية. فاجاب الوزير ييازيد پاشا عن لسان
 السلطان ان شريعة الرسول لا تسمح لاولاد المومنين ان يتربوا عند الكفار
 فلما بلغه هذا الجواب اطلق سبيل مصطفى بشرط ان يرد له كاليبولي وبعض

مدن اخرى . فخرج مصطفى بعشرة مراكب حربية تحت ادارة ضباط
من قبل الملك مانويل وجماعة من العساكر ونزلوا بالقرب من كاليبولي
فسلبت البلد لهم ماعدا القلعة لم تفتح لهم ابوابها محاصروها . وحينئذ ارسل
السلطان مراد بيازيد پاشا الى ادرية بثلاثين الف مقاتل فنزلوا بقرب
المدينة . فتقدم مصطفى اليهم بعساكره التي كانت اكثر عددا منهم فتغلبوا
عليهم ومسك بيازيد پاشا فقتله واطلق اخاه حمزة . وبعد فتح
كاليبولي طلبت ضباط الملك مانويل تسليمها حسب الوعد فاجاب
مصطفى انه يجاهد لمنفعته لا لمنفعة الملك مانويل فلما سمعت الضباط كلامه
هذا بواعن الصواب وخابت امالهم بما اوعدهم به ولما بلغ سانويل ذلك
انغم غما شديدا وحدثه نفسه بعقد الصلح مع السلطان مراد لولما سبق
له من الجواب الغليظ بطلب اخويه رهنا .

واما السلطان مراد فلما بلغه قتل بيازيد پاشا وانخيار اصحابه الى
اخييه مصطفى ركب بعساكره وقصد اخاه الذي كان قادما لمحاربتة وانتزع
الملك منه . غير ان مصطفى في ذلك الوقت عرض له رعاى شديد فتوقف
عن الحرب ثلثة ايام . وفي اثناء ذلك انضم اكثر عساكره الى اخيه السلطان
مراد . ولما راي ذلك هرب الى كاليبولي فتبعه السلطان مراد ففر منها
وذهب الى الفلاق . وبينما هو في الطريق خانته بعض اتباعه فقتلوه
وبذلك خمدت نيران الفتن والحروب الداخلية واعاد السلطان مراد
لدولته ما كان لها من الرنق والبهجة

ولما بلغ الملك مانويل ذلك خاف على نفسه من السلطان مراد
فارسل اليه رسلا يتلطفون به . فلم يجيبهم بشى حيث لحقه حنق
فركب عماية الف مقاتل حتى صارت تحت اسوار القسطنطينية ونادى
بالحرب فقال للعساكر مهذا وجد في المدينة فهو يباح لكم . فتشددت

عزائهم واجتمع اليهم جمع غفير من تلك البلاد طمعا في النهب . وكانت
العساكر العثمانية متقلة بانواع الاسلحة الكاملة وكانت سطوبهم ترصب
وتوجف قلوب اليونان والا فوج . واشتعلت نار الحرب بين الفريقين فلم
يظفروا بالعلبة علي المدينة لانها كانت منيعة واسوارها حصينة فتركوها
وتوجه السلطان بعساكره الى بلاد اسيا لاجل تسكين الفتنة التي اضرمت
فانارها الار و ام بتلك البلاد ■

واما الملك مانويل فاخذ يجهز ان يقيم عدوا اخر للسلطان
مراد . فدعا اخاه مصطفى الثاني وقواه بالعساكر فاخذ مدينة ارنك
وتقدم من هناك الى بورصة . فارسل اليه اهلها هدية ثمينة وطلبوا امنه ان
يعذرهم لانهم لا يقدر و ان يفتحوا له ابواب المدينة من اجل العهد
الذي بينهم وبين اخيه السلطان مراد . فرفع الحصار عنهم ورجع
الى اسيا *

وبينما كان السلطان مراد يتقدم لملائكة اخيه مصطفى اخوه الى
القسطنطينية ثم وجع الى معسكره وكان معه الرجل الذي كانت هناك
الحركة عن يك وكان السلطان مراد قد غره بالمال فاخذ وسلمه اليه
فامر بقتله حالا . وفي تلك الايام توفي الملك مانويل وتخلت بعده
الملك جوان بالالوغ وكان يوصي السلطان مراد وضرب عليه جزية كل
سنة جانبا من المال وعقد مع السلطان عهدا وار تلت الحروب بينهما
وكان السلطان مراد قد استولى على عدد جزيل من المدن علي
شاطئ البحر الاسود واصطليح مع اهل السرب والقلقي . فاعاد علي البلغار
وهناك انكسر مراراً وقتل من المسلمين نحو عشرين الفا وبعد ذلك جهز
شهاب الدين باشا بمائتين الف مقاتل وارسله الى هناك فكسره
فناهب البلغار خمسة عشر الفا واخذ اسيرا واستأسر من جماعته نحو

خمسة نقر واستولى على يارقهم واسلابهم . وفي (سنة ١٤٤٣ م) في
اخر تشرين الثاني جرد له عسكريا اخر وتولى الحرب بنفسه فانكسرت
عساكره ايضا وقتل منهم نحو الفين واسر نحو اربعة الاف ورجع السلطان
الى وراة جبل بلقان .

وفي اثنا هذه الحروب اناه خبر بعضيان حاكم كراماني واستيلايه على جملة
بلاد . فترك العساكر للضباط وتوجه الى كراماني واستخلص جملة مدن
ثم رجع الى ادرنه ليمنع تقدم صاحب البلغار الى تلك البلاد . وفي ثاني
عشر تموز (سنة ١٤٤٤ م) عقد الصلح مع اهالي البلغار على هدنة عشر سنين
وترك الملك لولك محمد الذي كان عمره اربع عشرة سنة ووكل الوزراء
بإدارة الحكم وذهب الى . ونيزيا . وكان السبب في ذلك وفاة ذلك
علاء الدين الذي احزنه حزناً شديداً حتى زعم في الدنيا ووفض نعيمها
ومجدها . ولما بلغ تنازله لاعداء الذين كانوا في الحرب ولاسيما
صاحب البلغار نهضوا على ذلك . واتي قوم من القلاق فاحرقوا ثمانية
وعشرين مركبا من المراكب السلطانية واستولوا على جملة قلاع واستلخوا
مدينة ورناء . فلما رأى اوبلب الدولة عدم صلاحية ابنه للملك ارسلوا
يطلبون حضوره فاجاب طلبهم بخلاف ارادته وتوجه باربعين الف مقاتل
الى حرب حاكم المجر وامر برفع صحيفة العهد الذي كان بينهما على سنان
رمح لكي يذكره بخيانتته . وفي اول هجمة هجمها ملك المجر على العساكر
السلطانية وصل الى حيمة السلطان فاراد ان يهرب ولكن بعض قواده
اصيبك بعنان فرسه ولم يمكنه من الهزيمة . وفي اثنا ذلك التقى بملك
المجر فرماه بجريته فالتقاء عن جواده واسرع اليه احد اليگشاريسته
فقطع راسه ووضعها على سنان رمح ونادى بعساكر المجر هذا راس ملككم
فانكسروا وانفصلت النوبة بينهم وبين العساكر الاسلاميه . وبعد

ذلك رجع السلطان الى مونيزيا ومكث في التكية متعبدا وما مضى
 الابرة يسيرة حتى احتلجت المملكة اليه لان اليكشارية لاستخفافهم
 بحكم ولد قاموا وحدثوا شغباً في المدينة واحرقوا حريقه عظيمه وجعلوا
 ينهبون في الاسواق والمنازل فتلافيتهم الوزراء بما يرصهم حتى سكن ذلك
 الهياج وارسلوا يطلبون حضور السلطان فحضر وارسلوا ذلك الى مونيزيا
 وحينئذ وقعت الهيبة في قلوب اليكشارية وكفوا عن ذلك التمرد السابق
 وبعد ذلك ركب السلطان علي قسطنطين امير المورة وعلى بلاد الارناوط
 بستين الف مقاتل فاضعهم ورتب عليهم الخراج وجرت على اثار
 ذلك حروب كثيرة بينه وبين الارناوط والمجر الى ان توفي بدأ النقطة وكانت
 وفاته في شهر شباط سنة ٨٥٥ * الموافقة سنة ١٤٥٠ م *
 وقد اوصى قبل موته ابنه السلطان محمد الثاني خليفته بان يوجه جنود
 على القسطنطينية ويستفتحها من الامير اطور قسطنطين دراغا ريس ابن
 الامير اطور مانويل خليفة جوان بالالوغ

* السلطان محمد الثاني الملقب بالفاتح *

هو ابن السلطان مراد المتوفى كان مولد في ادرنة (سنة ١٤٢٩ م)
 وكان حين وفاة ابيه في مونيزيا فلما بلغه ذلك حضر وجلس على تخت
 الملك مكانه وكان ذلك (سنة ١٤٤٨ م) الموافقة (سنة ٨٥٢ هـ)
 وبعد جلوس هذا السلطان العظيم اخذ يفكر في توسيع الملك
 وتبنيته في جهة اوربا والاستيلاء على مدينة القسطنطينية
 وفي تلك الايام ارسل ملك القسطنطينية يطلب منه دفع النقطة
 التي كان قد رتبها معاشاً لاختيه ارخان السدي كان محفوطاً عنده

ونهده به بانه اذا لم يرسل اليه ذلك الراتب مضاعفا يطلق سيل اخيه
 فغضب من هذه الرسالة واضمر في نفسه انغارة علي القسطنطينية واخذ
 من هناك ان يتجهز لمحاصرتها . ولما بلغ الملك ذلك ارسل اليه يلاطس
 فاصرف رسله مطرودين وجعل يبني قلعا علي شاطئ بورغاز القسطنطينية
 فلما بلغ الایمپراطور ذلك بعث يقول له علي ان بنا هذا القلع دليلا علي
 الحرب فان رجعت عن عزك كان ولا ادافع عن نفسي الي اخر فسمعه
 من حياقي . واما السلطان محمد فانه لم يلتفت الي كلام الایمپراطور بل
 رجع الي ادرنه وامر بجمع الجيوش وتجهيز المهمات وعصب مدافع عظيمة
 ترسل كلها الي مسافة ميل .
 واما الایمپراطور قسطنطين فانه ارسل رسلا يطلب الامداد والنجدة من
 دول الافرنج ويعددهم كاسلافه بضم الكنيسة الرومية الي الكنيسة الرومانية
 وبنا علي هذا ارسل له البابا عساكر ومراكب ومملك نابولي ومشيخة
 جنوا والبندقية كل منهم ارسل جانبها من العساكر غيران الازوام لم
 يكن لهم اهتمام بهذا الحرب لكرهتهم ضم الكنيسة الي بعضها . ووقعت
 البغضة في قلوبهم لقسطنطين لانه هو الذي كان السبب بذلك وكانوا
 يزعمون ان الله سوف يسمح بخراب الایمپراطورية لسبب ضم الكنيسة
 الرومية الي الكنيسة الرومانية . وان المحاربة في هذا الامر تعد من الكفر
 والحاد . وكان يقول احد وزراء الایمپراطور المسمى نوتاراس بانعلا صوته
 في شوارع المدينة احب الي ان اري في القسطنطينية تاج السلطان محمد
 من ان اري بها الكليل البابا او قلنسوة كرد يتال وبسبب ذلك فترت جمعة
 الازوام وتخلوا عن المدينة حتى لم يبق فيها من مجامع عنها الا نحو ستية
 الالف من العساكر الرومانية مع الملك قسطنطين الذي تحضر لمقاومة
 عساكر المسلمين *

وكان رجل من طائفة الاروام يقال له اسكندر بك قد ضم اليه جمعا
من اهل البلاد وتقدموا لمحاربة العساكر العثمانية وحصل بينهم وقائع
كثيرة يطول شرحها *

وفي اول شهر نيسان (سنة ١٢٥٣ م) تقدم السلطان محمد الى احام
القسطنطينية بصكر يبلغ مائتين وخمسين الفا واقام عليها الحصار الشديد
وارسل عدة مراكب الى امام البوغاز ويسبب وجود سلسلة هناك كانت
تمنع دخولها الى البوغاز فامر ببسط الواح على الارض ودهنها بالشحم وسحب
التراب عليها ففعلوا كذلك وسحبوا ثمانين مركبا في ليلة واحدة
مسافة ميلين ولما اصبح الصباح نظروها من المدينة فاندخلوا خائفين
من دخولها الى البوغاز وتقدم القبطان ليحرقها فاطلقت عليه كلة اصابت
مركبه ففرق بكل من فيه وحينئذ امر السلطان محمد بنينا جسور من
البراميل المنصبة الي بعضها بشنساكل من الحديد وفوقها الواح مسمرة
وتشدد الحصار على المدينة وبعد حصار خمسين يوما وخراب اربعة
ابراج وخرق سور ماررومانوس وهو محل كنيسة شهيرة كانت للاروام
وكان السلطان ارسل له شروطا ان يسلم بها فيسلم فلم يقبل تلك الشروط
الورثة النجمل والعار بل فصل القتل على قبول تلك الشروط فعند ذلك
امر السلطان بالهجمة برا وبحرا وعين لذلك اليوم التاسع والعشرين من
شهر ايار وفي عشية ذلك اليوم جمع الملك قسطنطين جميع اصحابه
من الاروام واخذ يخاطبهم بكلام محزون مشاشما على انقراض الدولة
الزومية وضار بحرصهم ويحثهم على الذب والتمسك لفلهم يحصلون
على النصر وبعد حديث طويل اخذوا بالبكاء والويل وضار يعانق
بعضهم بعضا بقصد الوداع ثم ذهبوا نحو الاسوار يتوقعون الموت وقد
ذهب قسطنطين الى كنيسة ايا صوفيا لزورها ويكون بذلك مستعدا

للموت في المعركة شهيداً مطهراً من المعاصي . فلما كان اليوم الموعد الذي
 كانت عاقبته شوماعلي الاروام . وقد دخل الليل اوقدوا الانوار الساطعة
 ورفعوا اصواتهم بالصراخ وعولوا على الهجوم غير انه بلغهم حضور نجدة
 من المجر وايطاليا الى المدينة فتوقفوا . وبعد يومين شددوا الحصار على
 المدينة وفي اثنا ذلك دخل منهم نحو خمسين نفراً من احدى الابواب ثم
 تتابعت خلفهم الجنود فانتكسر . من كان هناك من الاهالي وقفلت
 الحراس . الابواب واقلت مفاتيحها في البحر . واما الملك قسطنطين الذي
 كان يحارب على السور بنفسه فلما رأى ان صاكره انكسرت غاب
 عن الصواب بعد ان بذل غاية جهده في الحرب بلائمة وايس من
 الظفر وايقن بالقتل فتجرد من اسلحته المذهبة خوفاً من ان يوسر والقي
 بنفسه بين صفوف اليكشارية فقتلوه ولم يعرفوه . بموته لم تقم للاروام قائمة
 ولم تصدر عنهم مقاومة . ومن ذلك الوقت دار النهب في
 المدينة والحريق والسي . ودخل السلطان باحتفال عظيم وامر بقطع
 رأس الملك قسطنطين المايت فقطعوه ورفعوه على عمود ثم اخذوه وطوفوه
 في جميع البلاد . ثم امر بقتل اولاده ما عدا الصغير منهم وقتل كثيرا
 من الامراء والاشراف . وبعد ثلاثة ايام دق طبول للاجتماع فاجتمع
 العسكر ورده عن النهب والتعرض للاهالي . وامر باقامة ابنية جديدة
 وترميم الابنية الشهيرة التي تهدست من الاصار . واعطى الاهالي
 الامان وسمح لهم عن بعض الكنايس وجعل العتبرات منها جوامع
 وامر بجمع عشرة الاف بيت من ايلات مختلفة فاقى الى القسطنطينية
 وولى على الاروام بطريقا واعطاه بنفسه عصا البطريركية وخاتمها حسبما جرت
 به عادة قياصرة القسطنطينية قديما . وكان ذلك الفتح العظيم في التاسع
 والعشرين من شهر ايار (سنة ١٤٥٣ م) الموافق للعشرين من جمادى

الاولى (سنة ٨٥٧ هـ) وهذه المدينة من حينها بناها الملك قسطنطين
الكبر الى ذلك الوقت كانت قد حوصرت تسعاً وعشرين مرة واخذت
سبع مرات والمرة الاخيرة كانت من هذا السلطان المشار اليه الذي
ضربها الى المسكة ■

وقد ذكرنا انه في ايام ابيه السلطان مراد كان قد تولّى الملك
الفتح وعزل لعدم قيامه بحفظ المملكة حينئذ . وكان ذلك ببديز خليل
باشا وزير ابيه . فلما فتح القسطنطينية اتهمه بانه تدخل مع طائفة
الاروام وامر بقتله . وارسل يعلم سلطان مصر وشريف مكة وشاه العجم
بفتح القسطنطينية ورتب الخراج علي النصارى . ثم زحف على السور
ففتحها نكبة عظيمة ورجع الى القسطنطينية وشرع في بناء جامع ايوب
وقيل ان حضرة ايوب الذي نسب اليه هذا الجامع كان يحمل سنجق
الرسول وهو من الصحابة وقيل انه تنبأ علي فتح القسطنطينية بسيف
المسلمين . فبنى هذا الجامع باسمه وحيما تم بناؤه ذهب اليه بموكب
عظيم واقام فيه الصلوة وقلده الشيخ شمس الدين شيخ الاسلام سيفاً
بيده . ومن ذلك الوقت جرت العادة ان السلطان الذي يجلس على
تحت الملك يذهب الى هذا الجامع ويتقلد بالسيف الذي هو بمنزلة
التتويج عند ملوك النصارى . وفي هذا الجامع حجرة كبيرة عظيمة وماء
غذب وفوق الحجرة بئر مملوء بغاشية خضراء رشا عن وظيفة ايوب
عند الرسول . وبنى ايضا في مكان تربة ملوك اليونان وكنيسة الرسل سراية
عظيمة وهي المعروفة باسمي سراي . وبعد فتوحات عديدة حاصر قلعة
بلغراد بمائة وخمسين الف مقاتل وثلاثماية مدفع . وبعد جهاد عظيم
انكسرت عساكره وفقد منهم جمع غفير وعدد كثير من المدافع وانجرح
السلطان في فخذه فرجع عنها وذهب الى ادرنة ■

وبعد اخذ القسطنطينية بسبع سنين فتح دوكه اثينا وهي المدينة الشهيرة في بلاد اليونان وذلك (١٤٥٦ م) ثم اقليم السرب وذلك سنة (١٤٥٨) وكان في ذلك الوقت وقعت المنازعة بين الملك توما والملك ديميتريوس بالالوغ وهو اخو امبراطور الروم لآخر في شأن مملكة المورة التي كانت تحت حكمهما وكانا يدفعان للسلطان الجزية عنها فتقوى توما على ديميتريوس واقامه من البلاد فطلب الاعانة من السلطان محمد وزوجه ابنته فيلبي فانجلك السلطان علي توما الذي فر هارباً من المملكة واما السلطان فلم يراع حقوق ختنه بل حملة الطمع على نفي ديميتريوس الى احد الاديرة وضم مملكة المورة الى مملكته ■

وفي (سنة ١٤٦١) فتح ايلالة طرابزون التي كانت نهاية انقراض دولة الاروام وفتح ولاية سينوب وقتل صاحبها اشنع قتلة حيث اتهمه بمراسلات خفية مع شاه العجم وكان له ثمانية اولاد فامر السلطان بقتلهم وفي (سنة ١٤٦٢) فتح جزيرة نسيوسه وتملك علي اقليم بوسنا وحارب الفلاق والبغدان والصفالسة . والذي كان يواخر تقدم فتوحاته اكثر من ذلك هو اسكندر بك وصاحب البحر اللذان كان يحرضهما البابا على ذلك ولما مات البابا بيوس الثاني واسكندر بك استولت العساكر العثمانية على بلاد الارنابود وقد حزنت لاروام بموت هذا الرجل لانه كان اكتسب شرفاً وفخراً عند ابنسا النصرانية وفي (سنة ١٤٦٥) حرقوا مدينة اسبرطه الجديدة ونهبوا مدينة اثينا وبالاختصار نقول انه استولى على جميع بلاد السرب واليونان والذي لم يرضخ منهم للجزية قد هرب ملجئاً بمملكة نابولي وكابرا . وكان هذا السلطان العظيم لانكل له حمة ولا تقترله قوة وما كان يرتضى بما فتحه من البلاد فاخذ في (سنة ١٤٨٠ م) الموافقة (سنة ٥٨٨٥) بتجهيز تجريك لافتتاح جزيرة رودس فارسل لها عمارة بحرية بمائة

الف مقاتل من فرسان عماكر الاسلام وفي راسهم ميشطس باشا الذي هو من عائلة جوان بالالوغ امير اطور القسطنطينية فحاصروا الجزيرة ثلاثة اشهر ثم رحلوا عنها لانها كانت حصينة بمناطرة حاكمها اوليسون البمهر ثم اخذ في تجهيز جيشين عظيمين اعد احدهما لقتال جزيرة قبرص والثاني لمحاربة الانجم وبينما هو كذلك عرض له مرض فمات بمدينة ازميد وكان ذلك في جماد الاول (سنة ٨٨٦ هـ) الموافقة (١٤٨١ م) وكانت مدة ملكه احدى وثلاثين سنة وعمره اثنين وخمسين سنة . وفي مدة ملكه قلب مملكتين وافتتح اثنتي عشرة ولاية واستولى علي اكثر من مائتي مدينة . والذي عاقه عن التقدم هونيد واسكندر بك وامراء جزيرة رودس وقد بالغ مورخو العثمانيين في مدحه حتى لقبوه اعظم سلطان من سلاطين الدنيا . وكان يعتبر العلماء وينعمهم بالانعام . وكان احب لانف كثيرا طويله صحم الوجه كذيف اللحية اشقرها عظيم الجنة . وكان يحب رمي السهام . وقد اعطب ولدين يسمى اكبرهما بيازيد والاخر يقال لهوجم ■

■ السلطان بيازيد الثاني ■

وبعد وفاة السلطان محمد اخذ وزيره محمد باشا القرماقي يجتهد في استخلاص ولده الصغير لان اخاه بيازيد الاكبر كان في اماسيا . ولما بلغ اليكشارية ذلك حصروا الى القسطنطينية وقتلوا الوزير المذكور واقاموا مكانه اسحق باشا . وفي اثنا ذلك حصر بيازيد ومعه اربعة الاف فارس موعود وصوله الى البوغاز التقوة وطلبوا منه ان يعزل مصطفى باشا الذي كان عدوا لاسحق باشا فعزلوه خوفا منهم وزاد لهم في النفقات

والروائب ومن الغد دفنوا ابيه الذي حمل بذاته في نعشه . وبعد ذلك
ترك اثواب الحزن والبسوه الثوب الملوكي واخذوه الى السراية باحتفال
عظيم

وحينئذ اخذ اخوه جم ينازعه على الملك بدعواه اتمه ولد قبل
ان يجلس ابوه على كرسى الملك فهو كاحد الرعايا لان مولك كان سعية
(٨٥١) * الموافقة * ١٤٧ * وذلك بعد جلوس ابيه بسبع سنين . وبناء
على ذلك جمع فرقة من العساكر وتوجه بها الى نواحي بورصة . فارسل
به يزيد الفين من اليگشارية والتقوا هناك وانتصب القتال بينهم فكانت
الغلبة لجماعة جم . وحينئذ دخل الى المدينة واشهر نفسه انه سلطان
بورصة وامران يخطبوا باسمه . واما ييازيد فلما رأى انكسار عسكره
خرج للخراب بنفسه . فارسل اخوه يطلب ان يقسم المملكة بينهما فاجي
وبعد ذلك التقى الخصمان في سهل يگي شهر فكانت الغلبة لعسكر
ييازيد . وانهزم اخوه باصحابه . وبينما كان في هزيمته التقى بجماعة
من التركمان فسلبوا ثيابه وسلاحه . فاستعار ثوباً من وزيره ومضى
في طريقه الى مصر . فتلقاء السلطان چركس قايد بل بكل اكرام وانزله
احسن منزل . واما التركمان الذين سلبوا ثيابه في الطريق فحضرروا
واخبروا اخاه بذلك وطلبوا منه لانعام على عملهم هذا فامرهم ان يحضروا
الى القسطنطينية وهناك ينعم عليهم . فتوجهوا الى هناك وفي حال وصولهم
امر بصلبهم قابلاً هذا جزا العبيد الذين يرفعون ايديهم علي ساداتهم
واما جم فانه بعد اربعة اشهر ذهب من مصر الحج . وبعد رجوعه
عزم ايضا على منازعة اخيه . فارسل اخوه يقول له بما انك اليوم قد قمت
بواجباتك الدينية في الحج لما اذا تجتهد في الامور الدنيوية . وبما ان
الملك كان نصيبي بامر الله فلماذا تقاوم الارادة الالهية . فاجابه يقول

بينما انت تخطي على مهد الراحة وتقضى ايامك بالنعم واللذات
 لماذا يكون جم خاليا من كل راحة ويضع راسه على وسادة من الشوك
 وما زال على عزمه حتى التقت عساكرهما فانكسر عسكر جم وهرب ثانية
 الى مكان يدعى طاش ايلي . فارسل اليه اخوه يعرض عليه الصلح فطلب
 ان يسلمه بعض اقاليم في بلاد الاناضول . فاجابه الخطيئة لا يمكن ان
 تنقسم بين خطيين . وانه عوض ان يصنع قوايم جواده واطراف ردايه
 بدماء المسلمين يذهب الى مدينة القدس ويقنع بالمعيشة من ايراداته
 فحينئذ قام جم وتوجه الى جزيرة رودس فلاقوه الشقالية الذين كانوا
 يتولون على تلك الجزيرة بكل اكرام ونصبوا له جسرا مفروشا بالنسيج
 الثمينة من الشاطى الى المركب ليخرج من البحر بجصانه . ولما خرج اخذه
 الى القصر الذى كان قد اعد له باحتفال عظيم . *

فلما بلغ السلطان بيازيد ذلك ارسل الى حاكم رودس يقول انه
 اذا اراد ان يمتن الصلح بينهما فليس له اخاه جم ويدفع الخراج فاني
 عن تسليمه . وانما خوفا من غضب السلطان بيازيد انزلوه في مركب
 وارسلوه الى مدينة نيس من اعمال ايطاليا ثم الى مدينة روليون من
 اعمال فرنسا وبقى هناك ملك طويل نحو سبع سنين ينقلونه من مكان الى اخر
 واخيرا اسجنوه في برج هناك . وبعد موت الملك لويس امبراطور فرنسا
 ارسل يطلبه البابا اينوشنسوس رعا عنك يا امن من اغارة العثمانيين
 على ايطاليا فارسله له ولما قابل البابا طلب منه حمايته وحكى له عن
 مقدار التعب والعناء الذى كابله في ملك اسره الطويل عند الفرنسيين
 وبكى عن اولاده واغياله فوضعه البابا مكان تحت الترسيم يقال له سنجيم
 وبعد موت هذا البابا خلفه البابا اسكندر السادس . (سنة ١٨١٢)
 وقيل انه ارسل رسولا الى نيسلي يقول له اذا كان يدفع له جانبيا من المال

المال يريجه من حياة اخيه جم فوعك السلطان بيازيد بدفع ثلاثماية ذهب
دوكة وارسله تحريرا بخصوص ذلك وهو مذكور في تاريخ البابا اسكندر
وبناء علي ذلك ارسل بيازيد المبلغ المذكور صحبة رسول من طرفه الى
النبابا. ولما وصل الرسول الى مدينة انكونا من اعمال ايطاليا وقع بايدى
الكردينال جوليانوس الذى كان عدوا خالصا الى البابا اسكندر واخذ منه
الدرهم فلما بلغ البابا هذا العمل ارسل فاعلم السلطان بيازيد فاعوك
بمبلغ اخر وبناء علي ذلك ارسل البابا رجلا الى جم واعطاه سماً قاتلاً
فمات ذكر ذلك بعض مورخو الافرنج المتعصبين علي الباباوات وهو
من جملة الاقاويل التي جرت عادتهم بها ■

وفي خواشئ تلك المدة بعد جلوسه كان قد استولى على جانب
من البغدان وجملة بلاد غيرها في تلك الاطراف * وفي (سنة ٨٩٧)
كان قد ارسل عمارة الى بلاد الارنبود ثم خرج في اثرها قاصداً بلاد
السرب وبلاد الارنبود عن طريق منستر * وبينهما كان ماراً في طريق
ضيق قابل لرجل بهية درويش وتقدم اليه واراد ان يضربه بخنجر فابتدره
سن كان حوله من الجنود ودفعوا ذلك الدرويش عنه وقتلوه * ومن
جرى ذلك صارت العادة ان لا احد يواجه السلطان بسلاحه ولم تنزل
جارية الى يومنا هذا * وفي (سنة ٩٠٣ هـ) حارب بلاد بولونيا واخذ منها
عشرة آلاف اسيراً ثم عاد اليها ثانية فنكها نكية عظيمة ثم توقف عن
الحرب لهجوم الشتاء *

وفي (سنة ١٥٠٩ م) في رابع عشرين ايلول حدثت زلزلة عظيمة في
القسطنطينية لم يحدث مثلها من قديم الزمان * فانها اخرجت الفأ
وسبعين بيتاً وماية وتسعة جوامع وجانباً عظيماً من السراية الملوكة واسوار
المدينة وعطلت مجارى المياه وصعد البحر الى البر وكانت امواجه تندفق

الي فوق لاسوار. وبقيت هذه الزلزلة تتردد مدة خمسة واربعين يوماً واقام
السلطان اياماً في خيمة نصبها داخل الجنيحة ثم توجه الى ادرنة غير
انها لم تكن مأمونة اكثر من القسطنطينية لانها فضلاً عن الزلازل كانت
تعصف فيها زوابع شديدة تحمل ما البحر وتصبه في المدينة. ولما سكنت
الزلازل جمع خمسة عشر الفا من المعلمين والفلسفة لاجل اعادة ما هدم
واصلاحه *

وفي (سنة ١٥١٢ م) الموافقة (سنة ٩١٨ هـ) توفي السلطان بيازيد
وكان عمره (٦٧ سنة) ومدة ملكه (٣٢ سنة) وكان جسيماً قوى البنية احب
الانف اسود الشعر لطيف الطبع محباً للعلوم مواظباً للدرس شاعراً
اديباً. وكان متورعاً في العبادة حتى انه كان يقضى العشر الاخرة
من شهر رمضان في خلوة وحده او مع الشيخ محيي الدين ياور في
التعبادات الدينية. وكان في اول عمره يستعمل الشراب ثم تركه
في اخر ايامه. واقام في مدة ملكه جملة مدارس وجوامع وبنى
ثلاثة جسور عظيمة في تلك البلاد. وكان يرسل الى الكعبة كل
سنة مبلغاً وافراً من المال وكان بارعاً في رمي السهام ولم
يكن يحب البدع في اللباس. وكان يباشر الحروب
بنفسه و بعد رجوعه من الغزوات يجمع الغبار عن
رجليه وثيابه حتى صنع منه ابنة واوصى ان
توضع بعد وفاته تحت راسه تمسكاً بحديث
الرسول الثايل من تغطت رجلاه
بغبار طرق الله لا تمسه
النار في
الاخرة

السلطان سليم

وبعد وفاة السلطان بيغازيد جلس مكانه ولده السلطان سليم
الذى كان مولده (سنة ١٤٦٧ م) الوافقة (سنة ٨٧٢ هـ) وبعد
جلوسه بلغه ان ابن اخيه علاء الدين اتي الى بورصة فتملكها وطلب
من اهلها مطاليب باهظة فاستخلف ولده سليمان وركب على علاء الدين
بسبعين الف مقاتل وارسل عمارة في البحر نحو مائة وخمسة وعشرين
مركبا . وفي اثنا ذلك نهض اخوه احمد ابو علاء الدين واخذ اماسيا غفلة
وكان مصطفى اخو السلطان سليم قد خرج معه في معسكرة فارسل اخوه
احمد يعرض عليه الوزارة فقبلها . ولما علم السلطان بذلك ارسل جماعة من
الخيالة ليحطفوا حريم اخيه مصطفى فالتقاهم اخوه احمد الى الطريق
واستخلص الحريم منهم واخذهم اسارى . فلما بلغ السلطان ذلك
غضب غضبا شديداً غير انه كتم غضبه وجمع رجال دولته وكان كلما دخل
واحد يامر له بقفطان شرف حتى دخل اخوه مصطفى فالبسه ثوباً اسود
وكان ذلك علامة الحكم بموته فقبضوا عليه حالاً وخنقوه وطرخوا جثته
على الارض . وبعد ذلك قتل جملة وزراء فكان الوزير الذي يطلبه للوزارة
يكتب وصيته قبل ان يصبر وزيراً . ثم قتل اولاد اخوته وكانوا خمسة وفي
برهة قريبة قتل جميع اخوته حتى لم يبق من ينازعه على الملك . وارسلت
اليه جميع الدول رسلا تهنيئ بالظفر وتجدد معه الشروط ما عدا اسمعيل
شاه العجم لانه كان يتعصب ل اخيه احمد الذي قتله . فغضب السلطان
غضباً شديداً وتجدد الحقد في قلبه على شاه العجم لانه كان قد حرم عنده
اولاد اخوته وارسل الى مصر يتعصب سعه على الدولة العثمانية . وكان
السلطان سليم شديداً يتعصب على اهل الشيعة ولا سيما انه كان في تلك

الايام قد انتشرت بين رعاياه تعاليم شيعية تنافي مذهب اهل السنة وكان قد
تمسك بها جماعة من الالهالي فامر بقتل كل من كان يدخل في هذه الشيعة
فقتلوا اخوار بعين الفرجل واخرج فتوى من شيخ الاسلام بانه يجوز لي
قتل الشيعة واشهار الحرب ضدهم * ولما بلغ ذلك اسمعيل شاه تقدم بجيش
جرار ومعه مراد ابن اخي السلطان سليم * فكتب اليه السلطان كتاباً
يستهيى به وارسل له عصا وسواكا وطيلسانا يعنى بذلك انه ليس من سلالة
الملوك بل من سلالة المشايخ الذين يتمسكون بالبدع * فاجابه ان كلامك
هذا كلام سكر وجهالة وارسل له مع الجواب علبه ذهب مملوءة من الافيون
فغضب السلطان من هذا الجواب غضبا شديدا وامر بقتل الرسول ثم ركب
بما يقارب بعين الف مقاتل وستين الف حمل تحمل الاثقال والمهمات
واردى تلك العساكر باربعين الفاتكون معتودية خلفها فلما راي شاه
العجم ان ليس له طاقة بمقاومة هذه الجيوش احرق ماحوله من البلاد واخلاها
من الاطعمة والمنافع وانهم برجالهم * ولما وصلت العساكر العثمانية لم
تجد لها ملوى ولا مأكلا للناس والخيول والجمال فتضايقوا من ذلك وتقدم
حمدان پاشا الي السلطان بهذه الشكوى فامر بقتله وكتب الي اسمعيل
شاه يعبره بهذه الهزيمة وارسل له ثياب اسراة يشربها الي جبانته التي
لا تليق بالرجال * فثبت اسمعيل شاه بعد ذلك وارسل اليه يقول انه منتهظ
في سهل شلبدران * فاسرع السلطان سليم حتى التقى به في ذرة رجب
(سنة ٩٢٠هـ) وانتشب القتال بين العسكرين فانكسرت الاعجام كسرة هائلة
وانجرح اسمعيل شاه في يده ورجله وسقط عن جواده فانقض عليه احد
الخيالة العثمانية واراد قتله فطرح نفسه عليه وزيه مراد وقال انا والشاه
فقبضوا عليه واخذوه اسيرا * واما اسمعيل شاه فاضنم الفرصة وركب جوادا
قدمه اليه احد الجنود وانطلق مسرعا حتى وصل الي تبريز * ثم لم

يامن على نفسه فاستمر في هزيمته الى درغازين واغتنم السلطان اسلاب
 الاعجام وحريم الشاه وامه والذبح جميع الاسرى الذين وقعوا في يده
 ومن الغد نهض الى تبريز فدخلها وحضر اليه بديع الزمان الذي كان
 من سلالة تيمورلنك فخلع عليه واكرمه واجلسه على كرسى بجانب كرسيه
 وفرض له نفقة يومية اكراما لتيمورلنك الفاتح الشهير . وكان لاسماعيل
 شاه اموال كثيرة في تبريز وجواهر ثينة وتحف واقمشة واسلحة فاغتنمها
 السلطان سليم وتوجه من هناك الى اماسيا وتسليم في طريقه بعض
 مدن الاعجام واقام بها محافظين . فارسل اليه اسماعيل شاه هدية عظيمة
 وطلب منه ارسال امرائه التي سبها . فامر بجس الرسول وزوج امرأة
 الشاه برجل من جنوده يقال له جعفر چلبى ■

وفي (سنة ٩٢١ هـ) رحل السلطان سليم من اماسيا وبعد شهر وصل الى
 مدينة كوماخ التي اخذها بهجمة عظيمة . ثم ارسل فريقا من العساكر
 لمحاربة علا الدولة كبير التركمان فذله سينان پاشا قائد العساكر
 السلطانية وقتله في ميدان الحرب وحينئذ انهزمت التركمان الى الجبال
 وارسل سينان پاشا راس علا الدولة الى السلطان سليم فارسله الى مصر
 كانه يقول للسلطانها انظر حالة العصاة ■

وبعد ذلك بلغ السلطان انه حدثت فتنه من الينگشارية في القسطنطينية
 ونهبوا دار الصدر الاعظم فرجع الى هناك وامر بقصاص المذنبين منهم
 وقتل الذين كانوا السبب في ذلك واقام عليهم رصاصا يضبطون اعمالهم
 وامر بتقوية العمارة البحرية وجلب اليه مقاطعات كثيرة من بلاد
 الاكراد ومابين النهرين الذين خلصهم من تسلط الاعجام . وكان في
 تلك الايام قد استولى على جميع بلاد ديار بكر وماردين التي عجز
 تيمورلنك عن افلتاح قلعتها المنيع لانها بنيت على قمة جبل عال وتحتها

واد عميق وحولها صخور ضخمة محددة الرووس ولها طرق مألوفة
لا يمكن سلوك العدو فيها . فتسلها وقتل كل من كان بها واسلوا على
حصن كيفا وسنجار وارغنا وبريجك وغير ذلك . ثم اخذ الموصل ودوجا
وصارت كل تلك البلاد تحت تسلط الدولة العثمانية ■

وفي (سنة ٩٢٢هـ) عزم السلطان سليم علي محاربة قانصو الغوري
سلطان مصر وارسل اليه رسلاً ينذره بذلك فامر بجلبهم ■ ولكنه لما
علم بقدوم السلطان نخوة اخرجهم من السجن وارسلهم لكي يتكلموا
معه بالصلح * وارسل بعدهم رجلاً من اكابر دولته يقال له موغول بك *
فلما وقف امام السلطان امر بقتله حالا وقتل كل من كان معه . من
اصحابه . فترامى على اقدامه ونس پاشا وساله الغوغنه فسمح عن
قتله ولكن امر بجلق لحيته والبسه طربوش اقرع واركبه حمرا جربانا
اعرج وارسله الى سيك الغوري فاشتعلت به نار الحمية وخرج لمحاربتة
حتى التقى بدى مرج رايبك من بلاد سورية . ولكن لم تطل بركة الحرب
حتى انتصرت العساكر العثمانية فانكسرت عساكر المصريين وتشتتت
وسقط ملكهم الذي كان عمرة ثمانين سنة عن جواده فمات . وحينئذ قطع
احد الصباط راسه وطرحه على اقدام السلطان سليم . فغضب السلطان
من اهانة الدم الملوكي واراد قتله فتشغعت فيه الوزراء حتى عفاهه ولكن
عزله عن وظيفته ■

وبعد ما استولى على حلب صلى في جامعها الكبير واعطاه الخطيب
لقب خدام الحرمين الشريفين الذي كان يخص بسلاطين مصر . فخلع
عليه حلتاه التي كانت تساوي خمسين الف غريش * وبعد ان مكث في
حلب سلك ايام توجه الى حماه وسلم ماموريتها الى كوزلجي پاشا وجعل
حصن سنجة * ونصب العلم السلطاني في دمشق واقام بها نحو اربعة اشهر

فحضرت اليه امراء العرب واصحاب مقاطعات سورية واورشليم واورشليم
لبنان وكان بطوف متفرجا على الاثار القديمة التي هناك ولا سيما الجامع
الاسوي الذي هو من اعظم الجوامع لان طوله يبلغ خمسمائة وخمسين قدما
وعرضه مائة وخمسين قدما وهو مبني على اعمق عظمة من الحجر السماقي
والرخام المختلف الالوان . وكان في قبة ستمائة قنديل معلقة بسلاسل
من الذهب والفضة وفي ليالي شهر رمضان كان يشعل فيه اثنا عشر
الف قنديل وفيه اربعة محاريب لاصحاب المذاهب الاربعة وهم
الحنفية والشافعية والمالكية والحنبلية . وكان فيه خمسة وسبعون مؤذنا يؤذنون
في مناراته الثلاث وقيل ان هذه العمارة العظيمة كلكت ثلثة الاف الف
دينار في الزمان القديم الذي بنيت فيه . وهذا اعظم ما يكون في ابنة العرب
وبعد ذلك توجه الى مصر لمحاربة طومان باي الذي جلس بعد
الغوري وقبل افتتاح الحرب ارسل اليه اثنين من رجال دولته يعرض
عليه الصلح بشرط ان يخضع للدولة . فقبلها بكل اكرام ولكن بعد خروجه
من الديوان امر بقتلهما ونادى بالحرب والتقى بالعساكر السلطانية في
نواحي غزة . فجرى بينهم قتال شديد ثم انكسرت العساكر المصرية
ودخلت العساكر السلطانية الى غزة . وكان السلطان سليم قد مر في
طريقه الى القدس ليزور قبور الانبياء والاثار القديمة التي هناك وبينهما
هو راجع التقى بسينان پاشا الذي كان قائد الجيوش العثمانية فانعم عليه
بسيف ثمين وفرق مواهب كثيرة على العساكر . ثم عزم علي المسير في
البراري الى مصر فنهاه حسين پاشا عن ذلك السفر لانه لا يخلو من الاخطار
فامر بقطع راسه ونادى بالرحيل ■

وفي اليوم التاسع والعشرين من شهر ذي الحجة (سنة ٩٢٢ هـ)
التقى بعساكر طومان باي . وعند انتشار الحرب انقضت فرقة من الخيالة

المدركة على سنجق السلطان سليم وكان معهم طومان باي بنفسه فطعنوا
سينان پاشا بالرمح وقتلوه وهم يظنون انه السلطان سليم . وحينئذ اشتعلت
بينهم نار الحرب وقتل من المماليك نحو خمسة وعشرين الفا وكانت النصرة
للعساكر السلطانية . فارسل السلطان سليم محافظين الى مدينة مصر غير
ان طومان باي كان قد رجع سرا الى مصر فقتلهم عن اخرهم . فحضر
السلطان وحاصر المدينة وجرت بينهم وقائع شديدة . وبعد ثلثة ايام
هجمت عليها العساكر السلطانية فاخذتها . وحينئذ اشهر السلطان العفو
والامان فحضر اليه منهم نحو ثمانين الفا قبض عليهم وامر بقتلهم جميعا وقتل
كل من ظفر به من اهالي المدينة .

واما طومان باي الذي كان هرب الى شرق الديار المصرية فجمع
من بقي من المماليك وجمع معهم نحو ستمائة الف من العرب والتتقى
بالعساكر العثمانية فتغلب عليهم وقتل منهم مقتلة عظيمة واخرجهم من
القاهرة .

وكان السلطان سليم قد صجر من طول ملك الحرب فارسل مصطفى
پاشا يطلب الصلح من طومان باي بشرط ان يكون تحت سلطة الدولة
فلما وصل مصطفى پاشا بهذه الرسالة امر بقتله وقتل جماعته . ولما
بلغ السلطان ذلك جدد الحرب علي المماليك فظفر بهم وهرب طومان
باي الى الجهة البحرية . فارسل اليه لائحة يدعو الى الصلح فاجاب .
فركب السلطان بنفسه علي الجيزة ومعه نحو اربعين الف مقاتل فواقع
به وكسره كسرة هائلة فانهزم والتجأ الى حسن مري الذي خاضه
قبل ذلك من الحبس في ايام النوري . فقبله بكل اكرام ولكنه بعد
ايام سلمه الى السلطان سليم فامر بقتله . وكان ذلك (سنة ٩٢٥ هـ)
وبعد اقامته في الديار المصرية اياما رجع الى القسطنطينية واخذ

في تكثير المهمات الحربية فجدد مائة وخمسين مركبا وجمع ستين ألف
عسكري الا انه بعد برهة قليلة ادركته الوفاة ■ وكانت وفاته في ثامن
شهر شوال (سنة ٩٢٦ هـ) فاحفوا موته الى ان يحضر ولده سليمان
الذي كان في سروخان محل ولايته * وكان عمر السلطان سليم اربعين
وخمسين سنة ومكة ملكه تسع سنين * وكان طويل القامة قصر الرجلين
عظيم الجثة احمر اللون كبير العينين غليظ الحاجبين ■ وهو اول سلطان
لم يطلق الحية وكانت رجال الدولة تعيه لذلك * وكان يحب الصيد
والحرب والقراءة فكان يقضى اكثر ليله في الدرس والتأليف . وكان
شاعرا حسن النظم وله ديوان اشعار بالتركية والفارسية والعربية *

السلطان سليمان

ولما بلغ السلطان سليمان وفاة ابيه حضر من ساروخان الى
القسطنطينية وجلس على تخت السلطنة بعد دفن ابيه فقام بحققها وقدم
السلطنة العثمانية الى اوج العظمة وافتتح الفتوحات العظيمة وبأشرف
الحرب بنفسه ثلاث عشرة مرة واقام جملة ابدية عجيبة وفعل كثيرا من
الافعال الغريبة في ملكه التي كانت ثمان واربعين سنة وكان هو العاشر
من ملوك آل عثمان وكان محبوبا من جميع الناس لانه ابتدا بالحلم والرافة
فاطلق ستمائة نفر من اهل مصر المحبوسين عاقب جملة اناس ظالمين
وكفهم عن المظالم *

وفي ايامه قام اهل المجر على المباشر الذي كان يجمع الخراج من
طرف الدولة وقتلوه فركب بعسكر جرار وعصاة عظيمة وتولى الحرب
بنفسه * فاستظهر عليهم واستولى على بلادهم بعد خراب بلدان كثيرة

منها . واخذ قلعة بلغراد الشهيرة بعد هجمات عديدة واقام بها محافظين
 ثم رجع الى القسطنطينية و بعد رجوعه بعشرة ايام مات له ثلاثة اولاد
 وكان هذا السلطان متولعا بالفتوحات وكانت الفرصة مساعدا له
 في الهجوم علي الدول النصرانية الذين كانوا في الانشقاق والمنازعة فكان
 شريك ملك سبانيا ولويس الاول ملك فرنسا يتنازعان على دوقية
 ميلان وكانت هرطقة لوتبر الجديدة شاقلة بال البابا ليون العاشر فاعتزم
 السلطان الفرصة واراد الهجوم على اوربا وكان التولي على تلك
 الجزيرة حينئذ والتي كان يملكها من منذ مائة وخمسين سنة شوالرية
 ماريوحنا الاورشليمي وكانت مانعا قويا لمصادمة العثمانيين ومنعهم
 عن اوربا فارسل (سنة ١٥٢٢) مصطفى پاشا صهر السلطان وبهرى پاشا
 وكان تحت قيادتهما مائتا الف رجل وثلثمائة مركب فيها عشرة الاف
 بحري وكان في المدينة خمسة الاف عسكري وستماية من الشوالرية
 الذين طلبوا النجدة من ملوك النصارى فلم يجيبهم احد لذلك فاطهر
 الشجاعة والثبات والتجلد فوق الطاقة البشرية وبعد محاصرة طويلة
 بدون نتيجة اتى السلطان سليمان بنفسه وامر العساكر بالهجوم علي
 القلعة فاشتدت المقاومة ومكث على ذلك ستة اشهر التي بها قاوموا
 المحاصرين مقاومة فائقة الحد لانهم اهلكوا من المائتين الف مقاتل
 العثمانيين ما ينصف عن اربعين الفا وهلك مثل هذا العدد بالتعب
 والامراض وكان قد ضرب على رودس اكثر من مائتين وعشرين الف
 مدفع فصارت بذلك تلا من الرصاص ولم يبق مع المحصورين شئ من
 البارود والمونة وكان اغلبهم قد قاربوا الى الموت وراذوا بقبول الشروط
 التي كانت عرضت عليهم فانحط الراي علي ان الكنايس لاتندنس ولا تلوث
 بشئ وان يرخص في استعمال الدين النصراني مع الحرية وان الاهالي

لا تتكلف الى شى في مائة خمس سنين وكان الرئيس عليهم رجل فرنساوى
يسمى ليل ادم فطلب السلطان رويته وبعد ما راه مدحه على شهامة
وسلاء علي مصيبته ثم بعد ان دخل السلطان المدينة وتملك سراية هذا
الرئيس الاكبر قال لاحد روسا عساكره انه يصعب علي جدا اخراج
هذا البطل من بيته *

ثم ان ليل ادم ركب البحر وتبعه اربعة الاف من اهل رودس
ليتخلصوا من حكومة المسلمين فذهبوا الى ايطاليا ومنها الى مالطة ومكثوا
هناك وصاروا يلقبون شقالرية مالطة ■

ولما بلغ الجزائر القرية من رودس ما حل بها سلمت من غير
حرب فاستولى عليها * وفي ذلك الوقت عزل الصدر الاعظم بهرى پاشا
واقام مكانه نديمه ابراهيم پاشا * وكان هذا الرجل من اولاد الفقرا فاحل
السلطان لشهامة حصلت منه وجعله نديما له واعطاه اخته ثم رفعه الى
رتبة الصدارة ثم الى رتبة السرعسكرية وصار صاحب الكلام والعمل
وكان رجلا نجيبا ففتح جملة بلدان في نواحي بلغراد وشرق ملكهم في
احدى البرك * وقتل من المجر نحو خمسة وعشرين الفا وصف روس
القتلى ايام خيمة السلطان نظير الاهرام * وسي نحو مائة الف من
السرارى والمماليك واغتنم الخزينة الملوكة * وكان الذين قتلوا من المجر
في هذه النوبة يبلغون مايتى الف نفر ■

وبعد ما فرغ السلطان سليمان من هذه المهمة رجع الى القسطنطينية
بعد غيابيه عنها سبعة اشهر * وكان ابراهيم پاشا المذكور قد جعل معه
ثلاثة اشخاص جرية من بلاد المجر واقامها في ساحة ات ميدان باذن
السلطان تذكارا لفتحهم تلك البلاد * فانكرت جماعة المسلمين ذلك لانه
بخلاف عوايدهم واخذوا يتحدثون ضد السلاطمان ونظم بعض الشعرا

قصية في ذلك وكان منها بيت يقول فيه ان ابراهيم الخليل قرص الاصنام
وابراهيم هذا يريد اعادتها فلما وقف السلطان على كلام هذا الشاعر
امر بقطع راسه ■

وفي شهر شعبان (سنة ٩٣٤ هـ) قام اهل حلب على المنلا والقاضي
فقتلوهما في الجامع . ولما بلغ السلطان سليمان ذلك غضب غضبا شديدا
وامر بقتل اهالي حلب جميعا . فاخذ ابراهيم پاشا يتلطف بالوسايل في
تسكين غضبه حتى عفا عن الجمهور واكتفى بقتل كبار المذنبين وكان عددهم
سبعة ونفى الباقين منهم الى رودس ■

وفي هذه السنة عقد الصلح مع المجر الذين كانوا في الحرب مع ملك
النمسا . فارسل ملك النمسا الى السلطان يطلب منه مطالب باهظة
فغضب من ذلك وخبس رسوله تسعة اشهر . وبعد ذلك اطلقه وقال له
قل لولاك انني قريبا ازوره ان شاء الله واعطيه مطالبه يدي فليستعد
لزيارته . وفي ذلك الوقت سمى ابراهيم پاشا قايد الجيوش العثمانية
وعين له راتب وافرة وخلع عليه خلعا فاخرة ■

وفي ١٠ ايار (سنة ١٥٢٩ م) خرج السلطان سليمان من
القسطنطينية بجاية وخمسين الف مقاتل وثلثمائة مدفع . ونصب خيامه
في سهل واسع بالقرب من فيلبي . وفي ذلك الوقت حدثت امطار غزيرة
ففاض النهر واخذ الخيام وجملة انفار من العسكر . وكثيرون منهم صعدوا
الى الاشجار واحتما بها من الماء يومين وليلتين حتى انكشفت المياه عن
الارض . وبعد ذلك وصلت العساكر الى مدينة موهكر من بلاد المجر
فاقي حاكمها زابوليا وقدم الطاعة للسلطان . فاقتبله بكل اكرام واجلسه
على يمين كرسيه . ولما اراد الانصراف خلع عليه خلع ثمين واعطاه ثلاثة
افراس من جياذ الخيل عليها سروج مرصعة . وكان الملك فرديناند رجع

وفتح مدينة بود كرسى بلاد المجر . فحاصرتها عساكر السلطان وبعد ستة ايام تسلموها فعفا عن المحافظين الذين كانوا بها . غير ان اليگشارية لما راوا ان املمهم خاب من النهب اخذوا يوجنون اوليك المحافظين على جبانتهم فغضب واحد منهم وضرب احد اليگشارية بالسيف فقتله . فانقضت اليگشارية عليهم وقتلوه عن اخرهم . وبعد اخذ هذه المدينة اجلس زابوليا على كرسى المجر ■

وفي اواخر هذه السنة وصلت العساكر العثمانية الى تحت اسوار فينا واخذوا بعض اسارى من هناك ونصب السلطان خيامه بالقرب من المدينة . وكان حول الصيوان الموكى اثنا عشر الف يگشارى ومائة وعشرون الف مقاتل واربعماية مدفع وعشرين الف جمل لنقل المهمات وكانت عمارته البحرية ثمانية قطعة في نهر الطونا تحت رياسة قاسم پاشا . واما الاعداء فلم يكن عندهم سوى عشرين الف مقاتل واثنين وسبعين مدفعا وخوفا من وقوعهم في ايدي العساكر العثمانية كانوا يتصلبون امامهم بمقاومة شديدة فحصدت قوة اليگشارية بعد هجمات كثيرة . ولما راي السلطان ذلك قام عن المدينة في رابع عشر تشرين الاول وقتلت اليگشارية جميع الاسارى الذين كانوا عندهم وانصرفوا . وكان السلطان لا يريد ان يقرر الجبانة في انفس العساكر ليلا تنكسر قلوبهم فيجبوا عن الحرب بعد ذلك فعقد ديوانا وفرق عليهم انعامات كثيرة . ودخل القسطنطينية في اليوم السادس عشر من شهر كانون الاول وامر بتطهير اولاده الثلاثة مصطفى ومحمد وسليم ودعا جميع اكابر المملكة ورئيس مشيخة البندقية ■

وفي (سنة ١٢٣٢ هـ) حضر اليه كتاب من الملك فرنسيس الاول ملك فرنسا يشكو اليه من تغلب الاعداء على مملكته ويستغيث به فارسل

اليه الجواب بهذه الصورة *

■ الله ■

بنعمة الله الذي تجل قدرته وتعجد الى الابد وتتعظم كلمته الالهية . وبركة
شمس سموات النبوة وكوكب برج الاوليا ريس طغمة الابرار
محمد الطاهر صلى الله عليه وسلم . وبطل انفس صحابته الاربعة
الطاهرين ابي بكر وعمر وعثمان وعلي صلوات الله عليهم
شاه سلطان سليمان خان
ابن السلطان سليم خان
الغازي

انا سلطان السلاطين وملك الملوك واهب الاكالييل لملوك العالم
ظل الله على الارض . باد شاه و ساططان البحر الابيض والاسود وبلاد
الروم ايلي والاناضول وقرماني وارزروم وديار بكر وكردستان وادريجان
والعجم ودمشق وحلب ومصر ومكة والمدينة والقدس الشريف وسائر
بلاد العرب واليمن وايلات شتي التي سلفاونا العظام واجدادنا
الشرفاء قد افتتحوها بقدرتهم المنصورة . وكذلك عدد كثير من البلاد
التي عظمى الملوكة قد اخضعتها لسيفى الساطع . انا ابن السلطان
سليم ابن السلطان بيازيد شاه السلطان سليمان خان اكتب اليك
يافرنسيس

ملك مملكة فرنسا

ان الكتاب الذى اعرضته الى سدي الملوكة التي هي ملجا الملوك
مع فرنكيان الرجل المستحق امانتك والالفاظ الشفاهية التي حملته
اياها قد اعلمتني ان العدو حاكم في مملكته وانك لان قد صرت
اسيرا وتطلب من طرفي خلاصك . فجميع ما قلته قد عرض دلي اقدام

كرسى عظمتي الذي هو سلجما العالم. وقد فهمت جميع الشروح وعلمي الشريف قد احاط بجميعها كافة. ففي ايماننا هك اذا انكسرت الملوك وصارت اسارى فلا عجب. فليتشدد قلبك ولا تخمد نفسك. وفي مثل هك الاحوال قد راينا سلفانا الممجدين واجدادنا المعظمين ما تاخروا عن الدخول في قتال الاعداء وعمل الفتوحات. وانا ايضا تابعا اثارهم قد اخضعت في كل الايام ولايات كثيرة وحصونا قوية يتعسر الاقتراب اليها. ولست انام ليلا ولا نهارا وسيقى لا يفارق جانبي. فليسهل علينا العدل الالهى اتمام عمل الخير * فضلا عن ذلك اسال رسولك عن جميع الاحوال والحوادث واقنع بما يقول لك واعلم انه هكذا * حرر في العشر الاولى من هلال ربيع الثاني (سنة ٩٣٢ هـ) من السدة الملوكية في محروسة
الاستانة العلية ■

وحينئذ ارسل السلطان عمارة بحرية تحت قيادة بربروس ينجديها ملك فرنسا ولما وصلت الى مرسيليا انضمت الى عمارة الملك فرنسيس الذي كان يقودها احيان وساعده في اخذ مدينة ينسة ونهبها قهرا عن الفرنسيات ثم ركب سفنه وعاد الى القسطنطينية ■

وفي (سنة ٩٣٥ هـ) حضر كتاب من الملك فرنسيس المذكور يطلب منه استرجاع كنيسة في القدس الشريف * فكتب اليه الجواب بهك الصورة

الله

بنعمة الله تعالى الى اخره كما في فاتحة الجواب الاول

شاه سلطان سليمان خان

ابن السلطان سليم الدايم النصر

اليك يا فرنسيس بك

بلاد فرنسا

قد ارسلت الى سدي الملوكية مقر السلاطين السعيد الذي هو
 مشرق حسن الادارة والسعادة ومحل اجتماع الملوك تحريرا تعرفني
 به انه يوجد في مدينة اورشليم المحروسة التي هي في مملكتي السعيدة
 كنيسة كانت قديما في ايدي امة عيسى ثم تغيرت اخيرا فصارت جامعا
 فاننا اعلم بالتفصيل كل ما ذكرت بهذا الخصوص . واذا كانت الحالة هذه
 فنظرا الى الصداقة التي بين عظمنا الملوكية وبينك نحن نجيب سؤالك
 الذي طرحته بحضرتنا الملوكية التي توزع مواهب السعادة . غير ان
 سؤالك هذا لا يعد من جملة السؤالات التي تتعلق بالاموال والعقارات
 بل بما يختص بمتعلقات الاديان . لانه بموجب امر الله الطاهر وتطبيقا
 لسنن نبينا شمس الكونين صلى الله عليه وسلم هذه الكنيسة من زمان غير
 معلوم قد صارت جامعا لاقامة صلوة المسلمين . وبناء على ذلك يكون تغيير
 حالة موضع قد تسمى جامعا واقبمت فيه الصلوة مغايرا لدين الاسلام
 وبالاجمال اقول ولو كانت شريعتنا تاذن بذلك فاننا لا يمكنني ان
 اجيب سؤالك هذا بوجه الاطلاق . ولكن ماعدا الاماكن المعدة لاقامة
 الدين كل مكان يكون في ايدي النصارى لاحد في حكمي العادل يقدر
 ان يشوش راحتهم به لانهم ماداموا تحت ظل حمايتي المانعة وجناحي
 السماي لهم الرخصة ان يمارسوا امور دينهم وطقوسهم في معابدهم التي
 بايديهم من غير معارضة في ادى شئ ■ حرور في العشر الاولى
 من هلال محرم الحرام سنة خمس وثلاثين بعد التسعمائة من الهجرة النبوية
 في السدة الملوكية في الاستانة العلية المحروسة ■

وفي تاسع عشر شهر رمضان (سنة ١٥٣٢ م) خرج السلطان
 من القسطنطينية بجائتي الف مقاتل لمحاربة بلاد السرب فافتتح في طريقه
 اربع عشرة قلعة حصينة واستولى على اكثر حدود بلاد النمسا حتى وصل

لامام كراقرز وكان قايد العساكر قاسم بك وبعد حروب كثيرة رجعت
العساكر الى بلغراد منضمة الى عساكر ابراهيم باشا وهناك انعم علي روسيا
العساكر والمأمورين بمخلع ثيئة وارسل يعلم حکام المقطعات بالنصرات التي
انتصرها في مدة حروبه ثم رجع الى القسطنطينية وفي (سنة ١٥٣٣م) ارسل
رسولا الى مدينة فيينا يطلب المهادنة فقبل قبول احسنا من شربل كان ومن
فردينند وهذا الاخير قد ارسل الى السلطان مفاتيح كراي وبعد ما عقد الصلح
بين ملوك اوربا وجه اماله لمحاربة العجم فوجه عسكرة الى فتح بغداد
ولما علم ذو الفقار خان الذي كان حاكما فيها من قبل طوهماز شاه ارسل
مفاتيح المدينة الى السلطان سليمان وقبل ان تصل اليه نهضوا جماعة
الشاه وقتلوا ذو الفقار علي خيانه هك واما السلطان فانه سار بقسم من
العساكر وفي راسهم ابراهيم باشا الى بغداد وقسم اخرو في راسهم الصدر
الاظم الى تبريز التي دخلها بعد فتح جملة قلاع حصينة وذلك في
١٣ تموز (سنة ١٥٣٤م) وابراهيم باشا كان يتقدم بالعساكر جهة بغداد
وفي ١٣ حزيران (سنة ١٥٣٤م) خرج السلطان من القسطنطينية
بالعساكر تابعا الصدر الاظم حتى دخل تبريز ومن هناك سار جهة
بغداد الذي كان فتحها ابراهيم وارسل المفاتيح الى السلطان ثم دخل
السلطان مدينة بغداد وكانت اعلام النصر تتماوج علي ابراج اسوارها
وبعد ان مكث فيها مدة من الزمان توجه الى تبريز وقبل دخوله خرج
للاقائه الحجي العجم والحجي فرنسا لاول يطلب منه الصلح والثاني
بيشيه بفتوحه لمدينة بغداد وبعدها اقام في تبريز مدة رجع الى القسطنطينية
وهناك اوشوا له علي وزيره ابراهيم باشا فقتله وانعم علي خير الدين باشا
المعروف بالبربوس برئاسة العمارة البحرية الذي استولى بيسا على
جملة جزاير وبلاد في حدود ايطاليا

وفي (سنة ٥٣٤ م) تقدم خبر الدين المذكور الى تحت اسوار مدينة تونس * وكان الولى بها الملا حسن الشافى والعشرين من بنى حفص * وكان فى ملك ولايته قد قتل اربعة وعشرين من اخوته وكان مشتغلا بتكثير نساياه عوض من تحصين بلاده من العدو فافتتحها خبر الدين وطردة من البلاد * غير ان هذا الفتوح لم يطل امره لامدة قليلة لان الملا حسن التجا الى ملك اسبانيا كارلوس الخامس فركب على تونس واسترجعها له بالحرب ■

وفي شهر ايار ركب السلطان ومعه ولداه مصطفى وسليم على مدينة الونا من مقاطعة البندقية * وكان معه خمسة وعشرون الف مقاتل وثلثون مدفعا فحاصرها المدينة وبعد حصار اربعة ايام وثمان هجمات لم يقدر على افتتاحها فقام عنها بعسكرة ورجع الى القسطنطينية وكانت البغدان تحت حماية الدولة منذ اثنين وعشرين سنة وكانت تدفع خراجا سنويا اربعين فرسا واربعة الاف ريال ■

وفي (سنة ١٥٣٨ م) افتتح خبر الدين خمسة وعشرين جزيرة من جزاير البنادقة * وفي شهر ايلول ضرب عمارة البندقية التى كانت مائة وسبع وستين قطعة فشتتها * وبعد حروب كثيرة سلمت البندقية الى الدولة قلاع نابولى ورومانيا وسلغازيا وغيرها ودفعت الى الدولة ثلاثماية الف ريال *

وفي (سنة ١٥٤٧ م) حضر الى القسطنطينية رسول من عند علا الدين سلطان الهند يطلب نجدة الدولة على البرتكال والكاسب مرزا الذى كان قدصى على ابن شاه العجم * وفى عاشر رجب حاصر مدينة وان واخذها فى تسعة ايام * وبعد ذلك اخذ عثمان پاشا عدة افراس وربط فى اذنانها جملة من الغربان واطلقها ليلا فى وسط معسكر الاعداء

فكانت تلك الغربان تنعق والحيل تندعر من اصواتها فتشتد في الرخص
والهياج حتى خاضت بين القوم فاعتراهم خوف عظيم وطمئنا ان عسكر
الدولة قد اغار عليهم فصاروا يقتلون بعضهم بعضا حتى هلك منهم جانب
عظيم . فسر السلطان بهذه المكيكة وانعم علي عثمان پاشا بولاية حلب
وكان ابن شاه العجم قد اختفى قبل ذلك عند السلطان خوفا من ابيه
فلما اقبل السلطان على تلك الديار توجه الى نواحي اصفهان واغتنم غنائم
عظيمة وارسلها اليه وانطلق من هناك الى نواحي كردستان فقبض عليه
اخوة زهران وسله الى ابيه فحبسه حبسا موبدا *

وفي (سنة ١٥٥٣ م) بلغ السلطان ان ابنه مصطفى تداخل مع
اليگشارية وانه يريد الخروج على ابيه فامر بقتله . وكان ذلك امرا فظيعا
احزن جميع اهالى المدينة وكثيرون من الشعرا رثوه بقصايد محزنة .
واثر ذلك في قلب اخيه جيهان كبر فمرض من شدة حزنه . على اخيه
ومات بعد ايام *

وفي تلك المدة ظهر رجل يدعي انه مصطفى ابن السلطان الذى
امر بقتله وجرد عساكر كثيرة . فقبضوا عليه وارسلوه الى السلطان
فامر بشنقه ■

وفي (سنة ١٥٥٦ م) تم بناء الجامع المعروف بالسليمانية . وفي اثناء
ذلك حضر اليه كتاب من شاه العجم يقول فيه *

ايها الملك المحبوب من الله . والذى غمرتك الهارى تعالى بمجاهبه
والذى سقيت من ندا الخالق الحى . سلطان البرين وخاقان
البحرين . انت الذى اسمك نظير اسم نبي الانس والجان . وانت
مركز الفلكين وخادم الحرمين الشريفين انت الذى جمعت في شخصك
القوة والمجد والفخر والقدرة والخلافة والفطنة والعدل والشرف والانصاف

والاستقامة السلطان سليمان خان . فلترفع سناجقك فوق السموات
وتنقش اسماء سلطنتك على الواح الابدية *
فاجابه السلطان سليمان يقول

يامن بيدك العظمة السامية مثل السماء واللامعة مثل الشمس
والمحاطة بشعاع المنظر الهيب والمشملة علي حذاقة دارا وتجاجة خسرو
وسعادة المشتري والكيل كوكباد وقضيب فريدون وشاه كرسي العظمة
وقمر سماء القدرة . انت مشرق نجوم السجاياء البديعة ومغرس
الفصايل الجسيمة الجامع في شخصك المناقب الحميدة واللامع باشعة
العواطف الشريفة والذي عندك نظار المحامي الصادق والمالك محبة من
بنعمته يفرق السعادة انت مطلع السعود تامصب شاه فلتخط بك النعم
الالهية وتنصي لك الانوار السماوية ■

وفي اثناء ذلك عصى بيازيد ابن السلطان سليمان وجمع جملة عساكر
فانكسر وذهب الي احماسيا ومن هناك الى بلاد العجم فقبله شاه العجم
بكل اكرام فكتب اليه بيازيد ان يسلمه الى المامورين الذين ارسلهم
فسلمه لهم فقتلوه وقتلوا معه اربعة اولاد له . وكان ذلك (سنة ٩٦٩هـ) فارسل
اليه السلطان سليم ار بعماية الف دينار مكافاة على ذلك . وكان قد
بقي لبيازيد ولد اخر في برصا عمره ثلاث سنين فامر بقتله *

وفي (سنة ٩٦٧هـ) توجه القبطان شاببالي بعمارة عظيمة الى جزيرة
جربا في نواحي افريقيا وتملكها بعد حصار ثلاثة اشهر واخذ حاكمها
اسيرا واتي به الى القسطنطينية فلما بلغ ملك اسبانيا ذلك ركب علي بلاد
الجزاير واخذ بعض قلاع ومراكب تخص الدولة . فغضب السلطان
من ذلك وعزم على فتح مالطة . ففي اول شهر نيسان (سنة ١٥٦٥م) خرج
القبطان شاببالي من ميناء القسطنطينية بعمارة تحتوى على ساية وواحد

وثمانين مركبا ومعه السر عسكر مصطفى پاشا . وفي اليوم العشرين من ايار خرجت العساكر الى الجزيرة واخذوا في عمل خنادق امام قلعة ستن واقاموا عليها الحصار الشديد فاخذوها بعد سبعة ايام . واخذ السر عسكر لاسارى وسرهم على اخشاب وطرحهم في البحر امام المدينة . وكان قد وقع في يندحاكم المدينة اسارى من اليگشارية فلما راي ذلك امر بقطع روسهم ووضعها في المدافع وضرب بها المحاصرين فارسل مصطفى پاشا الى حاكم المدينة يطلب منه التسليم . فاخذ الحاكم الرسول واره عمق الخنادق وقال له هذه هي الارض التي اسلمها الى سيدك الذي ياتي ويلاها من جث اليگشارية . فحينئذ ابتدا مصطفى پاشا يضرب المدينة . وفي حادى عشر ايلول (سنة ١٥٦٥ م) بعد عشر هجمات وفقد عساكر كثيرة قطع الامل من اخذ المدينة فرفع الحصار عنها وقد فقد من عساكره ما ينوف عن عشرين الفا .

وفي اثنا ذلك كان قد وقع الحرب بين الدولة والمجر واخذت عساكر الدولة جملة بلدان من تلك المملكة . فارسل المجر يطالبون الصلح من غير ان يرسلوا الخراج المكسور عليهم . فغضب السلطان وامر بجس رسولهم وعزم على السفر اليهم بنفسه . واذا كان مريضا بدا المفاوض لم يقدر على الركوب فسافر في العربة . وبعد مشقة عظيمة من كثرة الامطار وصل الى بيلغراد ومنها الى سملين فتسلها وافتتح جملة قلاع وبلدان ثم مات في تلك الديار . وكانت العساكر محاصرة قلعة الزيجات فاراد مجد سقلى قايد الجيش ان يخفى موته خوفا من انكسار قلوب العساكر واقام على حصار القلعة . فلما راي صاحبها انه لا بد من اخذها عزم ان يموت بشرفه فلبس اثوابا فاخرة واخذ معه مفاتيح القلعة وثقل بسييفه ونزل الى دار القلعة وامر ان يطلقوا بعض المدافع فاطلقوا وسقط من هناك تحت

دخان البارودي في وسط العساكر العثمانية . فتناولوه وقطعوا راسه وارسلوه
 إلى قياد العساكر النمساوية وهجموا على القلعة فاخذوها بعد ما قتل
 نحو ثلاثة آلاف نفر . وما زالوا كائين موت السلطان مدة ثلاثة اسابيع
 حتى وصل ولده السلطان سليم من كوتاهية الى القسطنطينية . وكان
 السلطان سليمان اسمر اللون فسيح الجبهة عبوس الوجه على الهمة ركب
 بنفسه الى الفتوحات ثلث عشرة مرة ورتب في مملكته شرايع وقوانين
 كثيرة ولذلك تلقب بالقانوني وبنى ابنية جميلة واقام مدارس كثيرة
 وكانت مدة ملكه ثمانى واربعين سنة ومدة حياته اربعا وسبعين
 سنة ■

السلطان سليم الثاني

كان مولد هذا السلطان (سنة ١٥٢٤ م) الموافقة (سنة ٩٢٩ هـ)
 وجلسه (سنة ١٥٦٦ م) الموافقة (سنة ٩٧٤ هـ) . وكان لما بلغه خبر
 وفاة ابيه توجه من القسطنطينية الى بلغراد وارسل يخبر ملك فرنسا
 وشاه العجم وريس مشيخة الهندية بجلوسه على تخت الملك . وكان قد
 امر باحضار جثة ابيه الى القسطنطينية ودفنها هناك . وفي اثناء
 اذلك نهض وجاق اليگشارية وهاجوا في القسطنطينية . فاحمد تلك
 الفتنة بتوزيع الاموال عليهم وعلى الذين كانوا يجر كونهم لذلك . وكان
 الحرب لم يزل بين العساكر العثمانية وملك النمسا فوقعت الهدنة بينهم
 على ثمانى سنوات . وكان ملك النمسا قد تعهد بدفع ثلاثين الف ربال
 دوكا الى الدولة ■

وفي اثنا ذلك حضر رسول شاه العجم واحضر معه هدية الى السلطان

سليم لولوتين وزن الواحدة منهما يبلغ اربعين درهما و ياقوتة بقدر التفاحة الصغيرة * و جدد العهود بين الدولة وشاه العجم . وكان صاحب اليمن في تلك الايام قد ادعى بالخلافة فارسل السلطان سليم عسكرا لمحاربه فقهره واخذوا صنعا و بعض اماكن في تلك البلاد ■

وكان للسلطان سليم قبل جلوسه نديم يهودى يقال له زوسفناسى وكان يحب شرب الخمر فاطغى السلطان على ذلك واخبره عن جزيرة قبرس انه يوجد فيها خمر جيد في الغاية * فوعده السلطان انه اذا جلس على تخت الملك ياخذ هذه الجزيرة ويجعله حاكما عليها . فلما جلس السلطان سليم وخلا باله من مهمة النمساويين ذكره ذاك اليهودى بوعدة فارسل يطلبها من مشيخة البندقية ونقض عهد الصلح معهم * ولما بلغ هذا الطلب مشيخة البندقية غضبت واشهرت الحرب فارسل السلطان عمارة تحتوي على ثلثمائة وستين مركبا . وبعد حروب كثيرة تغلبت العساكر العثمانية على جزيرة قبرس وفتحوا اكثر القلاع والمدن ونهبوا اموالا جزيلة واستاسروا نحو الفين من البنات والصبيان وبعد ذلك حاصروا مدينة فاماغوست من هذه الجزيرة مدة طويلة وهجموا عليها ست هجمات ولم يقدروا على الدخول اليها حتي تضايق المحاصرون بها من الجوع فسلموا تحت شروط معلومة . وكان رئيسهم برغاريتى قدوخ مصطفى پاشا على نقض الشروط القديمة فلما ظفر به قبض عليه وعلى ثلاثة من الضباط فامر بقتلهم امامه ثم امر بقطع انفه واذنيه * وفي خامس عشر ايلول (١٥٧١ م) رجع مصطفى پاشا من قبرس الى القسطنطينية وقد فقد من العساكر التي كانت معه نحو خمسين الف نفر ■

وفي تلك الايام اتحدت مشيخة البندقية مع البابا وملك سبانية

على الدولة العثمانية * وخرجت عمارة من مسيا تسعة وسبعين مركبا
 وكان قائد الجيش دون جوان بن كاراوس الخامس ملك اسبانيا واجتمعت
 مراكب البابا مع مراكب اسبانيا حتى كان يبلغ عددها فوق المائتين
 وارسى على سواحل بلاد الارنبود * وما مضى الا برهة قليلة حتى حضرت
 عمارة الدولة ووقفت امام مراكب الافرنج مدة ايام بدون حرب * ثم
 امر قبطان باشا باطلاق مدفع علامة الحرب فاجابه مدفع من مراكب
 الافرنج واتصل بينهم ضرب المدافع نحو ساعة فقتل قبطان باشا
 من عسكره نحو ثلاثين الف نفرو من المراكب اسيان واربعة وعشرون
 مركبا منها تكسر ومنها احترق * واخذت الافرنج منها اربعمائة
 مدفع وثلاثة الاف اسير ومهمات كثيرة غير ذلك * وقتل من عساكر
 الافرنج في تلك الوقعة ثمانية الاف منهم تسعة وعشرون رجلا من اشراف
 البندقية * وحينئذ رجعت العساكر الى القسطنطينية باربعين مركبا وهي
 التي سلمت من تلك العمارة * فكان عند الافرنج فرح عظيم بتلك الغلبة
 وصنعوا لها عيدا يعيدونه في اليوم السابع والعشرين من شهر
 تشرين الاول *

ولما بلغ السلطان ذلك غضب غضبا شديدا وامر بتجهيز عمارة
 عظيمة * وفي اثنا ذلك ارسلت مشيخة البندقية تطلب الصلح على شروط
 تعود الى شرف الدولة فصدر الامر بالقبول وتوقف الحرب * وفي
 تلك الايام كان حاكم البغدان قد اظهر العصيان وامتنع عن دفع الخراج
 المرتب لخزينة الدولة * فارسل اليه العساكر واخذوه اسيرا * ولما
 حضر امر بقطع راسه *

وبعد ذلك اصابت السلطان حمى شديدة فتوفى بها * وكان ذلك
 في اليوم الثاني عشر من شهر كانون الاول (سنة ١٥٧٤ م) الموافق

اليوم الرابع والعشرين من شهر شعبان (سنة ١٠٨٢ هـ) وكان عمره
خمسين سنة ومدة ملكه ثمان سنوات * وكان هذا السلطان منبها في
شرب الخمر وسماع الغنا وحب النساء * واما الفتوحات التي حصلت
في ايامه فكانت بتدبير وزيره محمد صقلي الذي كان متخطفا باخلاق
ايه السلطان سليمان ■

السلطان مراد الثاني

وبعد وفاة السلطان سليم بتسعة ايام حضر ولده السلطان مراد
الي القسطنطينية وجلس علي تحت الملكة مكان ابيه في اليوم الحادي
والعشرين من شهر كانون الاول * وفي ذلك اليوم امر بقتل اخوته الخمسة
وكان ابوه مدفونا في جامع اينا صوفيا فدقوهم معه هناك وامر المشايخ
ان يقرأوا عليهم وفرق جانباً من المال على اليگشارية واطلق اربعماية
اسير من البصري وعزل جملة رجال من ارباب الدولة * ومنع الاسلام
عن شرب الخمر فنهض عليه اليگشارية وقاوموه فابطل هذا المنع للتسكير
ثم عزل اغة اليگشارية ووضع مكانه رجلاً ايطالياً في الاصل وجدد الشروط
مع اذول لافرنج *

وفي (سنة ١٥٧٦ م) مات شاه العجم مسموماً وجلس ابنه مكانه
فقتلوه يوم جلوسه وحدث من ذلك اضطرابات عظيمة في بلاد العجم
ولما رأت الدولة العثمانية ذلك اغتيمت الفرصة فارسلت العساكر الي
نواحي قزلباش فتغلبنوا على عسكر لاجينام وامتلكوا كرجستان وصدر
لامر السلطاني بهتاء قلعة الكرز لاجل حمايتها وجعلوا مشي العساكر
في ارض روم *

وفي (سنة ١٥٩٥ م) توفي السلطان مراد في اليوم السادس عشر من شهر كانون الثاني، وكان متوسط القامة خفيف الحية اصفر اللون صغير العينين، وكان مشغولاً في حب النساء فكان عندك ما ينوف عن خمسمائة جارية *

■ السلطان محمد الثالث ■

وبعد وفاة السلطان مراد بانى عشر يوماً حضر ولك السلطان محمد من مانيزيا وجلس مكانه، وكان له تسعة عشر اخاً فامر بقتلهم جميعاً ودفعهم الى جانب ابيهم، وكان عشرين عاماً من نساء ابيه فطرحهن في البحر وارسل يعلم جميع الدول بجلوسه، وكان يسلم اكثر القضايا ولا يحكم بيد امه صفية سلطانى التي كانت اخفت موت ابيه حتى عن الوزراء وارسلت تحبرة عنه وتطلب حضوره من مانيزيا *
وفي تلك الايام حدث في القسطنطينية جوع عظيم فامر السلطان بطرد الروم من مملكته من غير مهلة لحيانة حصلت منهم وفي انذاك اجتمعت ترنسلفانيا والفلاخ والبغدان ومعهم ملك النمسا على محاربة الدولة وبعد وقعة عظيمة انكسرت عساكر الدولة ورجعت الى القسطنطينية ■
وفي الحال امر السلطان بقتل قائد الجيش فرهاد باشا واقام مكانه سينان باشا وكان عمره نحو ثمانين سنة وارسله الى القوم فكسروه ايضاً كسرة هائلة بالقرب من نهر الطونا حيث كسروا الجسر وقتلوا اكثر عساكر الدولة التي كانت هناك، ثم كسروه كسرة اخرى في مكان اخر واخذوا منه مهمات ومدافع كثيرة، ثم اجتمعت عساكر الدولة فتملكت بترينيا واحرقت مدينة وتزن، ولما رجع سينان باشا امر السلطان بنفيه وبعد

برهة امر بارجاعه فاشار على السلطان ان يركب بنفسه مع الجيوش حسب عادة اسلافه وصدر الامر بتجهيز العساكر . وفي ذلك الوقت توفي سينان پاشا وترك اموالا جزيلة ■

وفي اليوم الرابع والعشرين من شوال (سنة ١٠٠٤هـ) الموافق للحادى والعشرين من حزيران (سنة ١٥٩٦م) سافر السلطان الى بلاد المجر وحاصر مدينة ارلوه وبعد سبعة ايام افتتحها . غير ان عساكر ملك النمسا وملك ترنسلفانيا صدموا عساكر الدولة ووقع بينهم وقعة عظيمة فاستظهروا على عساكر الدولة وقتلوا منهم نحو الف نفر واخذوا اربعين مدفعيا ونهبوا خيام السلطان الذى كان قد تحول عنها الى خيمة الوزير في الجانب الاخر . كان ذلك ناتجا من عدم تدابير ضبط العساكر وعدم معارفهم الحربية فى ذلك الوقت . غير ان الوزير جنكالا لما رأى جسارة الافرنج وجبانة عسكرة وحياتة البعض منهم نهض حالا واخذ فرقة من العسكر انتخبها وهجم على الافرنج فاستظهر عليهم وقتل منهم مقتلة عظيمة فتشتتوا . وحينئذ انعم عليه السلطان برتبة وزير الصدارة عوض ابراهيم پاشا . ولكن بعد رجوع السلطان الى القسطنطينية نفى هذا الوزير واعاد ابراهيم پاشا الى رتبته ■

وفي (سنة ١٥٩٨م) نهضت عساكر المجر والنمسا واستولت على قلعة رعب بالحيلة . واذا كان محافظ هذه القلعة لم يرد ان يسلم قبضوا عليه وقطعوه قطعاً . وحينئذ ارسل السلطان جانيا من العساكر لمحاربتهم . وفي (سنة ١٦٠٣م) وقع الحرب بين عساكر الدولة والعجم . وفي اثنا ذلك توفي السلطان وكان عمرة سبعةا وثلاثين سنة ومدة ملكه تسع سنين وشهرين وكان هذا السلطان بحب العلم والصنایع وكان يشرب الكافور ويكره الخمر ولذلك صدر امره بابطال الخمرات وقصاص من

يتعاطى بها * وكان دائما يزد في الاموال السلطانية ويغير اسعار المعاملة
 وكان يامر بالعدل والاستقامة فبراهن المملكة ضعفت في ايامه لاجل عدم
 طاعة العساكر ومخالفة القوانين التي وضعها اسلافه *

السلطان احمد الاول المعروف بالقانوي

وبعد وفاة السلطان محمد جلس ولده السلطان احمد على تخت
 السلطنة وكان عمره ثلاث عشرة سنة وبعد استقراره على تخت المملكة
 اخذ في التجهيزات اللازمة لحرب الانجم ولاسيما عند ما بلغه تقدم
 الشاه عباس لمحاصرة اريغان التي فتحها بعد ما فقد من عساكره جانب
 عظيم واقبح حاكمها عليها اميرغون خان الذي استولى على جملة اسكن
 في تلك الجهات واخذ قلعة القرض وقان * وبعد مضايقة طويلة رجعت
 العساكر العثمانية بعد ان فقد منهم جانب بالبرد والامراض فاشاروا
 على السلطان ان يخرج للحرب بنفسه * واذا كانت اهالي المجر تحت
 مظالم كثيرة من دولة النمسا ارادوا ان يدخلوا تحت حماية الدولة
 العثمانية فقبلهم السلطان بالكرامة والرغبة واقام عليهم رجلا منهم لقبه ملك
 المجر وارسال له تاجا وسجقا وسيفا مرصعا واصحبه بالعساكر وارسله الى بلاده
 وبهذه الوساطة استرجع من النمسا البلدان التي كانت استولت عليها *
 فركب من القسطنطينية في شهر رجب (سنة ١٠١٤ هـ) وسار الى
 مدينة بوزصة وهناك زار قبور سلاطين آل عثمان * غير انه بلغه قيام
 اليغشارية وهججائهم في القسطنطينية فاقضى رجوعه اليها *
 وفي عشرة شعبان (سنة ١٠١٥ هـ) حصلت مشاركة الحرب بين الدولة
 والمليك اوردلف ملك النمسا تحت شروط هي ان يخرج السنوي

الذي كانت تدفعه ملكة النمسا الى الدولة وقدره ثلثون ألف دوكة يبطل
ولكن ملك النمسا يلتزم ان يدفع مرة واحدة الى الدولة مائتين الف
غرش وتحصل المساواة الكاملة بين السلطان وملك النمسا وان التنازير
التي ترسل له تكون محتوية على الاعتبار والحب ككتابة اب لولده وانه يصبر
ارسال الا لاجى من الطرفين وان السلطان من الان وصاعدا يلقب ملك
النمسا بالقيصر الروسي عوضاً عن لفظة قرال اى ملك ■

وبعد ذلك توجه مراد پاشا الصدر الاعظم لقهر العصاة الذين كانوا
قد اجتمعوا في جهة الاناضول وهم كلندر اوغلو وقره سعيد وكنى الى
وجمشيد وجان بولاد حاكم الاكراد والامير فخر الدين حاكم جبل لبنان
ولما وصل مراد پاشا الى قونية قضى على اكثرهم ورد منهم بالتراب وكان
من جملة من رجل يدعى احمد بك جلبه اليه وقال له ان مرادى اسير
لحاربة جان بولاد واريد ان اقيمك محافظاً على قونية وانما اذا لزم لي
اسعاف بماذا يمكنك ان تجدنى من العساكر اذا طلبت منك فقال له
احمد بك بثلاثين الفا وربما اكثر فمدحه مراد پاشا على غبرته هذه وبعد
خروجه من عنده قال في نفسه اذا ذهبت وتركت خلفي هذا الانسان
الذى يمكنه ان يجمع ثلاثين الفا من العسكر في اقرب وقت فبلاشك
يعصى في مدينة قونية ويكون الشر الاخير اعظم من الاول فبالحال امر بقتله
والصدر الاعظم هذا ضرب باقى العصاة وقتل منهم مقتلة عظيمة حتى انه بنى
اهراماً مرتفعة من روس القتلى وهرب جان بولاد الى حلب فطرده
الاهاى ولحقوا بجماعته فقتلوا منهم نحو الف نفر وارسلوا روسهم الى مراد
پاشا * واما الامير فخر الدين الذى كان في تلك المعركة فهرب بجماعته
ثم رجع مراد پاشا الى القسطنطينية * وفي (سنة ١٠٢١ هـ) توجه مراد پاشا
بالعساكر لمحاربة الاعجام فتسلم تبريز وهرب الشاه عباس الى جبال

صوداب وارسل الشاه يطلب من مراد پاشا الصلح فلجابه بشرط ان يذكروا السلطان في خطبة جوامع بلاد العجم وان الشاه يرجع الخساسة التي احدثها في بلاد الدولة فيقدم للدولة سنويامائتين حمل حرير فلم يقبلوا بذلك اولا ولكن بعد مدة قبل شاه العجم بذلك وطلب الصلح من الدولة *

وفي (سنة ١٠٢٠هـ) توفي مراد پاشا وكان رجلا جليلا شجاعا واقيم مكانه نصوح پاشا الذي قتله السلطان من دسايس المفتي والقرلر اغاسي واقيم محمد پاشا مكانه وكانت الامم تآخرت عن ارسال الحرير الذي تم عليه الصلح فصدر الامر بمحربها فصار الصدر الاعظم محمد پاشا من القسطنطينية في ٢١ ربيع اول (سنة ١٠٢٤هـ) فدخل حلب ومنها توجه الى نكشيشان واستولوا عليها بعد اربعين يوم وحاصروا اريغان ونهغد وكثرة الامطار والثلوج امتنع تقدم العساكر لانه فقد منهم جانب عظيم وبسبب ذلك عزل محمد پاشا واقيم مكانه خليل قبطان پاشا ■

وفي (سنة ١١٦١م) موافق (سنة ١٠٢٥هـ) حضر الحجي النمسا المسمى بارون هرمان الى القسطنطينية ولما خرج الى البر اخذوه الى منزله وكانت منشورة امامه بيارق وامامها الات الموزيقا وهذه الحادثة احدثت قلعا وغما عند الاسلام في القسطنطينية وليلا يحصل تشويش من الشعب في المدينة صدر امر السلطان بالانتباه الكلى لذلك وارسل يطمئن الالجية علي حياتهم وامر ان تنقش بيوت النصارى حيث كانوا يزعمون انها شحونة بالسلاح فمسكوا اربعة رهبان يسوعية وصدر الامر بحبسهم لانهم كانوا من جملة المحركين وطرحوا ريس الكبرشية في البحر وفي برهة قليلة سكنت الفتنة *

ولما بلغ السلطان ماحل بالعساكر وتقدم الاعمام اخذ يتجهز للخروج الى الحرب بنفسه غير انه توفى بعد ذلك ببرة يسيرة وذلك (سنة ١٠٢٦هـ) وكان عمره خمسا وعشرين سنة ومدة جلوسه اثنتى عشرة سنة. وكان هذا السلطان عادلا لكنه كان قصير الهمة وكان تحت حكم المفتي والقزلباغاسى وكان يفكر بمقاصد حسنة ولكن لا يتجاسر على اتمامها لانه كان يفضل شهوات نفسه على نظام المملكة ولذلك ضعفت الدولة في ايامه. وكان يعتني بامر مكة والمدينة وانفق عليهما امولا جزيلة وجلب منها ذخاير كثيرة للتبرك. وفي ايامه بنى جامع الاحمدية الذى له السمات منارات وقد حسبوا نفقة بنا هذا الجامع فوجدوا ان كل اوقية من الحجر كلفت درهما من الفضة. وبنى ايضا بركة الطوبخانة وفي ايامه ابتدا شرب التبغ فى القسطنطينية. وذلك ان اهل هولندا جلبوه الى القسطنطينية (سنة ١٦٠٥ م) وعلوا العثمانيين شربه فتولعوا به ولعا شديدا. فاخرج المفتى امرا بابطاله ومن جرى ذلك هاج الشعب لانه لا يعد من المسكرات كما زعم المفتى. ولما جلس غيره ابطل تلك الفسوى خوفا من وقوع الفتنة

السلطان مصطفى الاول ابن السلطان محمد الثالث

وكان السلطان احمد لما حضرته الوفاة اوصى بتفويض الملك الى اخيه مصطفى لان ولده عثمان كان ابن ثلث عشرة سنة. فلما توفى احضروا اياه واقاموه على تحت السلطنة. وكان هذا السلطان قد اقام اربع عشرة سنة فى الملاهى بين النساء وكان ضعيف العقل فلم يقدر على التصرف بامور الملك. ولذلك عزلوه واقاموا مكانه ابن اخيه عثمان الذى مع منفر سنة كان انجب منه فى مياسة المملكة. واما السلطان

مصطفى فحجروا عليه في مكانه الاول * ومن ذلك الوقت تترتب العادة في سجن اخوة السلاطين وقتل الاولاد الذين يولدون لهم في مدة سجنهم

السلطان عثمان الثاني ابن السلطان احمد الاول

ولما جلس السلطان عثمان قام بحق الملك وسرت الناس مجلسه وكانت السلطان احمد قد اعد عساكر لمحاربة العجم فركب وزير الصدارة خليل پاشا بتلك العساكر حتى وصل الى ازديل فارس فباس شاه يطلب الصلح على شروط موافقة للدولة فاجابه الى ذلك ورجع الى القسطنطينية وكان ذلك (سنة ١٦١٨ م) ثم عزله واقيم مكانه جلي على پاشا وهذا كان روى الاصل وكان صاحب حيل بارعا في الحروب وكان صاحب البغدان غرثيا في قد القى الفتنة بين اهل بولونيا والدولة وحرصهم على العصاة فارسلت لهم اسكندر پاشا فاستظهر عليهم وقتل منهم في سهل البغدان عشرين الفا ومسك عشرة الاف اسير فامر بقتلهم جميعا وقطع راس غرثيا في الذي طغاهم على العصيان وارسله الى القسطنطينية والزم اهل بولونيا ان تدفع مائة الف دوكة مصروف الحرب وضاعف عليهم الخراج السنوي

وكان الصدر مريضا بعلته حصة المشاة فمات بها واقيم مكانه حسن پاشا اوخرى الاصل الذي اشار على السلطان ان يفج الحرب مع اهل بولونيا ويخرج بنفسه * وكانت الكشارية تميل الى اخيه محمد فخاف انه اذا توجه في هذا السفر يقيمونه مكانه فامر بقتله ووضع جسده في حمار السلطان احمد ليطوره الناس * ثم امر بجمع العساكر لحرب بولونيا فاسيرها ومعهم عساكر التتر وبعد حرب شديدة دافعت بينا اهل بولونيا وبينهم

قوة عساكر الدولة مدافعة عظيمة فصدر الامر بعزل حسين پاشا و اقيم مكانه
 دلاور پاشا وكانت اهل بولونيا ارسلت تستنجد بملوك الافرنج فاجتهد بهم
 دولة المسكوف وفرنسا والبابا والمجر والنمسا وبعد محاربة طويلة فقد من
 الطرفين نحو مايتا الف وعقدت شروط الصلح ورجع السلطان للقسطنطينية
 وكان عند السلطان جارية اسمها ميليكيا كانت مسكوفية الاصل فقيرة
 الحال كانوا اختطفوها التترو نظرا الحسنها وجمالها اهدوها الى الصدر الاعظم
 مراد پاشا في ايام السلطان احمد الاول وبعد موت هذا الوزير قدمت الى
 مصطفى القرلر اغاسى فاعتقها واذا كان السلطان يوما عند القرلر اغا المذکور
 نظرها ف وقعت عنده موقعا حسنا وطلب ان يسمح له بها فلم يقبل القرلر اغا
 بذلك لمخالفة العادة وهوان الجارية المتوقعة لا توجب ولا اتباع واما السلطان
 فلم يلتفت الى كلامه بل اشتد غرامه بها واخذها فولدت له ولدا فزاد
 حبه لها ورفعها الى اعلى المراتب حتى جعلها اعظم نساء السراية واذا
 كان قد توفي ولده وخشى من انقطاع نسل ال عثمان عزم ان ياخذ
 لنفسه اربع نساء من كبار اعيان المدينة فتزوج ابنة پرتو پاشا وبعد
 ذلك طلب ابنة المفتي واخذها فاحذت العساكر وكبار الملكة يتدنسون
 من هذا الامر الذي ما حدث من اسلافه السلاطين لانهم اذا تزوجوا
 من بنات الاهالى تختلط سلالة العايلة الملوكية ولا تعود محصورة
 في طائفة واحدة وكان يومئذ مزمار على السفر للحج والحاربة لاميهر نجر الدين
 وكان ذلك برأى خوجاهمرا فندى مربي السلطان والقرلر اغاسى المذكور
 فلما بلغ المفتي ذلك اخذ يقاوم عزم السلطان وتعصب معه جمهور صغير
 ليمنعوه عن قصده واخرجوا فتوى ان السلاطين لا يتكلمون للحج فلما بلغ
 السلطان ذلك غضب غضبا شديدا ولم يلتفت الى كلام المفتي وامر ان
 ينصب خيام السفر في اسكودار *

فاخذ المفتي واصحابه يهيجون العساكر اليكشارية والصباهية قايلين
لهم ان السلطان يريد ان يتوجه الى سورية ليجمع عساكر من تلك
الاطراف ويقرض بها وجافكم فلما بلغ ذلك هولا العساكر الذين كانوا
من دون سبب يقومون ويقتلون ويفعلون افعالا كثيرة تجمعوا في فسحة
ات ميدان فلما بلغ السلطان تجمعهم اخذ يسال العلما عن سبب
ذلك فقالوا له ان سفرك الى الحج واصغاك الى خوجا عمر افندي
والقزلباغاسي في جميع اعمالك هو السبب لذلك ولما اصبح الصباح
وكان ذلك في ١٩ ايار (سنة ١٢٢٢ م) تجمعت اليكشارية والصباهية
في الطرقات والشوارع وفي فسحة جامع السلطان محمد الثاني وارسلوا
رسلا الى العلما يطلبونهم للاجتماع لاجل المداولة فجاءت العلما بانهم لا
يحضرون ابدا جمعية هكذا غير منتظمة وغير مجتمعة في مكان معلوم بل ان
شاؤا يوافوهم الى فسحة ات ميدان وهناك يتفاوضون فتجمعت العساكر
وساروا الى ذلك المكان فوجدوا المفتي مع البعض من المشايخ واقفا في
ذلك المكان ينتظروهم ولما تم ذلك اظهروا ورقة مكتوبا فيها اسماء ستة
اشخاص يطلبون قتلهم وهم خوجا عمر مرقي السلطان والقزلباغاسي
سليمان وصغبان پاشا ونصوح پاشا واحمد القيممقام والحزندار
ياكي وفي الاخير يطلبون راس الصدر الاعظم ديلاور پاشا
وبعد محادثة طويلة بين العساكر والعلما توجه المفتي مع اصحابه العلما
الى السراية ليعرضوا علي السلطان مطالب العساكر فغضب السلطان من
ذلك ووجه المفتي واصحابه ■

وفي اثنا ذلك تقدم اليه الصدر الاعظم سابقا حسين پاشا وانطرح
على اقدامه باكيا وقايلا ياسلطاننا المعظم ماذا نحسب نحن امام جلالتك
اذا كان العصاة يطلبون ايضا راسي حالا اقطعه واطرحه لهم فلا تفكر

بنا بل افكر بصحتك فقط . فامر السلطان ان تحبس العليا والفتى في
 جنينة السراية رهنا وكان البعض من العصاة يصرخون من خارج السراية
 منتظرين خروج الفتى والعليا ولما طال الانتظار هجم البعض على السراية
 حيث كان محبوسا السلطان مصطفى وبايديهم العصي والفوس وصعدوا
 على حيطان السراية ومنها سقطوا على الجنينة الى ان وصلوا للحل المحبوس
 فيه السلطان مصطفى فلم يجدوا له بابا من جهة الجنينة فاخذوا يجمعون
 من الحطب على جدران ذلك المكان . ثم صعد منهم ثلاثة الى اعلى القبة
 وكسروا زجاجها وشعارها وتدلوا بالحبال الى داخل المكان واخذوا
 يفتشون على السلطان مصطفى فوجدوه في احد الحجر نائما على فراش
 بال وعندة خادمان اخرسان جالسين امامه مملوك يدعى درويش اغاء فلما
 نظرهم ظن انهم يريدون قتله فمد لهم عنقه بكل خضوع . واما هم
 فانطرحوا على اقدامه يقبلونها قايلين له يا سلطاننا عساكرك ينتظرونك
 خارجا قم فانقض بنا * ورفعوا السلطان مصطفى وانزلوه الى فسحة
 الجنينة وركبوه على حصان الفتى وساروا به الى جامعهم . واما الفتى والعليا
 لعلمهم بعدم لياقة مصطفى للاحكام اشاروا على السلطان عثمان ان
 يدخل الى الحريم وان يسلم للجمهور خوفا مما افندى مريه والصدر
 الاعظم * ولما تاكد انه ما عاد يمكنه ان يحمى نفسه ويحميهم سلمهم الى
 العساكر فقتلوهم وقطعهم اربا . ثم رجعوا يصرخون حول السراية قايلين
 يعيش السلطان مصطفى فخرجت اليهم العلما وقالت لهم ماذا تريدون
 ها انتم قد حصلتكم علي مرغوبكم وغايتكم فاجابت العساكر نحن لانريد
 الا السلطان . مصطفى فرجعت تقول لهم العلما يا اخواننا وارفاقنا ان
 السلطان عثمان يسلم عليكم ويقول لكم هو قابل بكلماتكم تقبلونه واذا ما
 رجعتكم عن غايتكم توجبون الدولة الى اضرار بليغة فاجابت العساكر ان

هذا الكلام لانريد ان نسمعه ونحن لانريد غير السلطان مصطفى كما
 يلزمكم انتم ايضا ان تعرفوه سلطانا عليكم فقالت العلماء كلا لا يمكن
 ذلك مادام السلطان عثمان جالسا على كرسي السلطنة يلزم جميعنا ان
 نقدم له الطاعة المفروضة علينا * فهاجت اليگشارية من هذا الكلام
 وهجموا على المفتي والعلماء ليقتلوهم فمنعهم البعض منهم ومات البعض
 من العلماء خوفا. وحالا صعد المودنون الى الموائد يصرخون
 ويعلمون الناس يجلس السلطان مصطفى واخذوه مع العبدین والملوك
 درويش الذي كان بخدمته في الحبس الى والدته فلما نظرتة عانتته
 وشكرت الله على مشاهدته وخلاصه من ايدي السلطان عثمان والدته
 مائة فيروز وكانت العساكر مضطربة لسبب عدم وجود السلطان عثمان وكان
 البعض منهم يظن انه هرب الى اسكودار ليحضر بفرقة من اليگشارية الذين
 كانوا يميلون اليه ويهجم بهم على السراية ليلا ويمنع جواس السلطان مصطفى
 على كرسي السلطنة. فخافت العساكر من ذلك واخذوا السلطان مصطفى
 ووالدته حالا واتوا بهما الى جامعهم ليحموهما هنالك في مدة الليل *
 واما السلطان عثمان فمكث حتى اظلم الليل وانحدر الى شاطئ البحر
 حيث كان البعض من عساكر البستنجية ينتظرونه بالقايق ليعبروا به
 الى اسكودار وقبل وصول السلطان اليهم ارتفعت ضجة العصاة خارج
 حايط البستان فهرب الذين كانوا بانتظاره خوفا من العصاة ولما وصل
 السلطان الى الشاطئ لم يجد احدا في تلك السفينة ليسفده برفع مرساهما
 وتحريك مجاديفهما فرجع الى مكانه واذا بالصدر الاعظم السابق حسين پاشا
 قابله وتحدث معه في طريقة تلجيهمهما من ايدي اوليك الاشقا فتم رايهما
 على الخروج من السراية فهرب بحسين پاشا المذكور من باب السراية
 السري وتجأ في محل مرتفع في جامع لامبر الذي كان قريبا من قشلة

اليگشارية لكي يدبر امره معهم ويطلب اسعافهم وكان حسين پاشا
 يتبعه ومعه اكياس من الذهب لكي يغر بها اليگشارية وفي وصوله الى
 ذاك الجامع دعا اغة العساكر الذي كان مغموما باطنا من ضلال عساكره
 وكان يميل الى السلطان عثمان . ولما حضرتمثل بين يديه وفوضه السلطان
 ان يعطى خمسين ذهب دوكة لكل نفر من العساكر ونيسان من الجوخ الاحمر
 ويعدهم بزيادة ماهياتهم بشرط انهم يخلعوا السلطان مصطفى عن كرسى
 السلطنة فتوجه لاغا المذكور لئلا وتكلم مع بعض الضباط فاطهروا له ميلهم
 حسب مرغوبه وفي صبيحة تلك الليلة بعدما تجمعت اليگشارية في داخل
 فسحة قشلتهم صعد ذلك لاغا على سلم من الحجر لكي يسمع كلامه
 الجمهور غير ان البعض من الضباط الذين كان كلمهم لئلا خانوه واعلموا
 بعض العساكر بما كان حدثهم به . واول ما ذكر اسم السلطان عثمان
 صرخت عليه اليگشارية قائلين له انزل انزل واحاطوا به ومنعوه عن التكلم
 ودفعه احدهم فرماه من اعلى الدرج الى اسفل ولما وصل بينهم انقضوا
 عليه بسيفهم المسلوله كالذياب الكاسرة وقطعوه اربا . ولما نظر
 ذلك احد اتباعه المحبين له ذهب حالا الى المحل الذي كان محتفيا به
 السلطان عثمان في وسط الجامع حيث كان يعلم مكانه واخبره بما جرى
 وبينهما كانوا يتأسفون على موته واذا بفرقة من اليگشارية توجهوا الى
 اسكى سراى ليعلموا والدة السلطان مصطفى ببلادة ابنها وترجوها ان
 تسمى من عندها صدرا اعظم يكون فيه اللياقة ليمسك عنان الاحكام
 ويحمي المملكة فقالت لهم هل يوجد بينكم من يعرف الكتابة واذا بنفر
 خرج من بين صف اليگشارية يقال له قره موسى وقال لها انا اعرف
 القراءة والكتابة فدعت داود پاشا صدرا اعظم ودرويش اغا وهو ذاك
 الملوك الذي كان يخدم ابنها في مدة حبسه دعت امير اخور واما قره

موسى صاحب القلم فرفعته الى رتبة الوزارة ومن هناك توجهوا فقتلوا جميع الذين كانوا يظنون انهم اعدا اليكشارية وقالوا ان جميع الاحكام تكون تحت ادارة ذلك الصدر الاعظم وان كبير اليكشارية يكون مساعدا له في الاحكام ويكون له الحكم المطلق لان السلطان مصطفى كان مستترا في السراية عن عين الناس لا يعلم شيئا من تدبير الاحكام *

واما هولا اليكشارية الذين قتلوا كبيرهم فاخذوا يفحصون عن مكان السلطان عثمان فاعلموه بمكانه ولما دنوا منه وجدوه في مطبخ خراب متصل بذلك الجامع مستخفا تحت حصيرة قديمة لابسا اثوابا باليا وعلى راسه طربوش عوض العمامة فتقدم اليه احد اوليك العساكر والبسه عمامته متشفعا عليه * ثم تقدم اليه البعض من العساكر وجروه على الارض وطرحوه في ارض صحن الجامع بالشتايم والاهانة * ثم اتوا له بكديش عريان وكان ظهره مقرحا وركبوه عليه * واما حسين پاشا الذي كان مرافقه ومجود كبير العساكر البستنجية فعندما شاهدها هذه الالهانة تعجبا من وقاحة هذه العساكر ولم يريدوا ان يتركوا السلطان وحده في سيرة فهجم بعضهم على حسين پاشا لانه كان قد ونجهم في مدة حرب بولونيا الاخير وقطعوا راسه وطرحوه تحت ارجل ذلك الكديش الذي كان السلطان راكبا عليه فلما نظره السلطان تاسف عليه جدا لانه كان مرشدا ومدبرا *

ثم ان احد العساكر كان مشهورا بالقبايح والحصال الذميمة وكان رابعا السلطان عثمان في سيرة على جانب حصانه فكان يمسك فخذ السلطان عثمان ويضغطه بين اصابعه حتي كان يتالم منه جسدا وكان يقول لذلك العسكى الشقى ياردى اما تذكر اننى البيارح كنت مولانا وكنت تقدم الى الطاعة والخضوع ولما اوصلوه الى الجامع الذى

يعرف باسمهم وكان السلطان مصطفى قد احضرته العساكر الى ذلك
الجامع ايضا وضعوا السلطان عثمان في حجرة هنالك وكانت العساكر
محيطه بتلك الجهات وكان صراخ وضجيج عظيم فبعضهم كان يصرخ
يعيش السلطان مصطفى وبعضهم يشتم السلطان عثمان بكلام غليظ وكانت
ساعة محزنة مخيفة حتى ان الشفقة والرحمة كانت تحرك قلوب اكثرهم
وتنبههم للرجوع عن عزمهم الفاسد وافكارهم السيئة . ولما سمعوا صراخ الموزنين
الذين يدعون الناس لصلاة الظهر ظنوا ان هذا الاذان هو علامة قتل
السلطان عثمان فانقلب وجوههم وتغيرت ألوانهم وارادوا التوجه الى
القشل لينهوا انتصارهم هذا الشنيع في قتل بعض الذوات الذين كانوا
يمنعونهم عن ارتكاب المعاصي والسيئات وكان البعض منهم يصرخون
باصوات عالية ويشيرون الى العساكر الذين كانوا يحافظين السلطان
عثمان ان لا يصنعوا به ادنى اذية وان السلطان مصطفى يكون علينا
لان سلطانا وتحفظ حياة السلطان عثمان للمستقبل فتقدم اليه الوزير
داود پاشا الذي كان وصل في ذلك الوقت الى الحجرة المحبوس
فيها السلطان عثمان ودفعه بيده الى الشباك لينظروا الصارخين وقال لهم
ها هو باق حيا *

فهذا الكلام الغير المنتظر سماعه من أوليك العساكر في حق السلطان
عثمان قد سكن روعه وامل بالحياة وتقدم الى الشباك واخذ يتكلم معهم
قايلا ماذا تريدون ان تعملوا بسلطانكم من الذي يمسك لكم الاحكام
ورفع تلك العمامة التي كانت على راسه وطرحها بعيدا عنه وكان باعين
دامعة وبصوت منخفض قايلا لهم ساعجوني اذا كنت اعظتكم . امس
كنت سلطانكم واليوم اصبر عريانا اجعلوني مثلا لكم لانكم ايضا لا بد ان
تكابدوا مصايب هذا العالم وتحتاجوا الى الرحمة والشفقة ■

ومن كلامه هذا رقت قلوب العساكر وكان في ذلك الوقت حضر
داود باشا وصعد الى الغرفة التي كان ماكنها فيها السلطان عثمان
وكان يريد ان يمنعه عن التكلم مع الشعب فكان يهجم على السلطان
مرارا عديدة واضعا يده على فمه ثم طرح الحبل في عنقه واراد ان يخنقه
غير ان السلطان الذي كان ناظرا اليه كالذبيحة امام الجلاد ادخل
كلماته بين الحبل وعنقه ليمنع انتقال الحبل فاحتلت عقدة الحبل وتأخر
موته في ذلك الوقت . اما روسا العساكر الذين كانوا حاضرين فصرخوا
على السيف ان يتوقف عن قتله في ذاكَ المكان وامام الناس لكون
ذلك مما يوجب المسؤولية عليه في موت السلطان لانه كان يظهر من
البعض عدم التسليم في قتله . واما داود باشا فكان يجتهد في تعجيل قتله
وتجليس السلطان مصطفى على تخت السلطنة وكان يشهر الى السيف
بان لا يتوقف عن قتله واما السلطان فعندما لاحظ شدة رغبة الوزير في قتله
التفت الى هذا الشقي قايل له ما هو ذنبى معك حتى تحرض عبيدى
على قتلى اما انت شئتك همتين من الموت بكلمة واحدة عندما كان الصدر
الاعظم يريد قتلك اما ارجعتك رغبا عن ارباب الديوان جميعهم الى
الوظيفة التي كانوا نزعوها عنك فمن اين تولد بقلبك هذا الجحد الاليم علي
ولما نظرت والددة السلطان مصطفى التي كانت في الجهة المقابلة للمكان
الذي كان فيه السلطان عثمان عدم عزمهم علي قتله صرخت عليهم
باعتلى صوتها قايلة لاتصغوا الى كلام السلطان عثمان فاني اذا اقبلت من
ايديكم يهلككم عن اخركم . فداود باشا الذي كان يسمع صراخها اشار
الى السيف ان يقل الحبل على عنق السلطان غير ان البعض من روسا
العساكر هجموا على ذلك السيف ووقفوه عن قتل السلطان ولما نظر
السلطان عثمان عليهم هذا اطمأن على نفسه والتفت الى الاوصه

باشي وقال له من اقامك في هذه الوظيفة وكان السلطان عثمان يظن
 بسواله هذا انه يتذكر الاوصه باشي انعامات السلطان عثمان عليه
 واقامته في هذه الوظيفة فكان جوابه على خلاف ما يعهده السلطان
 قايل ان السلطان مصطفى قد رقي الى هذه الوظيفة * فقال له افتخ لي
 هذا الشباك ودعني اتكلم قليلا مع عساكري وخدمى . ففتح له الشباك
 الذى كان يشرف على قنلة العساكر اليگشارية وكان يظن بجديته مع هؤلاء
 العساكر ان يرق قلوبهم عليه لاسباب كثيرة فنظر اليهم وقال ياروسا
 عساكرى اما انتم الذين عضدتمونى من صغرسنى ودافعتم عني في
 ميادين الحرب . فاذا كنت اصغيث وملت بطريق الغلط اولصغر السن
 للذين كانوا يشبهون علي بعمل ما تتشكون منه فلماذا تذلونى
 بهذا القدر وتدوسون شرفى السلطنة * فاذا كنتم لاتريدون ان اكون
 سلطانا عليكم فانتازل عن كرسى السلطنة بدون ان تجلبوا هذا العار على
 دوله عثمان * فلما سمعوا منه هذا الكلام الذى يخرج القلوب الصخرية
 اخذ البعض منهم بالبكا والضحيج صارخين السماح السماح عن هذا
 السلطان ونقله من ذلك المكان الى السراية * وكانت والدته السلطان
 مصطفى لما سمعت كلام السلطان عثمان وضحيج العساكر خرجت الى
 رواق هناك واذا بولدها السلطان مصطفى اخذ بالبكا فكانت ترتعد
 جميع مفاصله من الخوف * فرجعت اليه والدته تشجعه وتنشطه وانه
 يترك تلك الحركات الصبيانية التى كانت لاجل تأكيد عدم اقتداره على
 ضبط الملك امام اوليك العساكر . وبعد ما سكن روعه خرجت والدته
 ثانيا فوق مغيا عليه * فدهوه الذين كانوا حوله وانما كان كلنا سمع
 صوتا من اوليك العساكر الذين كانوا مجتمعين خارجا . فكان يضطرب
 كالمجنون ظان ان اصحاب السلطان عثمان يريدون ان يكسروا الابواب

وجمعوا عليه ليقتلوه فكان يعالج الشبايك والشعاري التي كانت مجاورة
 له ليكسر زجاجها ويصحب حديدتها الذي كان غليظا بهذا المقدار غير
 ان اصابعه تجرحت من تكسب زجاج الشبايك قبل ان يصل الى الحديد
 وكان جالسا على جانبيه جاريتم من السود كانتا ترجعانه الى مكانه
 وتشجعانه على التجلد والصبر وكان البعض من العساكر الذين كانوا وقفا
 في ذلك المحل وناظرين لتلك الحركات السخيفة يتأسفون عليه وتضطرب
 افكارهم في تسليم الحلقة لئلا هذا الاحق الساقط والمعاينة والدته تلك
 الحركات الناشئة من جهاته اسرعت اليه وضمت الى صدرها قائلة له لكي
 نشجعه تعال الي يا اسد الاسود وسكن روعك فاننا موجودة امامك
 يا ولدي وباد ما هي تشجع وكن اهلا لشعبك ولملكك انظر الى كيف اني
 ثابته القلب لا ارجح نظيرك ما هذه الحركات السخيفة الغبر معبودة فيك
 واما السلطان عثمان الذي كان في الجهة الثانية امامه فكان يصنع جميع
 الحركات التي كان يقرع بها قلوب اوليك العساكر لكي يشفقوا عليه وكان
 واقفا يحدث داود باشا والذين كانوا محيطين به لكي يقتلوه ويوجعهم على
 اعمالهم هذه الشنيعة لاسيما عند ما كان يتصور له الخراب الذي سوف يحصل
 في الدولة اذا كان يجلس السلطان مصطفى على كرسي السلطنة فكان كلام
 السلطان عثمان وحركات السلطان مصطفى وصراخه واشارات والدته
 الى العساكر قد توارعت ميل قلوب العساكر فيما بين هولاء الثلاثة وانما
 ذلك اللئيم داود باشا الذي كان مجتهدا في كل دقيقة ان يسلب حياة
 هذا السلطان فكان واقفا خلفه ينظر الى جموع تلك العساكر منتظرا
 ان في اشارة لياصر السيف باتمام مرغوبه الفاسد ثم انفتحت الى السيف
 وامره ان يطرح البند بعني السلطان عثمان ففعل كما امره الوزير انما
 تقدم حالا الاوصه باشي وفك البند من عنق السلطان كما فعل سابقا

وطرحه برجه الحجار يشية الذين كانوا محيطين بالسلطان عثمان ليساعدوا
 علي قتله . ولما نظر ذلك الوزير داود باشا تلك الحركات وسكون
 هيجان العساكر علي السلطان عثمان السحب عنه خايبا واخذ في تحريك
 البعض الذين كانوا يميلون له . وجمهور من العساكر فذهبوا بالسلطان
 عثمان الى قشلتهم . واما البعض من اشقياء العساكر واسافل الشعب
 الذين كانوا يتعصبون للسلطان مصطفى لغايات كالنهب والنسي ونحوهما
 فوضعوا السلطان مصطفى في عربانة مع الجاريتين وذهبا به الى السراية
 وكانت الجموع تنظر من الطرفين الى تلك العربانة المكشوفة وجلس
 السلطان مصطفى متشجعا ومتجلدا ما بين هاتيك الجاريتين . وكان
 داود باشا مجتهدا بعمل الدسايس والحيل ليشنت جموع العساكر
 من قشلتهم وبعد ذلك يحصل على غايته الردية فارسل دسايس تقول لهم
 انه يوجد خزاين من المال مكنونة في منزل اغنهم ولسخافة عقول اوليك
 العساكر اثرت بهم تلك الدسايس فذهبوا بجمعهم ليهلكوا تلك الكنوز
 وكان في منزل ذاك لاغيا الذي قتلوه اليكشارية اثنا عشر نفرا
 مسلحين بالسلاح الكامل قد دافعوا قوة اوليك العساكر ورجعهم عن
 المنزل ولما خاب املهم ساروا في الشوارع يسكرون ويغشون الى
 الصباح ولما تمت دسايس ذلك الباشا وتاكدهم عليه اليكشارية في
 تلك الليلة وتخلتهم القشة والسلطان عثمان حضر اليها ليلا بالشافيل
 يريد نقل السلطان عثمان من ذلك المكان الى حبس اخر يليق بجلالته
 فنقلوا ذلك السلطان الجليل الى حبس على اطراف المدينة معد لحبس
 بعض الناس يقال له يدى قله اى سبعة ابراج فوضوه هناك وقفلوا
 عليه الابواب ورجعوا ليلا على ضوء المشاعل الى اماكنهم فشاع الخبر بين
 الجموع انه اذا كان السلطان مصطفى يبان غير اهل للحكم لا يقتلوا

السلطان عثمان بل يرجعوه الى الاحكام نادى على ما فعله فلما بلغ داود
پاشا والدة السلطان مصطفى هذا الخبر خافا من ان يقتلها اذا رجع
الى الاحكام لكونهما كانا من اعظم اعدائه واكبر المحركين لقتله * ولما نظر
داود پاشا ان الشعب قد تفرق وخلال له المكان دخل الحجرة التى كان
محبوسا فيها السلطان عثمان وبنيك بند من الحرير وصحبته كبير الجبجية
واثنان من التجار يشية القادرين وارادوا ان يدخلوا البندى عنقه * اما
السلطان عثمان الذى كان يبلغ من العمر حينئذ ثمانى عشرة سنة وكان
على جانب عظيم من القدرة فانه دافع زمانا طويلا عن حياته وكان
يسمع من تلك الحجرة صياحا عظيما وكان يومئذ بذلك ان الفجر
الذين كانوا يحرسون السبعة الابراج عند سماعهم هذا الصياح يسرعون
لانقاذه او ان الشعب عند استماعه صوته يكسر الابواب ويدخل فينجيه
من ايديهم * غير ان الفجر كانوا من جملة المخامرين فى قتله والشعب كان
غاييا * واخيرا اخذ كبير الجبجية البند وادخله مجهد عظيم فى عنق
السلطان عثمان وقفل العقدة * وكان داود پاشا والاثنان التجار يشية
راكعين على صدره ماسكين يديه ورجليه * ومع هذا كله كانوا غير قادرين
ان يضبطوا ذلك الاسد * فحينئذ تكاثروا عليه وقبضوا على يديه ورجليه
وحينئذ صرخ السلطان صرخة عظيمة من شدة المضايقة التى حصلت
له * وفى ذلك الوقت شدوا ذلك البند على عنقه وخنقوه * وبعد
ذلك استل داود پاشا المذكور حجرة وقطع اذن السلطان ولفها فى
محزمة من الحرير واحضرها الى والدة السلطان مصطفى لتكون
شهادة على قتل السلطان عثمان وتنصيب ابنها السلطان مصطفى
على تخت الملك بدون منازع *
ولما جالس السلطان مصطفى ثانى مرة تاسفت العساكر على ابن

اخيه السلطان عثمان لما راوا من سوء تصرفه . وبعد جلوسه بيومين جمهرت
 العساكر الصباهية امام سراية داود پاشا وزير الصدارة اذ كان السلطان
 مع والدته في ذلك اليوم عنده وصرخوا قائلين لماذا قتلت لنا السلطان
 عثمان الذي سلمناك اياه واوصيناك بحفظه . فقال اني قتلت به امر
 السلطان مصطفى سلطان العالم . فانصرفوا الى حين . ثم قاموا مرة ثانية
 واجتمعوا في الجامع الذي اخذ منه السلطان عثمان للقتل وكتبوا الى
 السلطان مصطفى يسالونه ان كان هو الذي امر بقتل ابن اخيه ويطلبون
 منه ان يبرهم من هذا الذنب الذي ينسبه الشعب اليهم . فاجابهم انه
 لم يامر بذلك اصلا وان داود پاشا قد كذب في قوله واذا كان الذين
 قتلوه مازالوا موجودين فليقتلوا . فلما سمعوا هذا الجواب اسرعوا الى داود
 پاشا وكندر اوغلي واخذوهم بجمهور غصير وحكموا على داود
 پاشا بالقتل عن امر الديوان وارسلوه الى مكان القتل . وحينئذ اخذ
 يعترض القوم فابرز خطا شريفا من السلطان مصطفى بقتل
 السلطان عثمان . وكان السيف حينئذ قد هم بقطع راسه فتوقف وصرخ
 الجمهور عليه من كل جانب فممنهم من كان يقول ارفع يدك ومنهم
 من يقول اضرب . وفي اثنا هذا الاضطراب خطفت اليكشارية داود پاشا
 واخذوه الى جامعهم ولقبة وزير الصدارة . ولكن بعد ذلك تم رأى
 الديوان على قتل داود پاشا وجميع الذين اشتركوا في قتل السلطان عثمان
 فاخذوه الى السبعة ابراج وادخلوه الغرفة التي خنق فيها السلطان
 عثمان وهناك سقوه كاس الحمام وبعد قتله هجموا عليه وقطعوه بسيوفهم
 قطعاً . ومن هناك ذهبوا يفتشون على الاشخاص الذين كانوا يتدخلون
 في قتل السلطان عثمان فهجموا عليهم والحقوهم بداود پاشا واصحابه
 ولما بلغ لاعداء ما حل بالسلطان عثمان ونظروا قصور

السلطان مصطفى تقدموا بعساكرهم واخذوا جملة بلاد فان العجم كانت
استولت على اكثر البلاد التي فتحها السلطان سليم كبغداد وبصرة واريقان
ونحو ذلك . فعزلوه وارسلوه الى دار الحريم وكان ذلك في اليوم العشرين
من شهر اب (١٠٣٠ هـ)

السلطان مراد الرابع الغازي ابن السلطان احمد الاول

ولما عزل السلطان مصطفى قام مكانه السلطان مراد ابن السلطان
احمد وكان عمره اذ ذلك خمس عشرة سنة ومع صغر سنه كان له عقل
ثاقب ورأى سديد . وكانت تظهر عليه امارات الشجاعة وقوة القلب
فكان من اعظم ابطال ذلك الزمان وكان اسكندر الثاني في تلك الايام
ففرحت به رجال الدولة واستبشروا باصلاح الخراب والانشقاق اللذين
حصلتا في ايام جلوس السلطان مصطفى لان الدولة كانت في اخطار
حروب داخلية شديدة بسبب قتل السلطان عثمان الثاني
وكانت مملكة فرنسا ايضا في خطر عظيم بسبب قتل ملكها هنري
الرابع *

وفي اليوم الثاني من جلوسه توجه الى جامع ايوب وتقلد بالسيف
حسب العادة . وكان وزيره كمانكسده پاشا الشهير بجودة الراى والتدبير
واففق انه في اثنا جلوسه وقعت بغداد في يد الانجم ومحمد غراى
وشاهين غراى اللذان هما من خانات التتر حدثتهما انفسهما باظهار
العصاة فجمعاهما من العساكر جانيها واقاماهما صاحب القرم الذى
اجلسه الدولة وقتلا الجي المسكوب اذ كان اتيا الى القسطنطينية
واخذاهما منه الهدايا التي كان يحضرها للسلطان . وفرقة من

الفرزق تقدموا الى اطراف القسطنطينية ونهبوا بعض البلاد * وابازا
 پاشا والى ديار بكر نشر ييارق العصاوة فى نواحى اسما الصغرى وضرب
 عساكر السلطان محمد وحلف انه سوف ينتقم من اليكشارية الذين كانوا
 السبب فى قتل السلطان عثمان حتى انه كان عندما يقع فى يده نفر اوصابط
 من اوليك العساكر كان يضع بين اكفاه فتيلة شاعلا ويربط يديه ويركبه
 على بعير ويطوفه فى شوارع المدينة ويمشى امامه رجل يصرخ هذا
 جزاء من يخون بسبك وكانت بغداد تحت محافظة رجل من طرف الدولة
 يدعى بكر الصوباشى وكان قد اظهر العصاوة فارسلت الدولة جانبها من
 العساكر لتاديب هذا العاصى تحت رياسة حافظ پاشا ولما بلغه ذلك
 كتب الى شاه العجم عباس ان يحضر لى يسلمه بغداد فارسل شغاي
 خان ومعه ثلثمائة نفر ليتسلم مفاتيح المدينة وانعم على بكر بعصاة قزل پاش
 وقبل وصول الاعجام الى بغداد وصلت عساكر الدولة واقامت عليها
 الحصار فارسل يطلب من حافظ پاشا ان يلقيه بكر بك لى يطرد الاعجام
 فلم يقبل حافظ پاشا بذلك ■

وفي اثناء ذلك وصل رسول العجم الى بغداد وارسل يقول لحافظ پاشا
 ان بكر صار يخص شاه العجم فاذا كنت تريد حفظ الصداقة بيننا فارحل
 عن بغداد فغضب الوزير من كلامه هذا واجابه جوابا غليظا واستبك
 القتال بين عساكر الدولة والمحاصرين . ولما رأى حافظ پاشا انه لا يمكنه
 فتح بغداد لانها كانت حصينة وتكاثر بها عساكر الاعجام قام عنها
 وذهب على طريق الموصل بعد ان لقب بكر والى بغداد ولما رأى بكر انه بلغ
 غايته قتل جماعة الشاه واخذ العمامة التى كان اهداه اياها الشاه عباس
 وداسها تحت رجليه وارسل رسولا الى حافظ پاشا يشكر فضله على ذلك
 واما الشاه عباس فلما بلغه ما فعله بكر من الخيانة حضر بعساكر جواراة الى

تحت اسوار بغداد وارسل يطلب من بكر تسليم المدينة فلجابه انه لا يسلمها ولا يقدر على فتحها اذ احضر الى حصارها عشرة شاهات نظير شاه العجم وامر بكر باطلاق المدافع من الابراج على الاعجام واشتبك القتال بين الفريقين وارسل بكر الى حافظ پاشا يعلمه بتقدم الاعجام ويستجده فاجده بفرقة من العساكر تحت راية كور حسين پاشا الذي عندما وصل الى قرب بغداد نزل بعساكره في محل يقال له قروان سراى ولما علم قايد عساكر العجم بقدم عساكر الدولة ارسل يطلب كور حسين ليتحدث معه في امر الصالح فذهب ومعه البعض من الضباط واذا كان اتيا في الطريق وثبت عليهم جماعة من الاعجام كانوا كامنين لهم في الطريق فقتلوهم وقدموا رؤسهم الى الشاه عباس عوضا عما فعله بكر بقتله الاعجام الذين علق رؤسهم على شرفات السور * ومكث الحصار على بغداد ثلاثة اشهر وكانت الاهالى تنسكى من الجوع فخرج كثير منهم الى معسكر الاعجام ■

وكان لبكر ولد يقال له محمد وكان يخلف اباه في الخيانة ونقص الذمام وكان هو المتسلم محافظة قلعة المدينة فارسل الشاه عباس يغره بانه يلقيه حاكم بغداد عوض ابيه * فقبل وعد الشاه وفي الليلة الثانية والعشرين من شهر تشرين الثانی (سنة ١٠٣٢ هـ) فتح ابواب القلعة ليلا للاعجام فهجموا ودخلوا المدينة بضجة عظيمة * واذا كان بكر راقد انتبه منذعرا من ذلك الضجيج وصراخ الاعجام الذين كانوا يصرخون في الموائد قايلين قد انتصر الشاه عباس على بغداد فلتطمأن الاهالى وتفتح الاسواق وترجع الناس الى اشغالها * وذهب منهم جماعة الى منزل بكر وقبضوا عليه واتوا به الى الشاه * ولما وصل الى امامه راي ولده جالسا الى جانب الشاه فاخذ يوخ اباه على الخيانة التي حصلت منه في حق الشاه الذي امر بان تسلب جميع امواله وتعطى

لولده ثم انهم اخذوه ووضعوه في قفص من حديد ووكلوا بحراسته ولده
الذى كان يتنعم امامه. وفي اليوم السابع طرحوا ذلك القفص الذى
فيه بكر في موقد نار لكي يقرروا عن المكان الذى اخفى فيه امواله * ثم
اخذوا ذلك القفص ووضعوه في قارب شحون بالزفت والكبريت
واضروا فيه النار ليلتهب في وسط الدجلة امام الناس * وبسبب
الاختلاف الذى بين الاعجام واهل السنة حدث بين لاهالى ولاعجام
قتال شديد حتى جرى الدم في اركة المدينة وكان في بغداد خطيبان
شهران احدهما يدعى نوري افندى والاخر عمر افندى فدعتهما الاعجام
بعد اخذ بغداد والزموهما ان يجدا على عمر وعثمان فلم يقبلا بذلك
فعلقوهما في نخلة هنالك واطلقوا عليهما الرصاص وماتتا من ذلك *

واما الشاه عباس الذى كان قد وعد ابن بكر بالولاية مكان ابيه
فخاف من خيانتته وارسله الى خراسان وهناك سقاها كأس الحمام * وبعد
ذلك اقام الشاه عباس مدة ايام في بغداد ثم سار بالعساكر لمحاربة حافظ
باشا ونزل على الموصل واقام عليها الحصار وحكى انه كانت امرأة كردية
زوجة رجل من حراس القلعة نظرت في النهار رجلا من عساكر الاعجام
فاجبها وتحدثت معه من احد منافذ السور ووعدته انها تفتح له باب
القلعة السرى لتدخل عساكر الاعجام الى المدينة ولما هجم الليل تقدمت
تلك الامراة لتفتح باب القلعة فوجدت رجلها مضطجعا هناك من
جملة الحراس فعمدت الى فأس كان هناك وارادت ان تهرس به
راسه وكان له كلب لا يفارقه فلما نظر حركات تلك الامراة
وثب عليها فوقعت على الارض واخذ بالنباح فانتبه زوجها واجتمعت
الحراس ولما تاكدوا ما كان من امرها قتلوها وخلصت المدينة والعساكر
بواسطة ذلك الكلب الذى قبره لم يزل موجودا في احد خنادق الموصل

وكانت عساكر ابازا نخوستين الفامن التركمان يتقدسون لمحاربة
 اليگشارية لكي ياخذوا ثار السلطان عثمان حتى انه كان يرسل الى
 اغوات العساكر ويتهددهم بالقصاص نظرا لحياتهم في حق السلطان
 عثمان . وبعد ما حاربه حافظ پاشا مدة طويلة ولم ينجح رجوع الى
 القسطنطينية . ثم عاد بجانب من العساكر نحو عشرين الف مقاتل الى
 ديار بكر ومنها الى بغداد ليخلصها من العجم وكان يومل اخذها في
 اقرب وقت واقام الحصار عليها ستة اشهر * ولما بلغ الشاه عباس ذلك تقدم
 اليها بعساكرة وانتشب بينهم القتال . ولما نظرت اليگشارية تهاون كبير
 عساكر السباهية هجموا عليه وقطعوا رجليه . وبسبب طول مدة الحصار على
 بغداد تدمرت العساكر وقاموا على حافظ پاشا فعزلوه وحبسوه في
 قلعة خارج بغداد واقاموا عليهم مراد پاشا * ثم عزلوه ورجعوا حافظ پاشا
 ثم قاموا عليه ايضا ليقتلوه فهرب منهم واحتمى في محل يقال له قلعة الامام
 ولما بلغ الشاه عباس ما هم عليه توقف عن الصلح واجاب انه لا يصلح
 عسكرا منهزما فهض حافظ پاشا بعساكرة ورجع عن حصار بغداد وكان
 معهم مدفع يسمى مدفع سليمان من عجائب ذلك الزمان فعند رجوعهم
 عن بغداد ردموه بالرمل في بعض الجهات ولما علم الشاه عباس مكانه
 اخرجته وارسله الى مدينة اصفهان ثم انه سهر جانبها من عساكرة في
 اثر حافظ پاشا ليضربوه في الطريق واما حافظ پاشا فجمع عساكرة
 وضرب الاعجام فكسروهم كسرة هائلة وقليل من رجوع منهم الى بغداد
 فقام على مراد پاشا وقتله لانه كان السبب في جميع تلك الحركات
 ثم سار بجماعته الى الموصل واقام هناك مدة ثم حضرت له الاوامر ليتقدم
 الى حلب ويشقى هناك الى ان تاتي اليه نجدة من العساكر . وبعد
 مدة عزل حافظ پاشا واقام مكانه خليل پاشا الذي سار بجانب من

العساكر الى مدينة حلب ليجتمع مع العساكر التي كانت مع حافظ
 پاشا وبعد وصوله الى حلب ارسل يطلب حضور ابازا الذي كان يجمع
 اليه عساكر من اكثر الجهات. وكان فتح مدينة ارض روم وقتل من كان
 فيها من اليگشارية نحو عشرة الاف ولم يترك منهم الا رجلا واحدا
 ليذهب ويخبر في القسطنطينية بما حل بهم *

ولما بلغ خليل پاشا الذي كان في حلب اعمال ابازا تقدم لحصار
 ارض روم وبعد مدة رجع عنها الى طوقات ليشى هناك * وكان في تلك
 المدة قد تلف جانب من العساكر بسبب البرد والتعب والحروب فتدمرت
 عليه العساكر وعزلوه واذا كان عايذا الى القسطنطينية توفي في الطريق
 واقام مكانه خسرو پاشا فصار بالجيش من القسطنطينية ونزل على حصار
 ارض روم * ولما نظر ابازا الذي كان محاصرا فيها قوة عساكر الدولة وعجزه
 عن المدافعة هرب وحاصر في القلعة فظفر به خسرو پاشا واقي به الى
 القسطنطينية * ولما تمثل بين ايدي السلطان مدحه على غرته في حق
 الدولة وانعم عليه ودعاه والى بورصة ■

واذا كانت العساكر تنهض للذهاب الى محاربة الالجمام وصل
 الى القسطنطينية خبر موت الشاه عباس فسار خسرو پاشا بمائة
 وخمسين الف مقاتل الى مدينة حلب وكان في اثنا طريقه يفعل
 افعالا قاسية من القتل وغبرة. وحكى انه كان رجل يدعى ترمش بك
 حاكم مدينة قونية وكان ارنبودى لاصل نظير خسرو پاشا وقد
 خدم الدولة في كل ايام حياته خداسة صادقة * فكتب اليه خسرو
 پاشا يقول له ارسل لي اموالك ولا ارسل اقطع راسك فاجابه اذا
 كانت الساعة لم تخضر فتخويفك لي باطل واذا كنت تطلع يديك
 بدمي الطاهر فتكون يدي كالطوق في عنقك يوم الحساب وانا ابلغ

من العمر ثمانين سنة ولا اتأسف على موتى ولكن الخاين نظيرك
 لا فضل ان يموت . ولما بلغ خسرو پاشا كلامه ارسل فقتله وضبط
 امواله و بعد ذلك قتل ابا بكر الدفتر دار و فرقى ماله على العساكر و كان
 رجل من الاكراد يقال له الامير محمود دعاه خسرو پاشا اليه في
 احد الايام فاحتسب من ذلك و لبس درعا تحت اثوابه و لما حضر
 امام خسرو پاشا اخذ يوجنه بالشتايم و دعا السياف و امره بقتله
 فاستل الامير محمود سيفه و ضرب به به فاستتر بعمود الصيوان و دخل بينهما
 بعض اتباعه فقطع السيف يده و نصف العمود و لم يصل الى الباشا
 فهجته الجنود و ضربوا ذلك الكردي بالخنجر فالقوه قتيلا على الارض
 و اتشوا الى جماعته الذين كانوا يجامون عن اميرهم و قطعوا روسهم و طرحوها
 على الارض اسام ذلك الوزير و كان خسرو پاشا يتقدم بالعساكر العثمانية
 الى بلاد الاعجام فاحرب سراية حصن باد و همدان و جملة اماكن
 غيرها و من جرى ذلك هربت الاعجام امامه و حاصرت في مدينة
 بغداد و هم قد انكسرت عزائمهم بموت الشاه عباس فهجم عليها و بعد
 حصار ايام و فقد جانب من عساكره بدون نتيجة رجع عنها و قطع نهر
 الدجلة و احرب الجسر خلفه و عاد الى الموصل ثانيا بعد مسير ثلاثين
 يوما و بعد وصوله دعا روسا العساكر الى وليمة عنده * و لما دخلوا عليه
 فتلهم عن اخرهم زاعما انهم كانوا السبب في تلك الغلبة و ارسل يطلب
 اربعين الفا من التتر من نواحي الكرم و جعل مشتاه في ماردين *
 و كان الديوان في ذلك الوقت مشغلا بمصلحة السرب و الفلاق
 و البغدان مع النمسا بخصوص اقامة حاكم على المقاطعات الثلاث
 فارسلت الدولة تامر عساكر التتر الذين كانوا في الحرب مع بوانيسا
 و المسكوب ان ترجع و تذهب الى اسعاف خسرو پاشا و اذ تاخر

وصولهم اليه رجس الى حلب وبلغ الدولة سوء افعاله فصدر الامر بعزله واقيم مكانه حافظ پاشا فهاجت العساكر وعادت الى القسطنطينية واجتمعوا في فسحة ات ميدان واخذوا يطلبون قتل الذين كانوا السبب في عزل خسرو پاشا وهم الصدر الاعظم والفتى يحيى افندى والدفتر دار مصطفى افندى ونديم السلطان حسن افندى الذي كان اقيم من برهة قليلة اغة اليگشرية وموسى چلي وجميع ذلك كان ناتجا بسبب دسايس داخلية *

وفي اننا ذلك وقع في يدهم الصدر الاعظم حافظ پاشا فقبضوا عليه. واتوا به الى السلطان وطلبوا منه ان يعزله فعزله * ثم رجعوا يطلبون من السلطان روس بعض الوزراء فاخذ يوبخهم على عملهم هذا غير انهم لم يزلوا يصرخون ويتهددون السلطان بالعزل. وكان حافظ پاشا مستترا وراء ستار داخل القاعة الكبيرة التي كانوا مجتمعين فيها امام السلطان * فلما رأى اصرارهم على عزيمتهم الخبيث رفع ذلك الستار وخرج الى وسطهم وسجد امام كرسى الجلالة الشاهانية * ثم نهض وقال يا ايها البادشاه العظيم يهلك الف عبد نظير عبدك حافظ ولا يسقط شعرة من راسك او مسمار من كرسيك فانصرع اليك بحق سلامة قلبك وجلالتك ان تتركهم يقتلوني لكنى اموت شهيدا ودمى المسفوك يسقط على رؤسهم ولكن اطلب من احسانك الملوكى ان تامر بدفن جثتى في اسكودار. ثم اثنى وقبل الارض وقال بسم الله الذى لا اله الا هو انا لله وانا اليه راجعون *

وبعد نهاية كلامه هذا تقدم بوجه بشوش وقلب منكسر الى امام العساكر ليقتلوه وكانت ساعفة محزنة فكان السلطان متاسفا على هذا العمل والواقفون يبكون بدموع غزيرة ورؤسهم مختنسة الى الارض

والوزرا متعجبين من هذا الوزير الذى قدم ذاته ضحية ■
 وفي الحال هجم عليه البعض من العساكر وضربوه بالخناجر وطرحوه
 على الارض قتيلًا . ثم جثا رجل من اليكشارية على جثة الوزير وقطع
 راسه ورفع به علامة لهذا النصر الشنيع . ثم دعوا حسين اغا فقتلوه
 ايضا واما الدفترادر فهرب وارتضوا بعزل المفتى وسكن للاضطراب
 واما خسرو پاشا الذى كان سبب كل هذه البلايا فكان ماكثا في
 مدينة قونية ينتظر نتيجة اعماله الخبيثة ■

وكان قد صدر الامر الى مرتضى پاشا ان يذهب بالعساكر
 واليا على ديار بكر وانه يقتل في طريقه خسرو پاشا ويأخذ امواله
 غير ان خسرو كان يبلغه سريعا ما يحدث في القسطنطينية فلما
 بلغه ذلك انجبر اخذ يتخص في منزله مع جماعته ■

ولما وصل مرتضى پاشا الى قونية أعلم القضاة بامر السلطان
 واخذ يطلق المدافع على منزل خسرو پاشا فخرج من ذلك وارسل
 اليه يقول له انه مطيع لاوامر السلطان ويلتمس منه ان يحضر الى منزله
 لينظر الفرمان وكان قد اخفى جماعته خلف حايط لكي يهجموا على
 الپاشا المذكور ويأخذوا منه الفرمان ويقتلوه فارسل له الفرمان مع
 رجل من اتباعه يقال له ذو الفقار ومعه جماعة ليقتلوه * ولما
 وصل ناوله الفرمان فقراه وقال حياتنا للسلطان ولكن اذا
 كان والى ديار بكر اصحب معه فرمانا من السلطان
 بقتلى فلماذا ما اظهره حالا وما هو المقتضى ان يضرب على منزل
 القنابر كافى عاص على السلطان حاشاى من ذلك * وبعد كلامه
 هذا صلى وطلب بدموع غزيرة رحمة الله تعالى لارحمة البشر وسلم
 نفسه للقتل فقتلوه واستولوا على امواله التى بلغت نحو مائتين الف

ذهب دوكه وارسلها مرتضى پاشا الى السلطان *

ولما وصل خبر هذا الوزير الى القسطنطينية هاجت العساكر وقاموا والزوا السلطان ان يقتل جملة اشخاص كانوا السبب في قتله ولا يعزلوه فدافعهم مدة طويلة ولم يقنعوا * فعاد البعض من اوليك الاشخاص قدم نفسه للقتل لكي يفدى السلطان وهم هجموا على الذين كانوا يطلبونهم فقتلهم وعلقوهم في شجرة في ات ميدان وكانوا ينسبون هذه الحركات الى محمد پاشا الرومي والى والدته السلطان كوسم لانها كانت متفقة مع الوزير في جميع الاعمال والتدابير * ثم امر السلطان بقتل رجب پاشا الصدر الاعظم وحلف انه سوف يقتل جميع المفسدين وجمع العساكر وحدثهم بخطاب ومواعظ عظيمة فعاهدوه انهم لا يسمعون كلام المفسدين العصاة وانهم يكونون كل وقت تحت اوامر السلطان واثبتوا ذلك بالاقسام العظيمة ■

وبعد ذلك امر حضرة السلطان بقتل كثيرين من اصحاب المفساد من العساكر وغيرهم وطرحهم في البحر فيما كان يشاهد الاجيث وروس عائمة على وجه البحر ومن هذا العمل ارتدعت اصحاب المفساد والغايات وانقطعت الموانع التي كانت توقف اوامر السلطان ثم صدر الامر بقتل محمد پاشا الرومي لانه كان من جملة المفسدين وكان الصدر الاعظم في ذلك الوقت في حلب يستعد لضرب الاعجام والسلطان في القسطنطينية يتجهز لجر بهم ■

وكان في تلك الايام الامير فخر الدين معن حاكما على جبل لبنان منذ ثلاثين سنة * وكان قد عاهد ملك توسكانا وسافر الى فيورنسا لكي يثبت هذا العهد بشخصه * فضلا عن ذلك انه كان قد جارب العساكر السباهية التي كانت مع خسرو پاشا في دمشق

فنفرت الدولة منه وعزمت على تاديبه . فجددت عساكر كثيرة تحت
رياسة كوشك احمد پاشا والى دمشق . وفي تلك الايام كان قد حارب
العساكر العثمانية بقرب المزاريب فكسرها . فتقدم الحاج فبروق
اوغلى وضرب عساكره . وكان القايد الامير على فقتل وتشتت عساكر
الامير فخر الدين . وكان له عساكر في بلاد صفد فتوجه كوشك احمد
پاشا اليها فكسرها واضطر الامير فخر الدين ان يهرب ويختفي في مغاير
نيما وهي في اطراف الشوف من جبل لبنان . فحاصره احمد پاشا
هناك وجعل يحتال على فتح منفذ لتلك المغاير فصنع حراقات عظيمة
على تلك الصخور الحاجزة وصار يصب الحبل عليها حتى تقطعت
وامكن فتح المنفذ منها فجعل يرسل الدخان من ذلك المنفذ الى
الداخل وحينئذ التزم الامير فخر الدين ان يسلم . فاخذه احمد پاشا
الى القسطنطينية فعفا عنه السلطان ووضع ولديه واما الامير مسعود والامير
حسين في مكتب الممالك في غلطة سراي . واقام الامير فخر الدين
مدة من الزمان فورد الخبر بان الامير ملحم مع ابن ابن الامير فخر الدين
نهب مدينة بهروت وصيدا وصور وبيكا وحارب عساكر احمد پاشا والى
دمشق فكسرها . فامر السلطان بقتل الامير فخر الدين فقطعوا راسه
وعلقوه على باب السراية وكتبوا فوقه هذا راس فخر الدين العاصي . ثم
امر بقتل ولديه فقطعوا الاله به مسعود واما الامير حسين فانه اختفى في ارض
احد الممالك ولما ظهر عفا عنه ثم ارسل رسولا من طرف الدولة الى الهند *

وفي ٢٣ شباط (سنة ١٦٣٨ م) سار السلطان بالعساكر وكان
لايساليس امرا العرب القداما وكان لجام حصانين من الحديد وكان
على راسه خودة من البولاد اللامع محاطة بشال احمر اطرافه مسدولة
على اكنافه * وبعد ذلك بثلاثين يوما تقدم بمائة الف مقاتل على

بغداد وفي اثنا الطريق مات وزيرة بهرام پاشا واقام مكانه طيار
 پاشا والى الموصل وعندما كان السلطان مراد في الموصل حضر له الهجي
 من طرف صاحب الهند يهنيه بولد كان قد ولد له وكان معه هدية
 ثمينة تساوي خمسين الف ذهب دوكة وتوس متين جدا لا يوتر به
 النشاب ولا يقطعه السيف مصنوع من اذان الفيل ومن جلد الكركدان
 ولما تقدم الى السلطان اراد ان يجربه فصر به بالسيف فقطعه وارجعه
 الى صاحبه مستخفا به * ولما وصلوا الى بغداد احاطوا باسوارها التي
 كان يحيطها عشرة الاف خطوة ونصبوا عيون السلطان امام مزار الامام
 الاعظم رضى الله عنه الكاين على شاطئ الدجلة وامر السلطان ان كل واحد
 من روسا العساكر يتسلم جانبا من ابراج المدينة وكانت شجاعتهم
 تزداد يوما فيوما ولما بلغ ذلك شاء العجم تقدم بعساكرة لينجد
 عساكر بغداد والتقى بعساكر الدولة على شاطئ الدجلة وكان يوما
 مهولا وتعيسا على الانجرام *

وفي اليوم الثاني هجمت العساكر على المدينة وكانوا يصعدون
 على الاسوار من جميع الاطراف والنهران تتساقط عليهم من داخل
 المدينة ومازالوا على ذلك حتى صعدوا الى اعلى الاسوار ونصبوا عليها
 يبارق النصر وما ذلك البطل طيار پاشا فاصابته رصاصة في دماغه
 فرمته على السور قليلا *

ولما بلغ السلطان محل طيار پاشا تناسف عليه جدا واقام مكانه
 مصطفى پاشا وتعاطم ضرب الكل على الابراج فخرقت مدافع العثمانيين
 الابراج التي على دايروسور بغداد وكانت مايتي برج ومن جرى ذلك
 انهزمت الانجرام وتجمعت في المدينة ولما دخلتها عساكر الدولة دجبت
 في عساكر الانجرام مذبة عظيمة وبعد ذلك اتوا اليه بمقاتليج المدينة

على صحن من الذهب وكانت العساكر العثمانية مشغولة بذبح الاعجام
الذين تجمعوا وحاصروا في برج الظلام فاطلقوا عليهم المدافع وهدموا
ذلك البرج وكان الذي قتل في تلك المعركة خمسين الفا من الاعجام
وبقي منهم ثلاثون الفا طرح البعض منهم نفسه في نهر بغداد والبعض
تشتتوا في القفار وامر السلطان بقتل كل من يخفى عنده رجلا عجيبا
فجمعوا منهم بعد ذلك الف رجل واتوا بهم الى امام السلطان فامر
بقتلهم عن اخرهم وكان الذي فقد من عساكر الدولة نحو عشرة لاف
وبعد ذلك رجع السلطان مراد تاركا في بغداد عشرة لاف من
العساكر لحمايتها واقام عليها واليا حسن پاشا الصغبر اغة اليكش زية
وبعد ذلك ارسل السلطان مراد كتابا الى شاه العجم يقول له
اذا كنت رجلا فاطهر نفسك لانه لا ينبغي للذين يتسامرون بظل الحيطان
يستترون والذي يخاف من ركوب الخيل القوادم لا يعلو عليها ولا
يصادم والذي يندهش من نظر الفولاذ الالاع لا يحمل السيف ولا
يطمع والذي قد كتب من الازل لا بد من وقوعه *

وكان دخول السلطان مراد الى القسطنطينية باحتفال عظيم وكان
معه خمسون من خانات العجم مقيدون بالسلاسل وكان حاملا بيده
حزمة من الاسلحة واكتافه مغطاة بجلد غر كما كان يفعل اسكندر عندما
فخ مدينة بابل * وكان اهل المدينة جميعهم عند مرور هذا السلطان
العظيم الشان واقفين وروسهم مطرقة الى الارض *

وبعد رجوعه ببرهة مرض لسبب ما كابده من الالاعاب والمشقات
في تلك الفتوحات وعندما كان في شدة بجران المرض امر بقتل اخيه
ابراهيم الاخير من اخوته فخفسته امه تحت حمايتها وقالت للسلطان
مراد ان الامر قد نفذ وقتل السلطان ابراهيم فطلب ان ينظر جثته

فقال له الطبيب ان منظرنا مثل هذا مما يقوى المرض ولم يمكث بعد ذلك الا قليلا حتى توفي رحمه الله تعالى وكان ذلك في تاسع شباط (سنة ١٦٤٠ م) الموافق لسادس عشر شوال (سنة ١٠٤٩ هـ) وكان عمره ٢٩ سنة ومدة ملكه ١٧ سنة وكان مهيبا وقورا انيس المحاضرة وهو من اعظم ملوك ال عثمان وكان يحب البدع فكانت معالف الخيل من الفضة الخالصة والسلاسل والارسان من الفضة ايضا وكان عنده من الخيل لمركوبه نحو ثمانماية حصان من جياذ الخيل وكان عنده ثمانماية من الخيل لاجل حمل امتعته وقت السفر وخمسمائة جمل لنقل امتعة دابرتة وستماية لحمل خزينة مصروف الحرب وثمانماية بغل لشيل الخيام وكل واحد من مماليك السراية كان له ثلاثون فرسا من جياذ الخيل وغير ذلك مما يطول شرحه *

السلطان ابراهيم ابن السلطان احمد خان الاول

واذ كان السلطان مراد الرابع لم يترك ولدا كان حق السلطنة لاختيه ابراهيم الذي كان قد بقى من نسل ال عثمان * فلما توفي السلطان مراد اسرعت كبار المملكة الى الحبس لتخبر اخاه بذلك وكان عمره عشرين سنة * فلما علم بقدمهم خاف خوفا عظيما لظنه انهم يريدون ان يقتلوه فلم يفتح لهم الباب ولم يصدق كلامهم الذي كانوا يخبرونه به عن موت اخيه ويطمنونه على سلامته فاصطروا اخيرا ان يكسروا الباب ودخلوا اليه وجعلوا يهنونه بالملك * واما هو فكان لم يزل خائفا من ان تكون حيلة من اخيه لكي يكشف ضميره فرفض قبول الملك قايلا انه يفضل هذه الوحدة على ملك الدنيا * واخبروا

لما عجزوا عن اقناعه حضرت امه واحضرت جثة اخيه سراد برهانا على موته * فلما رأى ذلك سكن روعه واطمان وجلس خالا واحذ يتكلم بما كان في نفسه وقال لان تخلصت الملكة من سفك الدماء ثم امر بدفن جثة اخيه بكل اكرام واحتفال وقاد امانه ثلثة افراس من الخيل التي كان يركبها في حرب بغداد وعليها السروج المقلوبة حسب عوايد ملوك العجم الاقدمين . وكانت هبة السلطان ابراهيم لا تعجب الناظرين لانه كان مشوها بالجدرى وكان لا يعرف ان يركب الخيل لعدم اعتياده على ذلك بسبب اقامته في الحبس فانزلوه في قايق ومضوا به الى جامع ايوب وقلدوه بالسيف ونادوا له بالخلافة وكان مع العيوب التي في جسمه ضعيف الراى جباناً فسلم الاحكام الى امه ووزير الصدارة قرة مصطفى پاشا وانهمك في لذة الشهوات * وكان عنده الف وخمسمائة سرية وكان يقسم على نساياه مداخيل الولايات حتي انه كان يخصص لكل منهن ولاية تتصرف بمداخيلها وكان كثير البدخ والاسراف محبا للملاهي *

وفي (١٠٥٢) حضر له رسول من طرف شاه العجم يعلمه بجلوس الشاه عباس الثاني الذي قتل اباه شاه صافي وجلس مكانه . وفيها ولد له ولدان وهما محمد وسليمان وبذلك خاب امل التتر الذين كانوا يؤملون انه بعد موت السلطان ابراهيم تنقطع سلالة ال عثمان ويصير حق السلطنة لهم *

وبعد جلوسه بستين سهر سياوش پاشا وحسين پاشا بالعساكر لمحاربة القزق ولم ينجحوا ثم عاد فارسل عساكر تحت راية سلطان زاده محمد پاشا ومحمد غراى خان التتر وحاصروا ازوف ولما تضايق اهلها احرقوا المدينة وانهزمو فدخلتها العساكر العثمانية وجددتها

واقامت فيها جانباً من العساكر للمحافظة *

وفي شهر ربيع الاول (سنة ١٠٥٥ هـ) الموافق (سنة ١٦٤٥ م) ارسلت الدولة عمارة بحرية نحو اربعماية مركب لمحاربة جزيرة كريد عماية الف مقاتل وسبب ذلك ان مراكب مالطة كانت قد تعدت علي بعض من مراكب الدولة ثم ذهبت فاحتمت عند مشيخة البندقية في كريد * ولما وصلت العمارة الى جزيرة كريد اقامت الحصار على مدينة قندي التي هي من اعظم مدن هذه الجزيرة وفي اقرب وقت استولوا عليها وجعلوا كنيستها جوامع ورجعت العمارة الى القسطنطينية وكانوا تركوا فيها جانباً من العساكر فارسلت لهم مشيخة البندقية عمارة وعساكر فاستولوا على ما كان وقع بايدي العساكر العثمانية واستاسروا جانباً منهم فغضب السلطان من هذا الامر وامر بقتل جميع النصارى الذين في المدينة ولكن حضرة شيخ الاسلام ابوسعيد افندي قد وقفه عن هذا العمل ولطف ما عنده *

وفي صفر (سنة ١٠٥٦) سار السرعسكر سلطان زاده محمد پاشا بالعساكر والعمارة تحت راية موسى قبطان باشي لمحاربة البندقية وبعد ان قهرهم واخذوا منهم جملة اماكن توفي السرعسكر وقيم مكانه صالح پاشا غير ان اهل البندقية حاصروا في قلعة هناك ومكثوا يجمعونها مدة خمس وعشرين سنة الى ايام السلطان محمد الرابع الذي ارسل اليها وزيره كوبرلي پاشا ففتحها وكانت عساكر النمسا تحارب جانباً من عساكر الدولة في جهة دلتيا. وفي مدة هذه الحروب كان السلطان ابراهيم منهمكاً في اللذات والتنعيمات وكان يصرف مبالغ باهظة حتي انه امر ان يصنع قايق مرصع بحجارة الماس *

واذ كانت سياسة هذا السلطان غير مرضية واعماله مكروهة عند

الجمهور كرهته الناس وارادوا ان يعزلوه ويقيموا مكانه احد اولاده
ويقتلوا وزيره احمد پاشا الذى كان يريد ان يمنع ذلك * فارسل
يلاطفهم السلطان ويسكن غضبهم فاجابوه انهم لا يقبلونه مالم يهجر
النسا ويقتل الصدر الاعظم احمد پاشا * فلما بلغ الوزير ذلك هرب
واختفى فى بعض البيوت فعملوا بمكانه واخرجوه من هناك الى خارج
المدينة وقتلوه وطرحوا جثته فى ات ميدان امام الناس وضبطوا امواله
للخزينة * ثم طلبوا حضور السلطان فلم يحضروا ونزلت امه الى مجتمع
العساكر وطلبت منهم ان يعفوا عن عزله فلم يقبلوا فاحضرت ابنه
الاكبر محمد الرابع فقبلوه ونادوا باسمه ووضعوا اباه فى السجن * وبعد
عشرة ايام تشكت عساكر السباهية الذين كانوا نظار اليگشارية فى
لاقتدار من عزل السلطان ابراهيم واقامته صبي ملكا عليهم وطلبوا
رجوع السلطان ابراهيم * فخافت اكابر الدولة الذين سعوا فى
حبسه انه اذا رجع سلطانا ينتقم منهم فعواوا على قتله وفى الثامن
والعشرين من رجب (سنة ١٠٥٣ هـ) توجهوا الى السراية ومعهم
قره على السيف * فلما دخلوا على السلطان امروا السيف بقتله
فلم يتجاسر ان يرفع يده عليه * ثم انطرح على اقدام الوزير وتوسل
ان يقتله ولا يلزمه بهذا العمل الفظيع * فضربه الوزير بالعصا على
رأسه ودخل به الى الحبس * فلما راهم السلطان نهض بخوف شديد
وقال ماذا تريدون منى الست انا سلطانكم فاجابوه كلا لانعرفك
لكونك لا تتبع اثار اجدادك العظام وقد خرقت ناموس الشريعة
وخربت المملكة وضيعت زمانك فى الهدى واللذات * وكانوا الذين
يريدون قتله سالوا المفتي وهل يجوز قتل السلطان الذى يبيع الوظائف
بالمال عوضا عن ان يعطيها الى اناس يستحقونها فافتاهم بقوله * وفى

ذلك الوقت حضر اليه اغة اليكشارية ووزير الصدارة محمد پاشا والمفتى واعلموه باننه قد حكم عليه بالموت فقال لهم ياملاعين تريدون قتلى تعالوا الى ياعساكرى فلم يجبه احد فقال اما يوجد بين الذين اكلوا خبزي احد يشفق علي ويحميني سن هولا القساة الذين يريدون قتلى * ثم التفت الى المفتى وقال له انظر يا عبد الرحيم ان يوسف پاشا كان اشار على بقتلك وانا لم ارد ان اقتلك وانت الان تريد ان تقتلني فلم يلتفت احد الى كلامه ولكمهم هجموا عليه وقتلوه مكانه ودفنوه في تربة السلطان مصطفى وكان يومئذ ابن تسع وعشرين سنة وكانت مدته ملكه تسع سنين وتسعة اشهر *

وكان هذا السلطان كثير الشهوات منهمكا في اللذات يقضى ايامه في دار الحريم ولا يلتفت الى سياسة الاحكام وكان يكثر من استعمال حب العنبر مشروبا ومشموما لاجل تقوية الاعصاب . فما طال عليه الزمان حتى وقع في دا الصرع والمراقبة . وكانت رجال الدولة في ايامه غارقة في بحر التمتع واللذات وتاركة المهمات السياسية نظيرة ولذلك تفهقرت امور الدولة في تلك الايام ولو لم يدركه الموت لكانت الدولة التزمت الى خساير كثيرة وحصلت في حالة لم يوصل بها فسيحان اللطيف الخبير ■

السلطان محمد الرابع ابن السلطان ابرهيم

وبعد وفاة السلطان ابرهيم خلفه ولده السلطان محمد على تحت المملكة وكان عمره يومئذ سبع سنوات وكانت جده كوسم سلطان

تلاعب بالاحكام فاشار عليه بعض مدبريه بقتلها وكان يوما عظيما واضطرابا شديدا في المدينة من العساكر لسبب قتل كوسم سلطان وكانت غنية جدا حتى انه وجد في حجرتها بعد موتها عشرون صندوقا من الذهب البندقى وثلاثماية شال من الفخر ما يكون في تلك الايام ووجد ايضا علب كثيرة كبيرة من الذهب منقوشة بانواع المينا الطريفة وكانت تلك العلب مملوءة من المعجرات الثمينة النادرة الوجود من الزمرد والماس والياقوت * وامر بقتل الصدر الاعظم قرة مراد پاشا لانه كان قد طلب التنازل عن وظيفة الصدارة وكان يتداخل في تحريك الاحكام واقام مكانه ملاك حسن پاشا الشهير في حسن التعقل والتدبير *

وبعد قليل امر بقتله واقام مكانه سيلوش پاشا واما سليمان الطواشى الذى قتل بيده كوسم سلطان فارتقى الى رتبة القل راغا وصار صاحب البند والعلم داخل السراية وكان سيلوش پاشا الصدر الاعظم يريد ان ينزع التنازل من ذلك الطواشى فصدر الامر بعزله عن منصبه واخذ جميع امواله الى الخزينة ونفوه من القسطنطينية واقام مكانه كورجى محمد پاشا وكان عمره خمسا وتسعين سنة لا يقدر على اتمام وظيفته فاهمال هذا الوزير وغباوة وغايات سليمان الطواشى اجتمعوا سووية على تاخير نجاج امور المملكة * وكان هذا الوزير يبعد عن المملكة جميع من كان يعلم ان فيه اللياقة للوزارة مكانه *

وفي اثناء ذلك كان رجل في القسطنطينية من الدراويش يدعى صاشلى محمد قد اخذ يبيع العساكر واعيا انه يريد ياخذ بشار كوسم سلطان فصدر امر السلطان بعزله ونفيه من المملكة * وكان ابازا حسين قد اظهر العصاوة في جهة الاناضول وحيدر اوغلو

جمع جانبها من العساكر فكان ينهب القوافل ويقطع اذان وانوف
اليكساوية الذين كانوا يقعون في يده فاموت الدولة والى الاناضول
بالقبض عليه فمسكه وارسله الى القسطنطينية وبعد وصوله صدر الامر
بعذابه وقتله ليكون عبرة لامثاله *

وفي (سنة ١٠٦٢) عزل محمد پاشا واقم مكانه طر حونجى احمد
پاشا وفوض اليه تدبير الاحكام فاخذ يرتب امور الملكة واما
نظر الطواشى سليمان ان زمانه قد عبر وكلامه لا يعتبر طلب التنازل
فتنوه الى مصر *

وفي (سنة ١٠٦٣) حصلت زلزلة قوية جدا مكثت اربعين يوما
واخربت في جهة اسيا في بلاد الدولة العلية بلادا كثيرة حتى انه
خرج في بعض الجهات ينابيع ما اسود ■

وفي (سنة ١٠٦٤) ضربت عمارة الدولة عمارة مشيخة البنددية
فانتصرت عليهم نصره عظيمة وفقد منهم خمسة لاف وغرق اكثر
مراكبهم واحترق ما بقى منها * ثم رجعت العساكر الى القسطنطينية
رافعة ييارقي النصر مع عدد وافر من الاسرى *

واذ كان في تلك الايام قيد تاخر دفع الماهية الى العساكر قاموا وتجمعوا
في فسحة ات ميدان واحدثوا شغبيا عظيما في المدينة * فارسل السلطان
بعضا من العلماء والوزرا يستفهمون منهم عن سبب اضطرابهم * هذا
فقالوا نطلب جمعية بحضور السلطان * فاراد البعض من هؤلاء الرسل ان
يعترضهم في ذلك فقتلوهم ورضى السلطان ان يحضر في تلك الجمعية *
والعادة ان السلطان عندما يحضر الى ديوان الاجتماع يمكث في غرفة
صغيرة مرتفعة ينظر الى ذلك الديوان من شباك عليه شعيرة مذهبية
ولما اجتمعت الجموع طلبوا فتح تلك الشعيرة فتنازل السلطان وظهر

لهم وكان واقف خلفه المفتي وشيخ الاسلام والصدر الاعظم والقزلباغاسى وهو طواشى الحريم وقبواغاسى وهو كبير المماليك . فطلبوا ان هولاء الاشخاص يرجعون الى الورا وان المفتي والصدر الاعظم يتبعامدان والباقي يكتنون ورا الشباك قرب السلطان لكي يعرضوا عليه اجوبتهم وفي الحال اخرجوا ورقة مكتوبا فيها اسماء بعض اشخاص يطلبون قصاصهم . ولما اخذ الوزير في قراءة الورقة صرخت عليه العساكر قايان انه نحن لانريدك * واما السلطان فلكى يسكن اضطرابهم وسجسهم امر بقتل القزلباغاسى وكبير المماليك فقتلوهما وطرحوهما الى العساكر الذين علقوهما مع ستة اشخاص اخرين بشجرة دلب في ات ميدان وفي ذلك النهار اقيم سورنزان مصطفى پاشا صدرا اعظم ثم عزل بعد اربع ساعات بموجب طلب اليگشارية والسياسية واقيم سيواش پاشا ثانيا . واستقامت هذه الاضطرابات في القسطنطينية من ذى القعدة الى جمادى الاولى وبعد اربعين يوما مات الصدر الاعظم وارسل فرمان الصدارة الى محمد پاشا والى سورية المعروف بوبنى اكرى محمد پاشا وذلك (سنة ١٠٦٦) ■

وفيهاى فى (سنة ١٠٥٦ م) فى شهر تموز دخل ريس عمارة البندقية بمراكبه الى چاق قلعة وضرب عمارة الدولة على غفلة فتغلب عليها وبعد ذلك استولى على بعض جزاير فى البحر الايض من حكم الدولة *

وفى اوائل خلافة هذا السلطان العظيم كانت الدولة فى اختلال شديد فكانت الاضطرابات والاختطار تلاطمها من جميع الجهات . فكانت من جهة مشغلة ومهتمة فى دفع عساكر لاعدا الذين عندها شاهدوا الاختلال الواقع فى تقهقر امور المملكة واشتغالها بالحروب

الداخلية التي كانت تزعج الدولة وتؤخر امورها اخذهم الطمع وقاموا
 بالحركات والفتن . فكانت الدولة من جهة مجتهدة في ارسال العساكر
 لفتح جزيرة كريد وكانت عمارة الاعداء قافلة بوغاز جنق قلعة لا تسمح
 لمراكب الدولة بالخروج الى البحر لا يصب بل كانت تخوض جهات
 هذا البحر وتوصل الامداد الى جزيرة كريد . ومن جهة اخرى
 كانت العساكر غير منقادة ولا مطيعة لاصحاب الامور وكانت الخزينة
 خالية من الاموال . فمن جرى هذه الاحوال كانت الدولة في حيرة
 ودهشة لا تجد . ومع ان هذا السلطان كان صغيرا في السن اخذ
 يتأمل في الحالة الحاصلة عليها الدولة فاجذ في الفحص والتدقيق
 مدة ثمان سنين على انسان فيه اللياقة الكافية . فاخبره برجل من
 المامورين يدعى كوبرلى محمد فارسل يطلبه . ولما حضر وتمثل بالحضرة
 الشاهانية واعلم ما بنكره اجاب انه يقبل بذلك اذا كان السلطان يفرضه
 بمعاطاة الاحكام من دون معارضة فاجابه السلطان الى ذلك . ولما تقلد
 رتبة الوزارة وتقوض بتدبير امور الجمهور اخذ في ترتيب وتحسين الامور
 وازالة الموانع الردية والعوائق السبية التي كانت قريبة ان تفسد
 افكار رجال الدولة . واخذ يجتهد في جمع الاموال الى الخزينة الملوكية
 وتعويض ما فقدته في الايام الماضية حتي انه في اقرب وقت رجع
 الى الدولة رونقها القديم . فكان من جهة مشتغلا بالتدابير الحكيمة
 في تحسين الدولة العلية . ومن جهة في تقوية العساكر الشاهانية
 ولانقضاء من الاعداء برا وبحرا . حتي انه في مدة خمس سنين ارجع
 الى الدولة رونقها الاول . وقيل انه لم يجلس وزير ذو تدبير مثل هذا
 الوزير وكان سجاعا ذا رى وحزم في تدبير الاحكام فكان محمودا السيرة
 في جميع اعماله حتي انه نظم امور المملكة وضبط الاحكام وقهر المجر

والفرق وطيع العصاة من اهل الفساد وجعل الجميع يهابونه * ولما نظر
السلطان حسن تعقله ازداد حبه له وغمره بالاحسانات والانعامات
وبعد جلوس هذا الوزير بثمانية ايام تحركت فرقة من الاسلام
يطلبون قتل الدراويش الملووية ومن يجرى مجراهم فتعرض كوبرلى
باشا لذلك وجعل السلطان يأمر بقتل البعض من السببين لهذا
الاضطراب ونفى الباقي منهم *

وفي تلك الايام بلغه تشويش في القسطنطينية من العصاة الذين
يريدون القتل الفتنه فقتل منهم عددا وافرا وطرحهم في البحر * وكان
قد اطلع على حركات من بطريك الروم في تهيج الاروام واحمل
الغلاقي والبغدان على العصاة فشنقه على احد ابواب القسطنطينية
وفي ٩ جمادى الاولى (سنة ١٠٦٧ هـ) تضاربت العمارة
العثمانية مع عمارة اهل الهندية وغرهم من يسكن جزاير البحر
الابيض من الاروام * وبعد قتال طويل وقتد جمع غفير من الطرفين
رجع كوبرلى باشا الى القسطنطينية وانعم على الذين طهر منهم
الشجاعة في وقت القتال وعاقب الذين نظر منهم الجبانة * فانعم
على كوشك محمد بك بعطايا وافرة وخلع ثيابة وقل جبهته قايل له
يا بطل لا يظال فليكن لك خبز السلطان حللا وان الله يكافيك على
جهادك وغبرتلك * وانعم على الطوبجي الذي ضرب مركب قبطان
عمارة الهندية وغرقه بمن فيه بعطايا جزيلة ورفع رتبته * وبخلاف
ذلك قتل وشنق كثيرين من الذين هربوا في وقت المعركة وطرح
جثثهم في البحر *

وبعد ذلك في ٢١ ذى القعدة من هذه السنة ضرب كوبرلى
باشا مراكب شحنة الهندية واستولى على جزيرة نيندوس التي كانت

مشيخة البندقية تحصنها من مدة سنة * وبعد شهرين تسلم جزيرة
 ليمنوس وكانت حصينة ومبنية على صخور لا يمكن لغصا
 وفي (سنة ١٠٦٨) انتصر على بلاد السرب وقتل منهم نحو مائة
 وخمسين الفا وعوضا عن الخمسة عشر الف دوكا التي كانوا يدفعونها
 للدولة خراجا جعل عليهم اربعين الف دوكا والزهم بدفع اربعين الفا
 ايضا مصروف الحرب فمن هذه النصرات تصاعف حب السلطان
 لهذا الوزير المدير الحكيم وانعم عليه انعامات عظيمة *
 وبعد رجوعه الى القسطنطينية التي كان فيها كثير من اعدائه
 ينتظرونه هنالك افكر انه يضرب ايازا الذي كان لم يزل ناشرا يبارق
 العصاة فسير اليه العساكر وقهره ■

وفي تلك الايام نهضت لاروام في بلاد الفلاق واطهروا العصاة
 وقتلوا المأمور الذي من طرف الدولة واستولوا على تركوئش وقتلوا
 من كان فيها من الاسلام وكانوا يحرقون وينهبون الضياع * فارسل
 لهم شزيمة من العساكر فضررتهم وطيعتهم وكانت عساكر التتر تضرب
 عساكر المسكوب فان محمد غراي قتل في برهة خمسة عشر يوما خمسة
 وعشرين الفا من عساكر المسكوب واستأسر منهم عددا وافرا * وكان
 في اننا ذلك قد ارسل ملاك احمد پاشا والى بيرسه نحو ثلاثمائة رأس
 من اهل المجر الى القسطنطينية * وغير ذلك من الفتوحات والنصرات
 التي كانت جميعها بتدبير هذا الرجل الحكيم حتى انه قبل نهاية هذا الحرب
 التزم ملك المسكوب ان يطلب من الدولة عقد الصلح مع خان القرم
 ولما نظر محمد كوبرلى پاشا ان اعداءه قد كثرت في جميع
 الجهات افكر ان يخلص ويرجع الدولة منهم فقتل الوزير سيدى
 احمد پاشا والى حلب ومحمد پاشا صهر السلطان وسعد الدين زاده

افندى قاضى القسطنطينية والشاعر وجدى وكامل زاده محمد والشيخ
صوفى والى مصر وتوفى محمد والى كريد وغير هولا من اصحاب
الرتب العالية * وكان يجتهد ان يخرج السلطان من سراية الحريم
ويدرجه على معاطاة الاشغال السياسية فاقى بالسلطان من ادونة الى
القسطنطينية لكى يعجل فى تجهيزات الحرب على بولونيا * وكان يجتهد
هذا الوزير فى ذلك الوقت بتحصين البلاد فبنى فيها جملة قلاع شهيرة
وبنى له قبرا مخصوصا ■

وفى ٧ ربيع الاول (سنة ١٠٧٢) انتهت حياة هذا الرجل الجليل
الذى مكث وزيرا خمس سنين وثلاثة اشهر وعشرة ايام وكان السلطان
حضر لزيارته قبل مفارقتها هذا العالم ولما ودعه اخذ يوصيه قائلا له
احذر من مداخلة النساء وتسلطنهن على الاحكام ومن ان تقبم صدرا
كثير المال ولا تترك العساكر مرتاحة واستغفل دائما فى الغزوات
والفتوحات . فساله السلطان عن رجل تكون فيه اللياقة للصدارة بعده
فاجابه ذلك الوزير الذى كان فى حالة النزاع انه لا يعرف احدا فيه
اللياقة اكثر من ولده احمد . وعلى نصيحة هذا الصدر الجليل سلم
الوزارة الى ابنه كوبرلى زاده فاضل احمد پاشا *

واصل كوبرلى محمد من بلاد الارنبود * ولما اقبى الى القسطنطينية دخل
فى خدمة السراية ثم ارتقى بالتدرج حتى انه ارسل واليا على بعض
البلاد * وكان سنه خمسا وسبعين سنة * وكان صاحب عقل حاذق
وقلب ثابت وطبع لطيف وحكمة باهرة . ولما توفى اقيم مكانه ولده فاضل
احمد پاشا كما تقدم وكان صغير السن لكنه كان صاحب حكمة وتدبير
فجرى مجرى ابيه فى تحسين تدبير امور المملكة وتقدمت الدولة
العلية فى مدة صدارته التى كانت ١٥ سنة *

وفي (سنة ١٠٧٧) تجهزت العساكر السلطانية لافتتاح قلعة كريد
وكانت تلك السنة كثيرة الاهوال والحوادث لانه حدثت فيها حروب
كثيرة وزلازل قوية شديدة اخرجت بلادا عديدة واسقطت جنبا
كثيرة. وحدث فيها طاعون شديد اهلك كثيرا من الناس وامطرت
السمما بردا غريبا كبير الحجم حتى كان وزن البردة مائتين واربعين
درهما وبسبب ذلك سقط على الارض كثير من العايزر. وفيها ظهر
رجل يهودي في مدينة ازمهر يدعى سبتاي لاوي يزعم انه هو المسيح
المنتظر من اليهود. وكان فصيح اللسان جميل المنظر ابن رجل فقير
الحال فكان يتظاهر بالوداعة ويتكلم بالوحى وكان يعظ الناس قايلا
انه قد ان الاوان * فسار من ازمهر الى القدس ومن هناك اخذ يكاثب
جميع اليهود الموجودين في المملكة العثمانية ويعظمهم ويعلمهم انه هو
المسيح * وكان في تحاريره يدعو نفسه البكر وابن الله الوحيد ومخلص
اسرايل * فامن به اكثر اليهود من جميع الاقطار وكانوا يتركون كل
شئ ويأتون الى اورشليم ليتباركوا من مسيحهم الجديد * وكانوا يبالبغون
عند في عمل العجايب والمعجزات حتى اند في برهة يسيرة انتشر اسمه
في جميع اقطار المملكة. وعندما بلغ والى ازمهر خبره ارسل الى القدس
ليقبض عليه لكونه يعرفه جيدا فلما بلغه ذلك نهض من اورشليم وتوجه
بجمع غفير من تلاميذه الى القسطنطينية. ولما بلغ يهود القسطنطينية
قدومه استعدوا للاقائه بالاحتفال الواجب لمقام مسيحهم. غير ان
الصدر الاعظم ارسل فقبض عليه من المركب الذي كان اتيا به من
نواحي جنق قلعه وطرحه في السجن. واما اليهود الذين كانوا يعتبرون
هذا الاضطهاد كتكميم النبوات السابقة عن المسيح فاخذوا يطلبون الاذن
من الوزير بانهم يريدون الشرب بتقيل اقدام مسيحهم. وبعد وسایل

كثيرة صدر لهم الإذن بذلك ورتب عليهم مهلغا من المال يدفعونه
لنوال هذا الشرف فكان السجن يضيق عن توارد المسيحيين الجدد الذين
كانوا يتزاحمون لتقيل قدميه متواردين من جميع الجهات * واذ كان
السلطان يومئذ في مدينة ادرنة اراد ان يراه ويساله عن ذاته نظرا لما كان
يسمع عنه من الاحاديث التي كان يدعى بها انه ملك اسرايل * فعندما
تمثل بالحضرة الشاهانية اخذ يتكلم بالتركي كلاما ضعيفا فقال له السلطان
ان كلامك بالتركي شنيع ومسيح نظرك يجب ان يكون فصيح اللسان
بكل اللغات * ثم قال له هل تصنع شيئا من العجايب فقال نعم في
بعض الاوقات فقال له السلطان اريد ان احوب فيك هذه العجيبة
وامر ان يحود من ثيابه ويوقف في فسحة الميدان وترميه العساكر
بالسهام فان كانت لا تؤذيه يكون صادقا في دعواه * ولما سمع ذلك
المسيح المسكين كلام السلطان انطرح راکعا على الارض وقال ان قوتي
لا تقدر على هذه العجيبة فامر بقتله * وحينئذ ترامي على اقدامه وطلب
الدخول في دين الاسلام فقبل اسلامه وصار يعظ اليهود فاسلم منهم
عدد كثير * وفيها ظهر رجل من الاكراد يدعي انه المهدي واجتمع اليه
جمهور عديد فمسكه والى الموصل وارسله الى القسطنطينية ولما عمل بين
يدى السلطان امران يفعل به ما كان يريد ان يفعله مع المسيح
الكذاب فارتضى ومات قتيلا بالسهام *

وقد ذكرنا ان الدولة بعد حرب بولونيا تجهزت لافتتاح
قلعة كريد التي كانت الدولة من مدة طويلة مجتهدة في افتتاحها
وكانت العساكر قد استولت على جميع الجزيرة ماعدا هذه القلعة
فانها بقيت بأيدي مشيخة البندقية تدافع عنها وهي في
غاية التحصين والاستحكامات القوية لان اكثرها محاط بخنادق عميقة

والباقي منها محاط بالبحر حتى لا يمكن الدنو اليها من احدى
الجهات فسار اليها احمد كوبرلى پاشا فى ذى الحجة (سنة ١٠٧٦)
وحرش اراضى اسيا الصغرى وفى ٥ جمادى الاولى نزل امام قلعة كريد
وانضمت اليه العساكر التى كانت تنتظره هناك وتحارب تلك الجزيرة
من برهة ٢٢ سنة وانت لهم عمارة مصرية وكانت تحت ادارة رمضان
بك الذى وقع اسيرا بايدى اهل البندقية وكانت عمارة الدولة نحو
٣٠ مركبا تحت ادارة قبلان پاشا واقاموا عليها الحصار بشدة عظيمة
مدة الصيف وقيل انه صرف من البارود فى تلك المدة نحو عشرين
الف قنطار ولما دخل فصل الشتاء امر الوزير برفع الحصار ثم عاد اليها
فى اول الربيع بمحصار شديد فارسلوا البنادق يقولون للوزير انهم
يدفعون له جانباً من المال اذا كان يرفع عنهم الحصار فاجابهم الوزير
اننا لسنا تجارا نبيع القلاع والحصون وعندنا مال كثير وفى اثنا
ذلك حضر فرمان شريف الى كوبرلى پاشا يامره بالاستيلاء على
كريد فى تلك السنة *

وكانت مشيخة البندقية قد ارسلت تطلب البجدة من بعض دول
لافرنج فانجدهم الملك لويس الرابع عشر بعبارة بحرية وخمسة
عشر الف مقاتل واكثرهم من اشراف اهل فرنسا تحت رئاسة
الدوك نويل الشهير والفتى فندوم الذى كان يبلغ من العمر نحو خمس
عشرة سنة ولما وصلت العساكر الفرنسية الى جزيرة كريد التقوا
بالعساكر التى ارسلها البابا الكليمنصوس واهل مالطة لينجدوا بها اهل
البندقية فى تلك الجزيرة فانزلوا العساكر الى البر وتقدموا للهجوم على
عساكر الدولة وكان في مقدمهم فندوم المذكور فهاجموا على العساكر العثمانية
وكانوا يظنون انهم يفتسونهم فى اقرب وقت فما كان من اليكشارية

لا انهم احاطوا بهم من جميع الجهات واطلقوا عليهم النيران واشتبك القتال بين الجيشين وكانت ساعة مهولة بهذا المقدار * وبعد قتال شديد مدة ساعات استظهرت عساكر الدولة على الاعداء ولم يتركوا منهم احدا * وكان فندوم يشجع العساكر ويحرضهم على قتال الاعداء فقتل في ميدان الحرب والسيف يده * وبعد هذه الواقعة الهائلة ارسلوا اهل البندقية الذين كانوا محاصرين في القلعة رسلا الى الوزير المشار اليه يطلبون جثة فندوم قائلين له نرجوكم اذا كان فندوم عندكم سلونا اياه ونحن نغديه بكلما يطلبونه منا واذا كان قد مات نرجوكم ان تسبحوا لنا بجسده ونحن ندفع لكم وزنه من الذهب ولما وصلت الرسل امام الوزير تمثلوا بين يديه واعرضوا له عن مطلبهم فقابلهم بوجه بشوش وسمح ان يفتشوا بين الجثث على من يطلبونه فلم يجدوه فقالوا ان يدا من السما اختطفته من بين العساكر وكان ذلك في ١٩ حزيران (سنة ١٦٦٩) *

بعد هذه الواقعة رجعت مراكب لافرنج بالتحية * ولما نظرت البنادقة انهم لا يقدرون على التجلد امام عساكر الدولة ولا سيما انه قد انقطع املهم من نحو الذين انجدوهم طلبوا من الوزير الامان فامنهم على حياتهم واموالهم فحضروا اليه وبايديهم مفاتيح المدينة على طبق من الفضة فقد موها له * وكان ذلك في ٢٧ ايلول (سنة ١٦٦٩) وبعد ذلك سمح لهم بمراكب لارسالهم الى حيث يقصدون فودعوا الجزيرة باعين باكية وقلوب حزينة على فراقها بعد ان مكثوا فيها مدة اربعة اشهر * وبعد هذه النصرة وقلع اثار مشيخة البندقية من جميع جزيرة كريد وضعوا فيها محافظين ورجع الوزير بالعساكر الى القسطنطينية فاشرا بيلرق النصر معه جملة مراكب من مراكب مالطة

وغيرهم وجملة اسارى . وقال اهل التواريخ انه قط ماسمع بحصار طالت مدته نظير حصار كريد فانه مكث خمسا وعشرين سنة وفقد من عساكر الدولة في كل تلك المدة نحو ستين الف مقاتل ومن عساكر البندقية نحو ثلاثين الف مقاتل ■

وبعد برهة قليلة ظهر رجل يدعى سوبسكى من اهل بولونيا واطهر العصاة فزحف عليه الوزير بالعساكر العثمانية وفتحوا مدينة كمينياك الشهيرة في متانة قلعتها * وبعد ذلك فتحوا جملة بلاد وحصون . ولما نظر اهل بولونيا انهم لا يقدرّون على مقاومة عساكر الدولة وان العجماء الى الدول الافرنجية لا يجديهم نفعا ارسلوا رسلا الى خان التتر يترامون عليه ان يشفع بهم عند الدولة بالفعو عما حصل منهم وبموجب ذلك عفت الدولة عنهم ووضعت عليهم شروطا وخراجا سنويا ■

وعندما كانت العساكر راجعة الى مدينة ادرنة بلغهم ان اهل بولونيا بدسائس الخمسا والبابا عادوا تحركوا واطهروا العصاة وانضم اليهم عصاة اهل الفلاق والبغدان والقرق * ولما دخل فصل الربيع كان سوبسكى قد تجهز بالعساكر والمهمات اللازمة وتقدم فحارب فرقة من العساكر العثمانية كانت مع حسين پاشا والزمهم ان يعبروا النهر بعد ان فقد منهم جملة انفار في الحرب والقرق في النهر ولكن الصذر كان تقدم واخذ بغض البلاد واجتمع بعساكر قبلان پاشا * ثم تقدم من هناك الى باباصاع حيث كانت هناك الحاضرة الشاهانية *

وفي ٣ رمضان (سنة ١٠٨٤) الموافقة (سنة ١٦٧٣) ولد للسلطان ولد ودعوا اسمه احمد وقامت الافراح في كل المملكة وفي هذه السنة بعد فتوحات ونصرات كثيرة من

احمد كوبرلى پاشا الشهير توفى وحملوا جثته الى القسطنطينية
 ودفن مع ابيه وكان عمره اذ ذاك احدى واربعين سنة ومكث في
 الصدارة خمس عشرة سنة وستة اشهر وهو اعظم صدر جلس في الدولة
 العلية وكان رجلا لطيف الطبع لا يحب اوراق الدماء وكان عادلا
 يتجنب المظالم ويجتهد في اجرا العدالة منزها عن الرشوات
 والاغراض وكان ذكى العقل قليل التكلم واذا تكلم يتكلم بحكمة وبعد
 وفاته اقيم مكانه مقتول مصطفى پاشا فاخذ يشوق السلطان الى
 الحرب فسلمه ادارة العساكر وكان عددهم نحو مائة الف مقاتل وقيل
 مائة وخمسين الفا فخرج السلطان بالعساكر في (سنة ١٠٩٢)
 الموافقة (١٦٨١) وكان خروجه باحتفال عظيم وموكب جسيم لم
 يسمع بمثله لان خيمة الحضرة الشاهانية كانت تساوى مائة الف
 درهم ما عدا العربات الزينة بغاية ما يكون من الزخارف الفضية
 والخليل المسرجة بالسروج المرصعة ونحو ذلك مما يفوق الوصف ولما
 وصل لاوردى الى مدينة بلغراد استحسن الصدر الاعظم مصطفى
 پاشا ان يسير بالعساكر من دون مهلة لافتتاح مدينة فينا قسبة
 بلاد النمسا غير ان البعض من روسا العساكر ولاسيما السركسكرا براهيم
 پاشا انكروا هذا الراى وقالوا ينبغي قبل حصار مدينة فينا ان نتسلم
 البلاد التى على حدود النمسا وبعد ذلك نتقدم الى مدينة فينا
 غير ان مصطفى پاشا خالف هذا الراى وقال ان ذلك لا يوافق
 المصلحة لانه يضيع الوقت وتفتقر الفرصة لان بلاد النمسا واسعة
 جدا كشجرة عظيمة وجذعها مدينة فينا وباقى البلاد فروع لها فاذا
 امتلكتنا الجذع امتلكتنا الفروع وبنا على ذلك تسلم الفرمان
 الشريف والسنجق النبوى وسار بالعساكر في شهر نيسان

من تلك السنة *

ولما بلغ الامير اتور ليبولد الاول ملك النمسا قدوم عساكر الدولة ترك المدينة وفر بجماسته واحتفى في احدى قلع بلاد النمسا * وارسل بخطاب سوبسكي صاحب بولونيا في الاتحاد والحفاظة على من يعاديها * وكانت عساكر النمسا قد حصنت مدينة فينا تحصينا عظيما وفرقة منها سارت لتصادم عساكر الدولة وكانت محاصرة في قلعة راب ولما وصلت عساكر الدولة اليهم استولت على القلعة بعد ان ضربت عساكر النمسا وشتمهم في الجبهات ومازال مصطفى پاشا يتقدم بالعساكر حتى وصل الى تحت اسوار مدينة فينا العظيمة * وفي ١٤ تموز من تلك السنة نصبوا اورديهم في سهل هناك امام المدينة وكان مع عساكر الدولة فرقة من عساكر التتر تحت رياسة سليم غراي *

وفي اليوم الثاني من وصولهم حاصروا المدينة حصارا شديدا واطلقت النيران من الطرفين وكانت عساكر الدولة ترشق القنابر والكل على المدينة بقوة عظيمة حتى انه في برهة قليلة هدموا نحو عشرين ديرا من اديرة الرهبان الذين كانوا كثيرين بهذا المقدار في مدينة فينا وهدموا جملة كنائس شهيرة وسرايات عظيمة وحرقوا اكثر ابراجها والبلاد التي خارج المدينة واستاسروا نحو اربعين الف اسير من رجال واولاد ونسا ■

وفي اليوم السادس من شهر تموز اجتمع اهل المدينة من رجال ونسا وrehban وتلاميذ وحملوا السلاح وتحالفوا على انهم اما يخلصون او يموتون * وما كانوا يعرفون النوم ولا الراحة فكانوا يقضون النهار بالحرب والمدافعة وفي الليل يصلحون ما تهدم من الابراج والاسوار ودفن قتلاهم فمكث هذا الحرب المهول مدة ٤٥ يوما وفقد من المحاصرين

في المدينة نحو النصف وكانت المدينة في الدرجة الاخيرة من الضائقة ولم يصل سوبسكى لاسعافهم * وكانت فرقة من عساكر النمسا نازلة ورا جبل هناك بقرب المدينة لا يمكنها التقدم الى عساكر الدولة بل كانوا ينتظرون حضور صاحب بولونيا سوبسكى المذكور * فكتب له رئيس العساكر النمساوية يقول له ان لم تبادر الينا سريعا نهلك لا محالة *

وكان قرة مصطفى قد تغافل عن ضبط الاماكن المرتفعة خارج المدينة لانه لو كان وضع فيها فرقة من العساكر لكان يحفظ اورديه من الاهداء مهما كانت قوتها * وقيل انه لم يكن يسمح للعساكر الذين كانوا يريدون اخذ المدينة بهجمة واحدة لزعمة ان المدينة تحتوى علي خزائن غنية فكان يريد ان يستلمها بدون هجوم وكان يشكر ان عساكر النمسا لا تقدر عليه * وبينما هو كذلك حضر سوبسكى بعسكر نحو ثلاثين الف مقاتل وقطع نهر الطونا على جسر من الخشب كان قد اعده له احد جنرالية النمسا * وبعد ان قطع هذا الجسر صعد على رابية هناك بعدما انضمت اليه عساكر النمسا وبافيرا وسكونيا وكان عدد عساكرهم نحو ثمانين الفا ففوضوا ادارتهم الى سوبسكى المذكور وكانت عساكره لابسة اثوابا رثة الامر الذي كانت تتعجب منه ضباط وامراء النمسا * فقال لهم سوبسكى انكم تتعجبون من ملبوس العساكر فان هولا قد تعاهدوا انهم لا يغبرون اثوابهم الرثة الا من غنائم الاعداء واخذ يشجعهم قائلا انا اعرف جيدا قوة تدبير مصطفى باشا الذي شادرة هذا العظيم يظهر لنا في وسط الوردى * وانني اؤكد لكم ان هذا الانسان يجهل امور الحرب اولا لانه ما قطع الجسر الذي مررنا عليه وثانيا ان مركز اورديه لا يوافق لان ليس من اصول الحرب ان

يمكث في السهول ويترك لنا الاماكن العالية . وحينئذ امر ان تنقسم
 العساكر الى صفوف وكل جنس يكون في صف واحد . وحينئذ اتحد
 سوبسكي امام العساكر من قمة ذلك الجبل وكان ذلك في اليوم
 الثاني عشر من شهر ايلول (سنة ١٦٨٣) واشتبك القتال بين
 الجيشين من الصباح الى الليل حتى تغطت الارض والسما من
 دخان البارود وصمت الاذان من صوت المدافع والقناوير وكان
 يوما مهولا لم يسمع بثلة فقاومت عساكر الدولة في ذلك اليوم
 مقاومة فائقة الحد غير ان اكثر الضباط والعساكر كانت قد صجرت
 اولاً من طول مدة الحصار وثانياً من عدم وجود الذخاير والمهمات
 في تلك الاراضي والبلاد البعيدة عن مركز الدولة فتركوا لاوردى
 ورجعوا عن المدينة . ففرحت عساكر لافرنج بهذه النصر فرحاً عظيماً
 وقدموا الشكر لله تعالى وكان الفرح اكبر عند اهل المدينة والعساكر
 الموجودين داخل المدينة لانهم ما كانوا يوملون بهذا النصر العجيب
 واخذوا يقرعون النواقيس من جميع الجهات علامة نصرهم غير ان
 سوبسكي بقي تلك الليلة مع عساكره خارج المدينة خوفاً من ان ترجع
 اليهم عساكر الدولة الذين كانوا تسلموا طريق القسطنطينية
 وفي صباح اليوم الثاني قسموا الغنائم بينهم ودخل سوبسكي الى
 مدينة فينا راكبا على الحصان وامامه سنجق اخضر من سناجق
 اليكشارية وكانت تأتي اليه الاهالي يقبلون يديه ورجليه ويدعون
 له بالنصر لكونه خلصهم من الازهد ما كان من امر سوبسكي
 والعساكر وامامها كان من الملك فانه لما بلغه رفع الحصار عن مدينة
 فينا اتى الى المدينته كانه لم يحدث شئ وكان يظهر عليه علامات
 الغضب ولما دخل عليه سوبسكي لم يقله كالموجب وقال لاخذ

جترالته كيف يحترم سوبسكى الذى هو غير منتخب ملكا فاجابه ذلك
الجترال يامولاى ان سوبسكى هذا قد خلع الملكة فلاشك انه
يستحق هذا الاعتبار * ولما رأى سوبسكى ذلك من الملك غضب وزعم
بعسكرة حالا الى بلاده * واما الصدر الاعظم مصطفى پاشا فلما وصل
الى بلغراد اخذ الناس وروسا العساكر يتذمرون عليه ويطلبون قتله
فاخذ يحتج بابراهيم پاشا والى بودانه هو الذى كان السبب بذلك
ولكن اعداؤه في القسطنطينية كانوا يوشون عليه للسلطان ولاسيما
اخت السلطان محمد التى كانت زوجة ابراهيم پاشا الذى قتله فصدر
الامر بقتله واقام مكانه قره ابراهيم پاشا ■

وبعد تلك الوقائع الشديدة والحروب المهولة اخذ البابا
اينوشنسوس الحادى عشر يحرض اهل اوربا على طرد المسلمين من بلادهم
فاجتمعت العساكر من كل الجهات وضمموا النية على اخراج الاسلام
من قارة اوربا فتكفلت النمسا ببلاد المجر والبغدان ويودونيسا ببلاد
بولونيا والبندقية وغيرهم من سبائكى شطوط البحر لابيض في دلمانيا
وزحفوا على بلاد الدولة العلية من جميع الاطراف وكانت عساكر
الدولة تحارب لافرنج من جملة اماكن وفعلت اليكشارية في مدينة
بود التى كانت كرسى بلاد المجر افعالا لم تزل عساكر لافرنج تهبط
بذكورها في التواريخ ■ ولما بلغ الباب العالي الحقيقة الحاصلة على
العساكر ارسيل بحرضهم على التجلد والقتال وانجدهم بجانب من
الجيش بعد ان عزل ابراهيم پاشا واقام مكانه سليمان پاشا صديرا
اعظم وسار بالعساكر الى بلاد المجر وضرب جيوش النمسا وكان ذلك
في ١٢ اب (سنة ١٦٨٧) وكان هذا الصدير يريد ان يتمثل بمحمد
كوبرلى پاشا لكنه كان قاصرا في الهدى فتمذمرت عليه العساكر وارادوا

قتله فترك لاوردى وهرب الى القسطنطينية فقتل فيها واقيم مكانه
 ابازا سياوش پاشا * وكانت المصايب في تلك السنة تمنع نجاح الدولة
 من كل الجهات فان المطر توقف مدة ثمانية اشهر ومن جرى ذلك
 كان غلا كثير وجوع شديد فكان مد القمح يساوى مائة غرش *
 وكانت الحرايق كثيرة في الاستانة حتى انه في برهة قليلة احترق
 نصف المدينة * وقيل ان الخساير التي تكبدتها الدولة في تلك المدة
 كانت تساوى جملة ملايين * وكانت اليكشارية يطلبون عزل السلطان
 وكان مصطفى كوبرلى پاشا قيم مقام في القسطنطينية قد جمع العلماء
 في جامع ايبا صوفيا واهدى لهم تشكى اليكشارية من تهاون السلطان
 واشتغاله بالملاهي والصيد فلبثوا جميعهم ساكنين * وبعد برهة فتح
 مصطفى پاشا الحديث وقال لهم ايبا الاخوان قد علمتم ان السلطان
 مشغول بالصيد وقد ابعده عن جميع الرجال القادرين على خلاص المملكة
 المحاطة بهذا القدر من الاعداء فهل تتقاعدون عن عزل سلطان مثل هذا
 يهمل واجباته لماذا لا تتكلمون * فلما راوا صحة كلامه تم رايهم على
 عزل السلطان فتوجهوا من هنالك الى السراية واشهروا للسلطان ارادة
 العساكر والشعب * ومن هناك اخذوه الى المكان الذي كان فيه اخوته
 فاخذوا منهم السلطان سليمان واجلسوه على تخت السلطنة * وكانت
 مدة ملكه ٤٠ سنة وكان مغرما بالصيد حتى كان يقضى اكثر اوقاته به

السلطان سليمان خان الثاني

هو ابن السلطان ابراهيم خان ولد (سنة ١٠٥٢) وجلس (سنة ١٠٩٩)
 كان قد قضى ٤٦ سنة معتزلا فدخل عليه كوبرلى مصطفى پاشا بعد
 عزل السلطان محمد وخضع امامه وناداه باسم بادشاه فتمنع عن

ذلك خوفا من سوء العاقبة ولكن لكثرة لجأج العلماء عليه ارتضى اخبره
 وكان حكمه في ايام عصاة العساكر فان اليكشارية قاموا واجتمعوا في
 فسحة آت ميدان والسباهية اجتمعوا في آت ميدان وقتلوا كبيرهم كوشك
 محمد اغا وطلبوا من السلطان راس القيم مقام سابقا رجب پاشا ، ولكي
 يخذل هياج هولاء العساكر اخذ منهم اثنين سمي احدهما والى رؤم ايلي
 والثاني والى جده وفرق الاموال على العساكر حسب عادة السلاطين وتوجه
 الى جامع ايوب لكي يتقلد بالسيف . ثم بعد ذلك ببرهة قليلة نهضت
 اليكشارية وقتلوا كبيرهم لانه اراد ان يودب احدا العصاة ثم توجهوا بعد
 ذلك ليقتلوا الباشاوات في بيوتهم فقتلوا الصدر الاعظم سياوش
 پاشا على باب بيته بعد ان حاصروا مدة وقتل من اليكشارية في هذه المعركة
 نحو ثلاثماية ، واما الشعب فلما راوا هذه الافعال من اليكشارية تجمعوا
 وذهبوا الى السراية واخرجوا السجق النبوي وهجموا على اليكشارية
 فقتلوا البعض من اكابرهم وشتموا كثيرا منهم وقطعوا راس كبيرهم وبواسطة
 ذلك خمدت قوتهم واقام اسماعيل پاشا صدرا اعظم . وبينما كانت
 العساكر العثمانية تفعل هذه الافعال في وسط المملكة عوضا عن ان تذهب
 وتحمي حدود بلادها التي كانت لا فرنج ركبت عليها . كان الجنرال كرفا
 النمساوي استولى بالتتابع على ارنو وغيرها من بلاد الدولة ، واهل البندقية
 تقدموا واخذوا جملة بلاد وبعد مدة عزل الصدر الاعظم اسمعيل پاشا
 بعد ان مكث ثلاثة اشهر واقام مكانه تكفور طاغلي مصطفى پاشا ■
 وفي ١٧ رمضان من تلك السنة توجهت العساكر العثمانية الى فاحية
 ادرنة وفي ذلك الوقت كانت عساكر النمسا محاصرة بلغراد واستلموها
 في ٨ ايلول سنة (١٦٨٨) بعد حصار طويل . ولما بلغ الدولة اخذ
 ببلغراد امر السلطان بجهيز عساكر لكي يخرج بنفسه واذ كانت الخربة

خالية من المال فرضوا على اهل القسطنطينية ان كل عائلة تجهز خياليين
وفي اثنا ذلك كان توجه من طرف الدولة الى فينا ذو الفقار افندي
لاجل المخاطبة في عقد الصلح ففرض عليه امير اطور النمسا انه عند دخوله
يسجد اولاً عند باب القاعة وثانياً في وسطها وثالثاً امام كرسيه ثم يقبل
ذيله ويضع كتاب السلطان بين يديه ويرجع ساجداً كذلك . فاي
واقام عشرة اشهر في هذه المنازعة . ولما رأى السلطان انه قد طال
امر هذه المخاطبة امر بالذهاب الى الحرب فتوجهت العساكر الى
بلاد المجر وضربتهم واخربت قلاعهم واستولت على اكثر البلاد . وكان
الجنرال درسكوفيس قد ضرب عساكر الدولة في نواحي بلاد اليونان
وكسرهم وكان عددهم خمسين الفا . واما عساكر النمسا الذين كانوا
في نواحي الطونا فغلبتهم العساكر العثمانية وشنت شملهم فتركوا
البلاد والقلع وفر من بقى منهم *

ولما وصل ذو الفقار الى القسطنطينية واعلم السلطان بما جرى له
في بلاد النمسا لم يستحسن مصطفى پاشا كوبرلى الذى كان قد
جلس في تلك الايام ان يتغاضى عن ذلك فعزم على حرب النمسا
وما اكفى هذا الوزير العاقل بتجهيز العساكر لحرب النمسا بل اخذ
في استجلاب الناس الذين كانوا تحت حماية النمسا فحلب اليه
روم بولوبونيزا من بلاد المورا والمينوط الذين كانوا اهل البندقية يلزمونهم
بالدخول في مذهبهم الحصوصى فاحتلوا بالدولة وسمح لهم كوبرلى
پاشا في بناء كنائس لهم حتى في البلاد التي ما كان فيها كنائس . وبهذه
الواسطة كان يستجلب قلوب الرعايا كلها من اى جنس كانت
لحبة الدولة والمحاماة عن الوطن . وبهذه الوساطة كثرت الدواخيل
المهرية . وبعد ذلك اخذ الوزير جميع الانية الفضية والذهبية التي

كانت موجودة عنده وعند السلطان وارسلها الى دار الضرب فسيكها
معاملة *

وفي تلك الايام سار كوبرلي پاشا بالجيش المنصورة لمحاربة
عساكر النمسا وكان معه نحو مائة الف مقاتل ففتح نيسا وويدين
وسمندريا وبلغراد وبعد ذلك دخل القسطنطينية رافعا اعلام النصر
وفي (سنة ١١٠٢) بلغ الدولة تقدم عساكر النمسا فرحف عليهم
كوبرلي پاشا بالعساكر المنصورة * وفي ٢٦ رمضان من هذه السنة توفي
السلطان بدا الاستسقا وكانت مدة ملكه ثلاث سنين وتسعة اشهر
ودفن في تربة السلطان سليمان القانوني ■

السلطان احمد خان الثاني

هو ابن السلطان ابراهيم ولد (سنة ١٠٦٢) وجلس (سنة ١١٠٢)
جلس بعد اخيه السلطان احمد * وكان المصدر الاعظم مصطفى كوبرلي
پاشا سائرا بالعساكر لمحاربة النمسا وكانت له القوة والسطوة التي
كانت في ايام السلطان سليمان * وعزلوا الحكيم باشي حياقي زاده
وحبسوه في السبعة الابراج زاعين انه منع الطعام عن السلطان في ايام
مرضه مدة طويلة وبسبب ذلك مات * وكانت عساكر الدولة
تقدمت الى قرب بترودين واشتبك الحرب والقتال بين الجيشين
وكان كرمكش رئيس عساكر الاكراد قد انكسر اثناء الجيش * ولما
شاهد مصطفى كوبرلي ذلك صرخ عليهم بصوت عظيم واقتحم في وسط
المعركة يحرض العساكر على القتال والسيوف بيده واذا برصاصة اصابته
دماغه فوق قتيلا رحمة الله عليه وبموته تقلبت عساكر النمسا على
العساكر الشاهانية وكان ذلك في ٩ اب (سنة ١٦٩١) *

وبينهما كانت العساكر العثمانية مكسورة على البر كانت الغفارة البحرية منصوبة على عساكر الافرنج نصرا شديدا * وبعد موت الوزير كوبرلي المذكور قام مكانه عرجي على پاشا الذي حين جلوسه عزل شريف مكة وخان القرم وغيرهما من اصحاب الوطانيق * وكان اختراع طريقة ان الذي يعزله يركبه في عربانة تجرهن البقر بتوع الاستهزاء ولذلك سموه بالعرجي وهذا الامر كان سبب عزله * لانه كان اعتمد على اهانة القزلباغاسي الذي كان قد عزل غير ان قومه وشوا عليه فعزله السلطان ونفاه الى قبرس بالعربانة التي كان قد اعدّها للقزلباغاسي واجلسوا عوضه حاجي على پاشا والى حلب *

وفي (سنة ١١٠٤) عزل الصدر الاعظم واقم مكانه بيكلى مصطفى پاشا * وفي تلك السنة حدثت حريق في القسطنطينية واحترق ربيع المدينة *

وفي ٥ ذي القعدة من هذه السنة توجه الوزير الى بلغراد لمحاربة عساكر النمسا التي كانت محاصرة هذه المدينة * وكان قد انضم اليه خان التتر وقسطنطين قيم مقام الفلاق * فلما بلغ جنرال النمسا قديم الوزير رفع الحصار وهرب من امامه * فامر الوزير بترميم الاماكن التي اخربتها عساكر النمسا ورجع بعد ذلك الى ادرنة في شهر تشرين الثاني من هذه السنة * وكانت دولة الانكليز تداخلت مع هولندا في اتمام الصلح مع الباب العالي والنمسا *

وفي اول محرم (سنة ١١٠٥) حدثت ايضا حريق عظيمة وبسببها عزلوا القيم مقام ووضعوا مكانه احمد پاشا الذي اول شى فعله انه منع النمساوى عن لبس الاثواب الملونة ولبس الباجوج الاصفر وقلب السمور على الراس والزمهم ان يلبسوا الاثواب السود وان يضعوا في

أرقابهم علامة لكي يتميزوا عن الاسلام . ومن جملة افعاله التي كان يحرمها هو منع النصارى عن ركوب الخيل في المدينة وذلك لكي يمنع حصول الحرائق غير ان مدته لم تطل لانه عزل في مدة قريبة واتيهم مكانه سورملى على باشا والى طرابلوس الشام وذلك في ١٣ اذار (سنة ١٦٩٤) وفي تلك الايام توجه الوزير المذكور لمحاربة المجر وانما بسبب الامطار رجع الى بلغراد . وكان السلطان قد اصيب بدا لاستسقا فعمزت الاطباء عن شفايه وما زال كذلك حتى توفي به وكانت وفاته في كانون الثاني (سنة ١٦٩٥) الموافق ٢١ جمادى الاولى (١١٠٦) وكان مدة حكمه ثلث سنين وثمانية اشهر وكان سوداوى الطبع قريب الغضب ولكن قريب الرضى ايضا وكان فاضلا ثقيلا لا يحب سفك الدماء وكان حسن الخط يحب العيد وسماع الاغانى



السلطان مصطفى خان الثانى ابن السلطان محمد خان الرابع



وبعد وفاة السلطان احمد خان جلس السلطان مصطفى وبعد جلوسه اعرض لديه قضية الصلح فلم يقبل بل اصدر فرمانا شريفا يقول فيه لا يجوز ابدا لعبيد الله ان يتمتعوا بالراحة وهم علي تخت السلطنة يتنعمون فمن الآن وصاعدا احتم ان التلذذ والكسل يهجر من دولتى العلية لان الاعداء قد احاطوا بمملكة الاسلام واستاسروهم وسوف اخذ ثارهم واسبر امام جيوشى لان جدى سليمان العظيم الذى دائما راحته البخور تقصاعد من قبره لم يكن يرسل وزراءه فقط للجهاد بل كان يخرج بشخصه للبارزة في الجهاد المقدس حتى ان فخره ومجده قد انتشرا في جميع اقطار المسكونة وانا سوف اصنع نظيره . طيعوا يا مومنين والسلام . وبعد ذلك اجتمع الديوان وتم الراى علي ان السلطان

لا ينبغي ان يخاطر بنفسه واما السلطان فلم يلتفت الى كلام رجال
الدولة وعزم على الخروج بالعساكر فامر بجمع الجيوش وارسل عمارة
بحرية فضربت مراكب مشيخة البندقية بقرب ساقس وكسرتهم
كسرة مهولة وشقتهم في جهات البحر لا يرض وتسلت عساكر الدولة
جزيرة ساقس . وبسبب هذه الغلبة الشهيرة ارتقى الى رتبة رياسة
البحر مزة مورته حسن پاشا الذي بعد هذه النصره انتصر نصرتين
على مشيخة البندقية . وسار السلطان بنفسه مع العساكر وعبروا نهر
الطونا وضربوا عساكر النمسا واستلوا جملة بلاد وقلاع وقطعوا راس
الجنرال فيتراني الذي كانت عساكره اكثر من عساكر الدولة بخمسة
امراوا اخذوا مدافعهم ومهماتهم وكل اوردنيهم وهدموا القلاع
والحصون . ولسبب دخول فصل الشتاء عاد السلطان بجانب من
العساكر الى ادرنة وترك الباقي يحارب النمسا ثم رجع بالعساكر الى
القسطنطينية ودخلها دخولا احتفاليا . وكان معه اسارى كثيرة ومدافع
وبيارق من غنائم النمسا . وفي اثنا ذلك حاصر الملك بطرس ملك
المسكوب قلعة ازوف فكسرت عساكر الدولة تحت اسوارها وقتلت من
عساكره ثلاثين الف رجل ورجع عنها بعد حصار ثلاثة اشهر ■

ومن جرى هذه النصرات تقوت قلوب العساكر والشعب حتى
كانت الاهالى تقدم للدولة اموالا لكى تجمع بها الجيوش الحربية وتنفق
على مهمات الحرب . وكانت النمسا قد قضت مدة خمس عشرة
سنة بالحروب مع الدولة فجمع الملك ليوبلد بعد كل هذه الوقايغ
خمسين الف مقاتل من فرسان عسكره واقام عليهم اوجين ريسا وهذا كان
رجلا فرنساويا اتى الى فينا ودخل في خدمة الملك ليوبلد وظهر منه جملة
وقايغ تستحق الذكر في حرب النمسا مع فرنسا وغبرهم وكان عمره حينئذ

* سنة ١٢٣٠

ولما بلغ الدولة ذلك التي ما كانت ترتاح ولا يوما واحدا من
الحروب الداخلية والخارجية سار السلطان بمائة الف مقاتل الى
مدينة ادرنة ثومنها ارسل الجيوش لمحاربة عساكر النمسا فالتقوا
بهم بقرب جموصار فانقضت عليهم عساكر الدولة وقتلت منهم مقتلة
عظيمة ومن بقى من عساكر النمسا تشتتوا في جميع الجهات . وبعد
هذه النصره رجع الي القسطنطينية . ثم بعد ذلك بلغ الباب العالي
رجوع عساكر النمسا فخرج السلطان بنفسه وكان معه وزيره الماس محمد
پاشا فارسله الي نهر الشيف ليضرب الجنرال اوجين . وكان ذلك
برأى بعض الوزراء الذين كانوا يرغبون تنكيس هذا الوزير فسر بفرقة
من العساكر واستولى على جملة قلع في طريقه . ولما وصل الى يتروفردين
ضرب الامبراجين المذكورين بعد وقعات كثيرة اراد ان يعبر بالعساكر
نهره هناك ليقيم الحصار على جزوين . فاكمن لهم اوجين المذكور
بقرب جسر هنالك وكان قد قسم عسكره قسمين احدهما تقدم امام
العساكر والثاني خلفها . وكانت عساكر الدولة في الوسط فاطلقوا عليهم
المدافع والنيران . وبسبب ذلك انتصرت العساكر النمساوية على
عساكر الدولة وفقد من الطرفين خلق كثير . واما الماس پاشا فلما
راى ما حل بالعساكر طرح نفسه في وسط القتال فقتل في ميدان
الحرب واقام مكانه حسين پاشا فارسل فرقة من العساكر لمحاربة اوجين
النمساوى ولما التقوا به ضربوه فانكسروا ورجع الى بلاد المجر . وفي
اثناء ذلك توسطت دولة الانكليز مع هولندا في قضية الصلح واختاروا
مدينة كرفوليز لانعقاد الجمعية بهذا الصدد وبما ان الدولة كانت
كلت وقلت النقود من كثرة الحروب حصل القبول بهذه الجمعية واجتمعت

عند الدولة العلية ودولة لانكيز والمسكوب والنمسا والبندقية وبولونيا
وهولندا . وبعد ٣٦ جلسة في برهة ٧٢ يوما في ٢٦ رجب (سنة ١١١٠)
الموافق الى ٢٦ كانون الثاني (سنة ١٦٩٩) تم الصالح وانعقدت شروطه
باتفاق جميع العمد المذكورين وتلك الشروط تعرف بشروط كارلاويز
ثم بعد ذلك رجع السلطان الى مدينة ادرنة واخذ يشغل بالصيد والملاهي
فصارت تنذر عليه العساكر والعلماء . غير ان كوبرلي حسين پاشا الذي
كان اجلسه صدرا اعظم قد تسلم زمام الدولة واخذ في تسكين العساكر
وتخفيف داهل الهيجان وانما هذا الوزير لم تطل مدته لانه توفي في تلك المدة
وبعد انعقاد هذه الشروط بسبعة اشهر توجه السلطان من
ادرنة الى القسطنطينية ودخلها بموكب عظيم جدا حتى ان بعض المورخين
الذي كان مشاهدا ذلك افرد لها كتابا براسه يشتمل على ٨٥ فصلا
لاموضع لذكرها في هذا المختصر . وكان ذلك في ايام الوزير دل طبيان
مصطفى پاشا الذي صار صدرا بعد حسين پاشا . فهاجت العساكر
بسبب هذا الصالح وذهبوا ليخلعوا السلطان عن كرسى السلاطنة
فلما بلغه ذلك دخل على اخيه احمد واخبره بذلك وترك لسيده
كرسى السلطنة . وكان مدة ملكه ثمانى سنين واربعة اشهر . وكان
لطيفاً رقيق الطبع عادلاً ثابت الراي * وكان عالماً ولذلك كان يحب
العلماء ويكرمهم *

السلطان احمد خان الثالث ابن السلطان محمد الرابع

ولما جلس هذا السلطان كان عمره نحو ثلاثين سنة فطلبت منه
العساكر قتل شيخ الاسلام وعزل البعض من رجال الدولة . فسلهم
شيخ الاسلام السيد فيض الله افندى فقتلوه ونفوا اولاده . ولما رسيحت

قدمه في الملك وخلا به اخذ في قصاص العصاة الذين كانوا
السبب في ذلك فقتل كثيرا منهم وعزل فوانور احمد پاشا الذي
انتخبوه صدرا اعظم ونفاه واخذ امواله . واقام مكانه داماد حسن
پاشا فاخذ هذا الصدر في تحسين احوال الملكة وبنى جملة قلاع
وابنية شهيرة . غير انه لم يمكث سوى سنة واحدة حتى عزل واقيم
مكانه فلايلي فوز احمد پاشا . وكان هذا الوزير قليل التدبير فعزل
ايضا واقيم مكانه تبردار محمد پاشا ولم يمكث ايضا اكثر من سنة
عشر شهرا حتى عزل واقيم مكانه چورليلى على پاشا ■

وفي (سنة ١١١٥ هـ) سارت العساكر بالعمارة لمحاربة مشيخة
البندقية في جهات المورا فتسلخوا اكثر الجزاير واستأسروا كثيرا من
اهل البندقية واستولوا على مراكبهم *

وفي (سنة ١١٢١ هـ) كان بطرس الاول ملك المسكوب قد تغلب
على كارلوس الثاني عشر ملك السويد فذهب الى القسطنطينية
والتمج الى حماية الدولة وطلب النجدة على المسكوب فلم يسمح
السلطان بذلك لسبب المعاهدة التي كانت بين الدولتين وانما كارلوس فانه
تقدم بعساكره وضرب المسكوب بستة عشر الف مقاتل من اهل السويد
والفرق فانكسر كسرة عظيمة . وجا بعد ذلك واستقر في بلاد الدولة
فعينوا له تعيينا كافيا لمصروفه * وكان في مدة اقامته في بلاد الدولة
يجهتد ان يجعل الدولة تعقد معه معاهدة بانها تجارب معه اذا اراد
حرب المسكوب وتساعد اذا اراد المسكوب حربه . وبعد وسائط
كثيرة وعده السلطان ان يعطيه غفرا من العساكر يوصلونه الى بلاده
فطلب الملك كارلوس ان يكون الغفر خمسين الف مقاتل فلم يقبل
السلطان بهذا القدر . وكان ملك المسكوب قد لحق كارلوس ملك

السويد حتى دخل في بلاد الدولة * فغضب السلطان من ذلك لانه
كان مغائرا للعهد وعزم على حرب المسكوب وارسل الى خان التتر
يامره بالاستعداد للحرب * وجمع السلطان عساكر وافرة وعماراة عظيمة
وارسلهم تحت ادارة وزير الصدارة بلطجي محمد پاشا الذى كان
قد اقامه بعد عزل نعمان پاشا * ولما بلغ ملك المسكوب قدوم العساكر
العثمانية اليه تقدم بعساكرة وقطع نهر البروث * ونصب التاريس
بين هذا النهر وبين سهل كبير هناك * ثم انتشب القتال بينهم وبعد
كفاح شديد انكسرت عساكر المسكوب وكاد الملك بطرس الاول
يقع اسيرا لولم تخلصه كاترينا امراته * وبعد رجوع ملك المسكوب
الى خيمته لبرتاح من الالاعاب والواجاع التى كابدها كانت امراته
كاترينا قد عقدت ديوانا مع ضباطه وكبار العساكر وتم رايهم على
طلب الصالح من الدولة * فاجابهم الوزير الى ذلك بشرط ان المسكوب
يرجع بجزازوف الى الدولة ويهدم القلاع التى على هذا البحر ويترك
للدولة المدافع التى فيها وان لا يتدخل فى اعمال الفزق ويتعهد
للملك كارلوس بحرية الرجوع الى بلاده من غير ان يتعارضه فى
طريقه وارهن عند الوزير بعض خواصه على تنعيم هذه الشروط * وبعد
امضاهذه العهد ارسل الوزير يعلم السلطان بذلك فغضب وامر بعزله
ونفيه فمات بعد شهر واقيم مكانه يوسف پاشا * ومن ثم اجتمعت رجال
الدولة وتم الرأى بابطال عهد الصالح مع المسكوب واشهار الحرب بعد
قتل جملة اشخاص كانوا السبب مع الوزير فى تلك العهد * واما
يوسف پاشا الصدر الجديد فكان لا يريد الحرب ولذلك صار
ياخر فى تجهيز المهمات الحربية ■

وفي شهر نيسان (سنة ١٧١١ م) جدد الوزير الصالح مع المسكوب على

٢٥ سنة * ولما بلغ الباب العالي ذلك امر بعزل يوسف پاشا واقام مكانه سليمان پاشا * وكان الملك كارلوس باقيا في بلاد الدولة فارسل السلطان جماعة لكي يوصلوه الى بلاده ويصرفوا عليه مصاريف الطريق * واذا كان لا يريد الخروج من بلاد الدولة ظن انه يؤخر الدولة عن اخراجه بطلب المال فارسل يطلب الف كيس زاعما انه يريد وفا بعض ديون كانت عليه فصدر امر الدولة بارسال المال له فبر انه لم يرزل بعد ذلك مقيما في مكانه وارسل يطلب الف كيس ايضا فغضب الوزير وعزم على اخراجه من بلاد الدولة عفا * وفي ذلك الوقت حصل من هذا الملك فعل يستحق ان يذكر في التواريخ وذلك انه بثلاثمائة نفر من اهل السويد قام عشرين الفا من التتر وستة الاف من عساكر الدولة * وحاصروا بيته بستين نفرا واحرق البيت الذي كان محاصرا فيه وقتل من عساكر الدولة مايتى قتيل وبعد ذلك امسكوه وكفوه وربطوا رجليه وارسلوه الى قلعة وميد طاش ومن هناك الى ديموثيكا * فطلب من الدولة ان يستقيم في ديموثيكا فرخصت له وعينت له نفقة لمصرفه وانما رجال الدولة لاموا الوزير ومن واقته على ما كدر به خاطر الملك كارلوس * وبنا على ذلك عزل الوزير للشار اليه واقيم مكانه خواجه ابراهيم پاشا والحقوا به خان القرم وحاكم بندر * غير ان هذا الصدر لم يمكث اكثر من ٢١ يوما حتى عزل واقيم مكانه داماد على پاشا الذي بعد جلوسه عقد الصلح مع المسكوب على ٢٥ سنة ■

وفي اثناء ذلك حضر الى الملك كارلوس كتاب من اخيه تقول له ان حضوره لازم لاجل راحة الملكة فعزم على الرحيل واستاذن الدولة في الرجوع فامرت له بستمائة چاويش لاجل محافظته في الطريق

وأهدته ثمانية افراس من جياذ الخيل وصيوانا مطرزا بالذهب وسيفا
مرصعا بالاجار الثمينة *

وفي تشرين الاول (سنة ١١٢٦ هـ) رحل كارلوس الثاني عشر
من بلاد الدولة بعدما اقام فيها سنتين شاكرا افضال الدولة على ما
صنعت معه من الغيرة والمساعدة ونحو ذلك من الاعمال المدحوحة
التي تستحق ان ترقم في صحايف التواريخ لتكون تذكارا بين
الملوك * واهل السويد لا ينسون هذا الجميل الذي فعلته الدولة العلية
في حق ملكهم *

وفي (سنة ١١٢٧ هـ) استولت عساكر الدولة على اكثر بلاد المورة
وعلى جزاير البنادقة * وبعد هذا النصر العظيم رجع داماد على پاشا
الصدر الاعظم الى مدينة ادرفة ناشرا اعلام النصر غيران ايمراطور
النمسا اراد ان يتعصب لمشيخة البندقية ونقض العهد التي كانت
بينه وبين الدولة وبسبب ذلك انتشب الحرب بين الدولتين مدة
ايام في بتروفردين * وكان مقدم عساكر الدولة داماد على پاشا
الشهير الذي كان من احسن ابطال زمانه وهو الذي قهر اهل المورة
ومشيخة البندقية واستولى على بلادهم * وكان مقدم عساكر النمسا
الامبراجين الذي تقدم ذكره * ولما اشتعلت نار الحرب سقط الصدر
الاعظم في وسط الميدان قتلا فانكسرت الجيوش العثمانية كسرة مهولة
واستولت عساكر النمسا على الهمسات والمدافع * وبعد موت هذا
الصدر الجميل الذي حسن كثيرا من امور الدولة في مدة صدارته
التي كانت ثلاث سنين واربعة اشهر احيلت رتبة الصدارة الى خليل
پاشا والى بغداد *

واما عساكر النمسا فبعد ما تغلبوا على العساكر الشاهانية تقدموا الى

تمسوار واقاموا عليها الحصار مدة ايام فسلمت القلعة تحت شروط
 وخرجت العساكر الشاهانية منها بامتعتهم ومهماتهم . وبينما كانت
 عساكر الدولة تحارب عساكر النمسا في بترفوردين كان قبطان
 پاشا جانم خواجه محمد پاشا والسردار اكرم قره مصطفى پاشا مع
 العساكر والعمارة واضعين الحصار على جزيرة كورفو . ولما بلغهم موت
 الصدر الاعظم وكسر العساكر عوض ان يحفظوا ذلك سرا اخبروا به
 العساكر الذين انكسر عزيمتهم لاجله وطلبوا الرجوع الى القسطنطينية
 ولما رجع القبطان الى القسطنطينية صدر الامر بحبسهم في السبعة
 الابراج واقام مكانه كتخداى ابراهيم پاشا . *

وبعد ذلك اخذ الصدر الاعظم خليل پاشا في التجهيزات اللازمة
 ليضرب عساكر النمسا فसार بالجيش الى مدينة ادرنة ومنها الى
 مدينة بلغراد واشتبك الحرب بين الجيشين . ولسو تدبير هذا الوزير
 كانت النصرة لعساكر النمسا . وبسبب ذلك عزل خليل پاشا واقام
 مكانه محمد پاشا . وهذا الصدر ايضا لم يمكث اكثر من ثمانية اشهر
 حتى اقيم مكانه مقتول داماد ابراهيم پاشا . ■

وفي اثنا ذلك كانت فرقة من العساكر الشاهانية تحت رياسة
 السرعسكر رجب پاشا مشغولة بالحرب والفتوحات في جهة بوسنة
 ودلمانيا وترنسلفانيا . وكانت المكالمات دائرة بخصوص روابط الصلح
 بين الباب العالي وایمبراطور النمسا . فمكثت نحو سبعين يوما وكانت
 نهاية هذا الصلح في ٢١ تموز (سنة ١٧١٨) . وبعد ذلك اخذ ابراهيم
 پاشا في تحسين امور المملكة واجتهد في جلب الاموال الى الخزينة
 واجرا التوفيرات اللازمة من جملة اوجه عديدة فاصرف بعضا من
 العساكر التي لا لزوم لها كاللوند والسباهية وجمع العاملة القديمة

ليضرب غيرها جديدا . وبني في بعض الجهات قلعا حصينة على
حدود المملكة بعد اخذ تمصوار وبلغراد *

وكانت الحرايق في تلك الايام تتكاثر في المدينة حتى انه في مدة
سلطنة السلطان احمد حصل في القسطنطينية نحو مائة واربعين حريقا
وبعد نهاية الصلح مع ايمبراطور النمسا جددت الدولة مع المسكوب
ومع ملك بولونيا شروط الصلح وروابط العهد بينهم وكانت اهل السنة
ساكني جريفيان وحدود العجم يتشكون من المظالم والتعدي التي
كانوا يجرونها في حقهم اهل الشيعة فارسلوا يستجدون ويطلبون
خلاصهم من السلطان احمد . فبنا على ذلك سارت العساكر
الشاهانية وفتحت جملة حصون منيعة ومدن عظيمة في حدود
العجم وحاصروا مدينة اريثان الشهيرة وفتحوها بعد اربع هجمات
وبعد ما استولوا على مدينة نهاوند زحف كوبرلي عبدالله والي وان
على مدينة تبريز واستلموها بعد حصار طويل وفقد عدد وافر من
الطرفين . وعندما كان عبدالله كوبرلي متغلبا على الاعجام في تبريز كان
احمد عارف والي حمدان يتولى على بلاد الاعجام التي كانت قد استولت
عليها المسكوب فكانت هنك النصرات بهمة اوليك الجبابرة العظام الذين
فعلوا افعالا فبايقة الحد لانهم قرضوا عساكر الاعجام وشقتوا جموعهم فولوا
الادبار في تلك الاقطار وامتلاوا من غنائمهم . وبعد وقايح شتى ارسل
شاه العجم يخاطب الدولة بالصلح فقبلت بشرط انه يرجع الى الدولة
البلاد التي كان استولى عليها سابقا في مدة الحرب . وفي اثنا ذلك
مات شاه العجم واقيم مكانه ولده طهماسب فارسل الى الدولة
يطلب ترجيع الاماكن التي اخذت من ابيه . وبلغ الدولة ان الاعجام
حاصروا كوبرلي في تبريز واستلموها وامتولوا على ستمائة حمل حمل

من الامتعة . وكان مقدم عساكر العجم رجلا يدعي نادر * فصدر الامر
بتجهيز العساكر لحرب الاعجام * وعندما كانوا على همة الذهاب في
(سنة ١١٤٣) في شهر محرم اجتمع بترونا خليل مع جانب من
العصاة وطلبوا من السلطان قتل الصدر الاعظم ابراهيم پاشا وشيخ
الاسلام والقبطان پاشا وكتخدا بك فلم يقبل السلطان بذلك * فقالوا
نسمح عن شيخ الاسلام فقط . ولاجل تسكين شغب وهيجان هؤلاء
العساكر قتلوا ابراهيم پاشا وكتخدا بك وطرحوهم الى العساكر وحزن
الناس عليهم وبالخصوص على ابراهيم پاشا الذي مكث ضدنا نحو
١٢ سنة وعمل اعمالا في تحسين الدولة العلية تستحق الذكر الخالد
وبعد ذلك رجعوا يطلبون ابراهيم پاشا بزعمهم ان الذي قتل ليس
هو ابراهيم پاشا بل كان رجلا من العسكر يشبهه . واخذوا يصرخون
يعيش السلطان محمود . وساروا الى المكان الذي كان فيه واتوا به
الى الديوان واجلسوه على كرسي السلطنة بعد ان خلعوا السلطان
احمد *

السلطان محمود خان الثاني بكر السلطان مصطفى الثاني

كانت ولادة هذا السلطان (سنة ١١٠٨) وجلس سنة (١١٤٣)
وبعد جلوسه تقدم اليه احد اليگشارية

اعلم ان لفظة يگشري مركبة من كلمتين وهما يکی اي جديد
وجرى اي عسكره . فاصل كتابتها يگجری بكاف تركية تلفظ نونا
وجيم فارسية وبما انه ما كان يوجد عندنا حرف الجيم الفارسي
استعوضنا عنه بحرف الشين ووضعنا اعلى الكاف خطا اخر يدل على
انها نون تركية . ولان اذ قد وجد عندنا هذا الحرف اي الجيم

فصرنا نكتبها هكذا كاصلها يگجری واما الانكشارية كما يكتبها البعض
فهذه لا سعى لها *

المدعو بترونا خليل الذي كان هو ورجل اخر يگجری يقال له مصلح
سببا في عزل السلطان احمد وجلس السلطان محمود * فقال للسلطان
بكل حسارة اني اعلم جيدا ان الذي يتجاسر على عزل السلاطين
لا يمكنه الخلاص من الموت لكني اهني ذاتي واشكر الله لكوني نظرتك
جالسا على تخت دولة ال عثمان وانتذت الملكة من الظالمين
فتعجب السلطان من كلام هذا الانسان وقال له انني اقسم باباي
واجدادى لا امس حياتك ابدا بل انني اكا فيك فاطلب مني ما
شئت فطلب منه ابطال المالكانت (وهي التزامات كانت تعطى
لبعض اناس مدة حياتهم الامر الذي كان يثقل على الشعب) فحالاً
صدر الامر بابطالها ولكن بترونا المذكور تكبر وخرج عن حدود
وظيفته فضرب احد كبر اليگجارية فقتله وكان يعزل ويولى حسبهما
يشا من الوزراء وغيرهم *

وفي ذلك الوقت قامت العصاة وطلبوا من السلطان احراق بيوت
الوزرا التي كانت مبنية على الكاغتخانه فسمح لهم . وكان الصدر
الاعظم كتخدای محمد پاشا لا يقدر على اجرا الاعمال نظير بترونا خليل
لان بترونا المذكور كما قدمنا كان يولى ويعزل من اصحاب الوظائف
والمناصب الى ما لا نهاية له ويفعل افعالا غير مرضية حتى انه اوغر
صدور الجميع بغضا عليه فقتلوه واراحوا منه الدولة والحقوا به اتباعه في
ليلة واحدة * وكانت واقعة مهولة قتل من العصاة نحو ستة الاف وكان
يحصروا الى الديوان ويجلس في صف الوزراء ويدخل بالحديث
ويامروا وينهى ويفصل ويرتب ما لا يحصى من الامور الفضولية * وبعد

هذه الواقعة سمى ابراهيم اغا المعروف بقبا قولق الذى اظهر الشجاعة
فى تلك الواقعة والى حلب * ثم بعد ذلك ارتفع الى رتبة الصدارة
بعد كتحدا محمد پاشا ■

وبعد مدة قليلة اجتمعوا اليه تجارية واطهروا العصاوة وانما لعدم
وجود بترونا خليل بينهم حالا تشتتوا . ولكى يقطع اصول العصاوة قتل
منهم ابراهيم پاشا عددا وافرا . ولسبب ما فعله هذا الوزير من اهراق
الدماء عزله واقاموا عوضه طوپال عثمان پاشا . واصل هذا الرجل
من بلاد المورا اتي الى القسطنطينية وكان السعد يساعده حتى انه
تقدم فى الوظيفة وارتقى الى رتبة بيلريك . ولحسن تعقله ونباهته
ارسل بمأمورية الى مصر واذا كان سايرا فى البحر قبضت عليه مراكب
اسبانيا واثوابه وبالمركب الذى كان فيه الى مالطه بعد حرب شديد
حصل بينه وبينهم . وكان فى مالطه فى تلك الايام رجل فرنساوى
يدعى ارنود فذهب الى المركب بعد وصوله الى المينا لينظر الذى فيه
فوقع نظره على طوپال عثمان الذى كان مائكا حزينا ملطخا بالدماء
فاحبه محبة شديدة ودفع عنه مبلغا الى الاسبانيولين واخذ منهم
واقى به الى منزله ودعا له طبيبيا يعالجه . وبعد شفايه سار الى مصر
لمحل مأموريته . وبعد رجوع عثمان الى القسطنطينية تقدم الى رتبة
الصدارة . وبما انه كان يتذكر ما احدثه معه ارنود من الجليل ارسل
يطلبه الى القسطنطينية فحضر مع ولده واكرمه اكراما لا يوصف وغمره
بالعطايا والالعامات وامسكه عنده مدة من الزمان الى حين افتتاح
الحرب مع العجم فسار طوپال عثمان بالعساكر (سنة ١٢٣٢ م) وضرب
الشاة طهماسب واقام عساكر العجم عن بغداد وضربهم وشتتهم فى
الجهات ورجع الى كوردستان ليخلصها من ايدي الانجم واشتبك

الحرب بينه وبينهم * وفي اثنا ذلك قتل طوپال عثمان في ميدان
الحرب كما ياتي ذكره *

وبعد ان فرغ السلطان من تسكين الحركات الداخلية وتخميدها
سهر العساكر لمحاربة العجم تحت رياسة اربعة روسا وهم احمد پاشا
وعارف پاشا وابراهيم پاشا ورستم پاشا فتوجهت واستولت على
كرمنشاه وارديلان وحمدان التي كانت العجم استرجعتها من الدولة
ولما بلغ الشاه طهاسب قدم عساكر الدولة سار باربعين الف مقاتل
وبوصوله الى كوريجان انكسر كسرة عظيمة وتشقت عساكره . ولحقته
العساكر العثمانية الى كوم وكاشان ونهبوا تلك البلاد واستولوا علي
اوروميا . ثم تسلموا مدينة تبريز العظيمة الشهيرة ورجع الشاه الى تهران
وارسل الى السر عسكراحمد پاشا يكلمه بالصالح الذي تم في ١٠ كانون
الثاني (سنة ١٧٣٢ م) وذلك بشرط ان تبريز وارديلان وكرمنشاه
وحمدان وهويزا وكل لوريستان تبقى في يد الاعجام وفي يد الدولة
ضاغستان ونهبوان واريغان وتقليس وجنجي وصار الاراس الحد الفاصل
بين الدولتين . غير ان السلطان غضب من تسليم تبريز الذي كان بواى
الصدر الاعظم طوپال عثمان وشيخ الاسلام فعزلهما واقام حكيم
زاده على پاشا وزير الصدارة . وكان هذا الصدر في اريقان فوصل الى
الاستانة بعد شهرين واخذ في تنظيم امور الدولة . وبعدما استراح
فكر السلطان من العصاة امر بحرب العجم . وكان في ذلك الوقت عند
العجم رجل شهير بالحرب يدعى نادر كولى بك افشر كان شابه
العجم قد رقاها الى رتبة الخان وولاه على سيستان . وكان عقد الصالح مع
الدولة لكى يبلغ مقاصده وبعد ذلك قال انه لا يقبل بهذا الصالح وكذب
الى جميع كبار دولته بذلك وسار بالجيش الى جهة اصبهان وعزل

شاه طهماسب ونفاه الى مازندران ودعا نفسه شاه العجم بالنيابة
 عن عباس الثالث ابن طهماسب الذي كان قاصرا واول شئ صنعه
 ابطال شروط الصلح التي عقدها سالفة مع الدولة وطلب من الدولة
 اما ترجيع الاراضى التي اخذوها من العجم واما اشهار الحرب . وقبل
 حضور جواب الدولة زحف على بغداد بعساكر جرارة واستولى على
 اربيل وضرب العساكر العثمانية بقرب بغداد وبعد ذلك طلب
 الصلح من الدولة فلم تقبل بذلك . فولى طوپال عثمان پاشا
 رئاسة العساكر وارسلته بثمانين الف مقاتل لحرب الاعجم . وكان
 نادر قد قطع نهر الدجلة ووصل الى بغداد ووضع عليها الحصار فارسل
 احمد پاشا محافظ مدينة بغداد يطلب منه مهلة ايام ليسلمه المدينة
 وفي اثنا ذلك بلغ نادر قدوم طوپال عثمان پاشا لاسعافى بغداد
 فارتعب من هذا الامر وترك اثني عشر الفا من عساكره لمحاصرة
 بغداد وتقدم بباقي جيوشه للاقاة عثمان پاشا ■

وفي ٦ صفر (سنة ١١٤٦) التقى العسكران على شاطئ الدجلة
 واشتبك الحرب بينهما مدة تسع ساعات واخيرا فازت العساكر
 العثمانية بالنصر وقتلوا من العجم مقتلة عظيمة وانجرح نادر المذكور
 وانهزم مع عساكره الباقية . وحالا لما بلغ العساكر المحاصرين بغداد
 ما حل بالشاه نادر اسرعوا بالهرب . وهكذا خلصت بغداد من ذلك
 العدو المتجبر الذي كان يظن انه استولى عليها . ولما وصلت اخبار
 هذا النصر الى القسطنطينية قامت الافراح ثلاثة ايام . وبعد ثلاثة
 اشهر ضربت العساكر العثمانية عساكر الاعجم في قرب الليطام
 فهزمتهم وقتكت بهم وانما في وقعة ثالثة قتل طوپال عثمان في
 ميدان الحرب كما ذكر وانكسرت عساكر الدولة . ولما بلغ الباب

العالى هذه الحوادث ارسل حكيم زادة على پاشا وكان رجلا عاقلا بصيرا
بالحروب صاحب تدبير فى سياسة الاحكام و بعد جلوسه افتكر ان
يضرب العجم ضربة اخيرة وكان القزلباغاسى يكره ذلك فعزل بعد برهة
قليلة واقیم مكانه كورجى اسماعيل پاشا وهذا ايضا له تطل مدته لان
القزلباغاسى رشقه بسهام دسايسه فعزله لكونه ما كان يقبل شروط
الصالح مع شاه العجم واقیم مكانه السيد محمد پاشا *

وفى ذلك العصر اشتهر الحرب بين الدولة والمسكوب . وكان السبب فى
ذلك ان الاعجام بعد قتل طوپال عثمان پاشا انتت عساكرهم الى
شهر زور واسترجعوا كركوك ودرنة * ولما بلغ الباب العالى ذلك بعث
الى خان التتر قبلان كراى يامره بالمسير لمحاربة الاعجام فقام وسار
بعساكره على جبل قوقاز ومرفى اراضى المسكوب على شط نهر كوبان
فصدهم المسكوب عن المسير فرجعوا بامر الباب العالى * واخذت الدولة
تشكى من دخول عساكر المسكوب فى بولونيا الامر الذى كان مخالفا
للشروط الاخيرة . فاحتج المسكوب ان دخول العساكر المسكوبية فى
اراضى بولونيا كان المقصود به فقط منع دولة فرنسا عن تسليم احكام
بولونيا الى ستانسلاس كزنسكى الذى كانت تجتهد فى تقليده
الاحكام ولكن الدولة لم تقبل هذا العذر لانه مخالف للشروط * وبعد
محاورات عديدة بين الدولة والمسكوب اشتهر الحرب بينهما * وفى
٦ صفر (سنة ١١٤٩) سار وزير الصدارة بالعساكر لحرب المسكوب
وفى شهر ايلول تم الصلح بين الدولة وشاه العجم نادر شاه ورجعت
حدود الدولة على ما كانت فى ايام السلطان مراد الرابع . وبينما
كانت الدولة مشغلة بعقد شروط الصلح مع العجم تقدمت عساكر المسكوب
واخذت بعض جهات من اراضى الدولة . فصدر الامر بعزل قبلان

كرای لسبب اهماله ووضع فتح كراى مكانه وهذا رجع الى القرم وضرب المسكوب فكسروهم . ثم ان المسكوب اتحدوا مع النمسا ورجعوا استلموا قلعة اوكدكوف . فانكسرت عساكر الدولة امام هك القلعة وبسبب ذلك عزل الصدر الاعظم محسن زاده عبد الله پاشا واقیم مكانه یكن محمد پاشا وفتح كراى واقیم مكانه منكلى كراى * ومن جهة اخرى كانت عساكر النمسا ثلاثة اقسام تحارب فى السرب وبوزنا والفلاق واستولت على نحو ثمان مدن وعلى قلعة نیش وكل دخايرها ثم رجعت اليهم العساكر العثمانية وضربت عساكر النمسا فكسرتها قدام بنيا لوغا وتشنتت فى جهات البلاد . واخبرا بعد انتصارات كثيرة على عساكر النمسا طردت عساكر الدولة عساكر النمسا من الفلاق والبغدان وارصوفا واسترجعت قلعة نیش واحرقت لهم سبع مراكب حربية فى البحر تجاه قلعة اليزابت *

وبعد هك النصرات العظيمة وتشنتت عساكر النمسا لم يقبل الصدر الاعظم یكن محمد پاشا توسط فرنسا بالصالح وباشا الحرب مع المسكوب وهذا الصدر كان بطلا شجاعا يحب الحرب اكثر من سابقه فضرب عساكر المسكوب التى كانت تحت رئاسة الجنرال مونش على نهر دنستر وشنتهم فى الجهات ■

وكان سليمان پاشا قبطان پاشى التقى بعمارة المسكوب فى بحر ازوف ولما لم تقدر على مقاومة العمارة العثمانية امر الجنرال المسكوبي بحرق المراكب الى البر واعطاها النار فاحرقها وكان الصدر الاعظم یكن محمد پاشا مجتهدا بتجهيز العساكر غير ان خان التتر الذى كان يرغب الصالح قد غير افكار رجال الدولة حتى انهم عزلوا هذا الوزير المجاهد واقاموا مكانه عوض محمد پاشا

والى ويدين وهذا اخذ في تجهيز الجيوش للحرب وسار بها * وفي
 ١٦ ربيع الاول ضرب النمسا وكسره كسرة مهولة جدا بعد قتال ١٥
 ساعة ولولا سوتدبير الوزير لكان قتلهم عن اخرهم *
 وفي اثنا ذلك حضر الى لاوردى الحى فرنسا ونكلم مع الوزير في
 امر الصلح ووقف الحرب . وبعد مدة انتهى الصلح بينهم وكانت
 شروط الصلح ان النمسا ترجع بلغراد الى الدولة والفلاق والسرب
 وارصوفا وقلعة اليزابت . ويكون الحد الفاصل بين الملكتين نهر الطونا
 والساف وكانت هك الهدنة مك ٢٧ سنة . واما شروط الدولة مع
 المسكوب فهي انه لا يكون للمسكوب مراكب حرية ولا تجارية في البحر
 الاسود وبحر ازوف بل يتاجرون بمراكب اجنية * وان المسكوب يرجع
 الاماكن التى استولى عليها في مك الحرب وانه يهدم قلعة ازوف
 والدولة رخصت لدولة المسكوب بالتجارة في بلادها نظير باقى
 الدول وبوجود الحى للمسكوب فى القسطنطينية ويكون له الاعتبار
 نظير باقى الاچى الدول لافرنجيه المتخابة العظيمة وان السلطان يعطي
 كاترينا لقب ايمراطورة الذى ما كان يريد ان يعطيها اياه سابقا
 ونم ذلك في مدينة بلغراد . وبما ان هذه الشروط كانت لا توافق
 مشرب ايمراطور النمسا كارلوس الخامس غضب على معتمديه وعزلهم
 لانهم قبلوا بذلك * وبعد هذا الصلح طلبت دولة السويد عقد
 المعاهك مع الباب العالي والاتفاق بالحرب على من يعاديهم . وكان
 ذلك في ٢٠ كانون الثاني (سنة ١٧٤٠ م) وبسبب ذلك ارسلت دولة
 السويد الى الدولة العلية مركبا حرييا وثلاثين الف بارودة . وبعد
 اتمام تلك العهد لم يتركوا الصدر الاعظم ينهى الحدود بين النمسا
 والمسكوب بل عزلوه بسبب دسايس القزلباغاسى واقاموا مكانه كور

احمد پاشا وكان يومئذ من شروط بلغراد ان تحصل الراحة في اوربا
فحدثت حادثة جددت الحرب . وهي انه في ٢٠ تشرين الاول
(سنة ١٧٤٠) حينما مات كارلوس السادس ايمبراطور النمسا
نهضت الدول الافرنجية ضد ابنه ماريان ترازيا لاختد الملك منها
وكان السلطان محمود وحده بقى على وعده ولم ينقض العهد الذى
اعطاه . وعوضا عن انه يدخل في هذا الحرب معهم مع انه كان يومئذ
بان يسترجع الاراضى الماخوذة منه ويزيد عليها اراضى جديدة
فكتب كتابا الى ملوك اوربا يحثهم على الصلح ويقدم لهم توسطه
بذلك *

ولما وصل تحريره الى الدول الافرنجية لم تقبل توسطه بذلك
فتركهم السلطان ومكث متفرجا على الحرب الطويل الذى ما انتهى
لاى (سنة ١٧٤٨ م) ■

وكان في (سنة ١٧٤٦) قد ظهر في بلاد العرب رجل يدعى محمد
بن عبد الوهاب من اليمن وادعي النبوة وابتدع شيعة مختلفة عن
مذهب السنية وكان يطوف في البلاد من القرات الى مكة والشام
وبغداد والبصرة * ومن هناك رجع الى بلاد العرب وباسعاف
الامير ابن سعود الذى كان دخل في هذه الشيعة جذب اليه جمهورا
من اهالى البلاد وامنوا به وتسموا الوهابية . غير ان السلطان لم يلتفت
الى هؤلاء المبتدعين لكونه كان مجردا افكاره الى جهة المسكوب وذلك
ان الاصابات ملكة المسكوب التى ما كانت عقدت الصلح مع
الدولة اذ لا تجد يد قوتها وجمع عساكرها واصلاح خزيتها اخذت في
ذلك الوقت بانشا قلع وحصون على شاطئ نهر البوك وذيبر الذى
كان الحد الفاصل بين المملكتين * وعند ما بلغ السلطان محمود ذلك

ارسل يطلب ابطال بناء هذا القلع فلم يمكن الملكة ان ترفض طلبه فوقفت
الاشغال مدة اشهر ■ وفي اثنا ذلك كان السلطان مريضا من برهة
طويلة بمرض الناسور الذي كان يمنعه عن الركوب فتوفي في الثاني
والعشرين من صفر (سنة ١١٦٧) وكان عاقلا ادبيا حكيما ■

السلطان عثمان خان الثالث

هو ابن السلطان مصطفى الثاني واخو السلطان محمود الاول ولد (سنة ١١١٢هـ)
وجلس (سنة ١١٦٨هـ) وبما انه كان مكث مدة طويلة داخل السراية
سججوزا عليه فكان يحب الوحدة والسلامة والتباعد عن الاهتمام في اصلاح
احوال امور الدولة وكان القزلباغاسي متسلم زمام الاحكام فكان يعزل ويولي
من يشاء من الوزراء واصحاب الوظائف علي حسب مشربه فعزل الصدر
الاعظم علي پاشا واقام مكانه سعيد افندي وكان السلطان قد اخشى من ان
الشعب يعزله ويولوا عوضه احدا ولا بد السلطان احمد الثالث الذين هم محمد
وباي زيد واورخان فامر بقتلهم فقتلوه وفي (سنة ١١٦٩) حدثت حريقه
عظيمة فاحترقت بيت الصدر الاعظم وجملة بيوت حتى وصل الحريق
الى جامع ايا صوفيا وذاب رصاص القيب وسقط على الناس المجتمعين
في الجامع كالما الجاري فاصاب البعض منهم ومات في هذه الحريقه كثير
من الرجال والنساء والاولاد وتلف نحو الثلثين من المدينة بحريق النار
وفي (سنة ١١٧١) عزل الصدر الاعظم سعيد پاشا واقام مكانه محمد راغب
پاشا غير ان هذا السلطان لم يمكث بعد ذلك مدة طويلة فتوفي في ١٥ صفر
(سنة ١١٧١هـ) وكانت مدة حكمه ثلث سنين ولم يحدث في ايامه حوادث
تستحق الذكر وكان الصلح في ايامه مع جميع الدول وكان يتم بناء
الجامع المعروف بنوري عثمانية الذي كان ابتداء به السلطان محمود الاول

السلطان مصطفى خان الثالث



هو بكر السلطان احمد الثالث ولد (سنة ١٢٢٩ هـ) وجلس
(سنة ١١٧١ هـ) وكان عمره ٤٠ سنة ولما كان ذاهبا بعد جلوسه
لينقلد بالسيوف في جامع ايوب لاقته السيغارية في الطريق
وقدموا له كأس ماء فقال لهم اومل ان اشربه معكم تحت اسوار بندر
فلما سمعوا منه هذا الكلام املوا في نجابته * وبعد ان استقر في ملكه اخذ
في تنظيم الملكة وترجيع الشرايع التي كانت تقوى الشعب وذلك
باسعاف وزير الصدارة راغب محمد پاشا الذي سلمه ادارة الاحكام
وكان هذا الوزير من احسن رجال زمانه وله البراعة الكاملة في
حسن التدبير وسياسة الاحكام . وهو ابن رجل كاتب في المالية
ولما كان ابن ٢٥ سنة ارسل دفتر دار الى تفلس واريقان ولما مات
طوپال عثمان الشهير في حرب العجم رجع الى القسطنطينية وحينئذ
دعى مشير الخارجية . وكان في انعقاد شروط الصلح في بلغراد الذي
تم (سنة ١٧٣٩ م) ثم بعد ذلك ارسل واليا على مصر ثم على
ايدين ثم على حلب * وفي جميع مامورياته اظهر كل حكمة وعدالة
في السياسة بين الرعايا على مشرب الدولة العلية . وقد انضح حسن
تدبيره في قتل المماليك في مدينة مصر عندما ارسل من طرف
الدولة وخلص تلك البلاد من تسلط اوليك العصاة الذين كانوا بقوة شوكتهم
يزعجون الباب العالي . فاعلم عليه بعطايا جزيلة لانه اراح منهم الدولة
والاهالي * وكان راغب پاشا قد ارتقى قبل توفي السلطان عثمان الثالث
الى رتبة الصدارة كما قد منا ولما جالس السلطان مصطفى ابقى الصدر
المشار اليه فسلمه الاحكام وجعله صهرة فاعطاه اخته صالحه سلطانة

واخذ يجتهد في تقوية العساكر والمجمر والزراعة ونشر العلوم وزاد
 العمارة الجرية وعوض الخسائر وكثر الاموال في الخزينة وكان يميل
 الى الحرب ويشوق السلطان الى ذلك لياخذ لقب الغازي * غير ان هذا
 الوزير توفي وتنافس عليه رجال الدولة وكان بارعا في العلوم والمعارف
 وله تاليفات عديدة وشعر رايق يسمى بسفينة العلماء وتاليفاته الشهيرة
 توجد في مكتبة في القسطنطينية تعرف باسمه ايضا * وفيها مدرسة للعلوم
 وعطبخ للفقراء وتربة جميلة تعرف باسمه بقرب المدرسة تستحق
 المشاهدة . وبعد وفاة هذا الوزير اقيم مكانه حامد حمزة پاشا غير انه
 لم يمكث في الوزارة اكثر من ستة اشهر لانه كان قاصرا في سياسة
 الاحكام فعزل واقيم مكانه باهر مصطفى پاشا والى حلب فكان رجلا
 سفاكا للدماء قاسيا ولم يمكث اكثر من سنة ونصف في الصدارة
 وبسبب اعماله صدر الامر بقتله واقيم مكانه محسن زاده محمد پاشا
 وبما انه كان قليل الادارة عزل بعد ثلاثة اشهر واقيم مكانه سلحدار
 ماهر حمزة پاشا الذي لم يمكث اكثر من اربعين يوما واقيم مكانه محمد
 امير پاشا

وفي ذلك الوقت اعني في (سنة ١٧٦٢ م) كانت كاترينا امراة
 بطرس الثالث قيصر المسكوب قد خلعت بعلها عن كرسى السلطنة
 وجلست مكانه ثم انها ارسلت رجلا الى الحبس فقتله لكي تامن من
 غايلته وبسبب ذلك نفرت قلوب شعبها منها ولكي تتسيهم هذه الحادثة
 المريعة اخذت تشتغل في الحروب وكان ذلك سبب فتوح الحرب
 في اوربا . وحيث في ذلك الوقت كانت نهضت جماعة من اهل بولونيا ضد
 شيعة لوتر احتجت كاترينا بذلك وارسلت اليها العساكر وبواسطة الرشوات
 اجلست على كرسى الحكومة الكونتي بنياتوتسكي وهذا كان احد عشاقها

في ايام صباها فامتثل هذا الكونتي امر الملكة لسبب حبه لها وتوجه
الى بولونيا . واما السلطان مصطفى فعضب من ذلك واعتمد على
الحرب غير انه عاد رجع عن ذلك لسبب قلة العساكر وتحريك مصر
وعصاوة الوهابية *

وفي اثناء ذلك تعهدت الملكة كاترينا للسلطان بانها ترفع عساكرها
من بولونيا ولكن رويدا رويدا كانت تتعدى على حقوق بولونيا
وترسل اليها العساكر خلافا للوعد الرسمي الذي وعدت به فهاج شعب
بولونيا من تعديها عليهم *

وفي كانون الثاني (سنة ١٧٦٩ م) ركب خان القرم على بلاد
السرب الجديدة واحرق كل الابنية المسكونة ورجع الى بندر وصحته
٣٥ الى اسير من المسكوب وغنيمة عظيمة وكان يستعد لضرب اخر
للمسكوب ولكن قيل ان رجلا روميا سقاه سما فمات واقيم عوضه دولة
غراي وكان قاصرا في التدبير * وحينئذ تقدم الامير كالتسن باربعة
وعشرين الف مقاتل وعبر نهر دنستر وتقدم لمحاربة عساكر الدولة
وبعد حرب شديد انكسر الامير كالتسن وتشتت عساكره وهرب
الى بولونيا فتبعته فرقة من عساكر الدولة . وكانت عساكر التتر تتقدم
لتعبر نهر دنستر والسر عسكر توجه الى بولونيا والصدر الاعظم مكث
في بندر وخاربت المسكوب فرقة من العساكر العثمانية وكسرتهم في
شوكسين فهربوا الى بندر * وتدمرت العساكر من سوندبير السرعسكر
وخيانته فصدر الامر بقطع راسه واجلسوا عوضه مولدوا في على پاشا
فصار صدرا اعظم وسرعسكر . ولكونه كان رجلا فقيرا ارتقى الى هذه
الدرجة اراد ان يصنع افعالا تشهر حسن سمعته فوضع جسرا على
نهر دنستر . وعند ما كان عابرا بفرقة من عساكر الدولة ومن عساكر

التتر فمن عدم ترتيبهم وقلة عددهم هجموا على عساكر المسكوب فكسرتهم
ووقفهم عن التقدم ■

ولما نظرت كاترينا انتصار عساكرها عزمت على توسيع افكارها
الطبيعية وبراى المارشال مونيش عزمت ان تحرك اليونان على طلب
الحرية وتذكهم بانتصار اجدادهم لما طلبوا الحرية سابقا. وحيث
ان شريعة المسكوب قريبة لليونان عزموا على ان يرفضوا عنهم حكم الدولة
فانكالا على رغبة هولاء السكان ارسلت كاترينا معتمدا الى بلاد اليونان
فتوجه اولاً الى المورا وتكلم سرا مع بناكى متسلم مدينة كلاماتا الذى
كان يميل اليه جمهور غفير من المنيوتيين الساكنى الجبال الذين كانوا
يحبون الحرية * وبعد مكالمات كثيرة انعقد عهد بين جمهور اليونانيين
وانفقوا مع بعضهم على طلب الحرية املا بان ينالوا ذلك باسعاف
المسكوب وانكالا على هذه الاساسات التى وضعها ذلك المعتمد فى
بلاد اليونان اكد لكاترينا ان مائة الف من الاروام ينهضون على
ساق واحد اذا عاينوا عمارة المسكوب اية لسعفتهم فاغترت كاترينا
بهذا الوعد وانتهزت الفرصة لاجراج اليونان عن طاعة البساب
العالى *

وفي (سنة ١١٨٣ هـ) ارسلت قسما من العمارة ودخلت الى البحر
الايض * ولما بلغ الدولة العلية ذلك ظنت مع باقى الدول ان القصد
من دخول عمارة المسكوب فى البحر الايض هو توقيف اهل السويد
على حدودهم * وكانت الدولة قد ارسلت نحو اربعين الف مقاتل
لحماية البلاد التى على شاطئ نهر الطونا * وبينما الدولة كانت مطمئنة
من نحو هذه العمارة وصل الجنرال سبيردون المسكوبى بعمارة الى بحر
السند وهو مضيق الدينمرك ومن هناك دخلت البحر الايض من

جبل الطارق وطرحت مراسيها في بوعاز كورون من جزاير اليونان
وافرغت الجيوش التي كانت فيها الى البر وكانوا قليلى العدد * ولما
نظرت الاروام قلة الجيوش المرسله لتجديتهم تدمروا من ذلك لانهم
كانوا ينتظرون قدوم جيش عظيم من عساكر المسكوب * وكذلك
المسكوب الذين كانوا قد اغتروا بمواعيد المعتمد المذكور كانوا يوصلون
انه عند وصولهم تتوارد اليهم الاروام من جميع الجهات * فكان ذلك
بخلاف املهم غير ان بناكى انتخب اربعة آلاف مقاتل وسار بهم
لمحاصرة كورون التي كان فيها فرقة قليلة من الجيوش العثمانية
وبعد حصار شهرين رجعوا عنها خائبين كما خابت عمارة المسكوب
ولم تبلغ غايتها * ومن ثم اجتمعت عساكر الدولة وساروا في اثر الاروام
والمسكوب واحرقوا بتراس واخربوا تريبوليتزا ومينغالوبوليس ولاقونيا
ومسنييا وتبعوا عساكر الاروام والمسكوب وفعلوا فيهم افغالا مريعة لم
تزل اهل المورة تذكرها وتبددت عساكر المسكوب والذين سلموا منهم
نزلوا في الراكب ورجعوا باسوا الحال ■

غير ان عساكر المسكوب في تلك الايام انتصرت على عساكر
الدولة التي كانت تحت قيادة خليل پاشا على حدود الطونا واستولوا
علي بندر واکرمان واسماعيل وغير قلاع على شاطئ هذا النهر * ولما
بلغ الباب العالي هذه الوقائع صدر الامر بتكثير الجيوش والاستعداد
للحرب *

وفي السنة الثانية تغلبت عساكر الدولة على عساكر المسكوب
فرجعت الى مدينة بترسبورغ بعد ان فقد منها عدد وافر بالحرب
وبالطاعون وحينئذ اخذت النمسا وبرسيا في واسطة الصلح ووقفوا
الحرب ولكن لما رأت الدولة ان مطالب المسكوب غير مقبولة رفضت

هذا الطلب واشهرت الحرب . وفي تلك المدة اى في (سنة ١١٨٥ هـ) عزل خليل پاشا و اقيم مكانه سلحدار محمد پاشا ثم عزل و اقيم مكانه ثانيا محسن زاده محمد پاشا والى البورة * وفى (سنة ١١٨٦ هـ) سار الصدر الاعظم بالعساكر لمحاربة المسكوب فصرهم على نهر الطونا واخذ منهم ستماية اسير ومن جملتهم البرنس ربنين وارسله الى القسطنطينية والجنرال رومانزوف انكسر ورجع الى الفلاق * وحسن پاشا قبودان پاشى سار بجانب من العساكر الشاهانية وضرب المسكوب على نهر الطونا فشتتهم واخذ مدافعهم وذخايرهم * وفى اثناء هذه الغلبات توفي السلطان مصطفى فى خامس ذى القعدة (سنة ١١٨٧ هـ) الموافق ٢١ كانون الثانى (١٧٧٤ م) بعد ان جلس على تخت السلطنة سبعة عشر سنة وكان سلطانا عظيما جليلا محبا للعلوم والعلماء فانشأ فى القسطنطينية جمعية علمية تعرف باسمه ومكتبة شهيرة وبنا جامعا يدعى بنورى عثمانية المعروفة بجامع اللالى وكان ديننا مستقيما محبا التهذيب والتقدم ولو ساءك الزمان والرجال لكان رجع الى الدولة ما فقدته فى حروب كثيرة ■



السلطان عبد الحميد خان

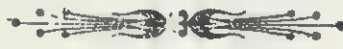
هو اخو السلطان مصطفى الثالث وابن السلطان احمد الثالث ولد (سنة ١١٣٧ هـ) و جلس (سنة ١١٨٧ م) الموافق (سنة ١٧٧٤ هـ) وكان السلطان مصطفى قد ترك ل اخيه نهاية الحرب الجسيم مع المسكوب غير ان هذا السلطان الجليل من طبعه اللطيف وحبه الصلح والسلامة اخذ يجهد بتسكين الحركات والفتن الداخلية وارجاع قوة الدولة

لانها كانت تكبدت بسبب الحروب خسائر كثيرة وكانت العساكر
 كلت من الحروب وحدث بين الهكسيرية شغب عظيم فتركوا الصدر
 الاعظم في ميدان الحرب بجانب قليل من العساكر فرجع الى شوملا
 وارسل يعلم الباب العالي بذلك فصدر له الامر بعقد الصلح الذي
 تم في ٢١ تموز (سنة ١١٨٧ هـ) الموافق (سنة ١٧٧٤ م) وتلك
 الشروط تعرف بعهد كوجك فينرجنا وهي منطوية على استئلال التتري
 بلاد القرم والبوجك والكوبان وسير السفن المسكوبية في ابحر الدولة
 العلية وترك ازوف وكيل برون وشير قلغ ايضا الى المسكوب وقبول
 الدولة بانقسام پولونيا والمسكوب تترك الى الدولة الفلاق والبغدان
 والجزاير التي كانت في يدها في البحر لايبض وبعد امضا هك الشروط
 من الطرفين عاد الصدر الاعظم محمد محسن زاده بمن معه من العساكر
 الى القسطنطينية واذا كان في الطريق توفي في مدينة ادرنه واقام مكانه
 محمد مزة پاشا وحيد اخذت الدولة في تطبيع العصاة واهل الفساد
 الذين كانوا يظهرن العصاة في بلادها فسلر حسين پاشا بالعمارة الى
 شطوط عربستان لضرب طاهر العمر ومحمد بك كبير الممالك اللذين
 ياتي الكلام عليهما بالتفصيل ان شاء الله تعالى في نهاية هذا
 الكتاب فانت براس طاهر العمر وحاكم البغدان الذي كان يحاكيه
 بالشقاوة وعلقتهما على باب السراية في لستانة العلية ثم ارسلت
 قبودان پاشي حسين پاشا لتناديب اليونان ساكني المورة فسيار اليهم
 وقتل منهم اصحاب الفن والديسايس فارعب قلوبهم وكسر عزائمهم
 والزمهم بتقديم الطاعة وطلب العفو من الباب العالي وكانت الجارة
 كاترينا تجتهد دائما في تخفيض قوة الدولة العلية فما اكتفت بتحرير
 القرم بل كانت تريد ان تخلصها لنفسها وتجعلها تحت تسلطها وكان

بحرصها على ذلك وزبرها الجنرال بوتكين فارسلت اناس لتلك البلاد
يزرعون فيها الفتن والدسايس ويجعلون الانشقاق في عائلة الخانات
حكاه تلك الولاية ■ وبسبب ذلك نهضت البعض من الاهالي على
دولة غراى الذى كان من طرف الباب العالي واقاموا مكانه شاهين
غراى غير ان شاهين المذكور لم يلبث كثيرا حتى فر هاربا لان البعض
من اهالى البلاد قاموا عليه واخرجوه عنفا وكل هذا بدسايس الجارة
اتى ارسلت الى القرم نحو سبعين الف مقاتل محتجة بترجيع شاهين
غراى وتاديب الاهالي الذين اسوا بحقه ■ غير ان الباب العالي فهم
جيذا افكار الجارة ولما نظرت رجال الدولة تعدى المسكوب على الحقوق
وكانوا يتذمرون من الشروط التى كانت وضعت في عهد كوجك قيرجا
فاستشاطوا من ذلك حنقا ونادوا بالحرب * وكانت لانكلبن تعرض
الدولة على ذلك وتؤكد لها ان دولة اسوج وبلونيا ينهض معها لاسعاف
الاسلام وان صاحب بروسيا يقاوم ايمپاطور النمسا ■ فصدر الامر الى
الصدر الاعظم قوجه يوسف پاشا لحرب المسكوب والنمسا لكون الجارة
كاترينا قد كانت حصرت الى بلاد القرم بموكب عظيم لم يسمع بمثله
وحضر ژوزف الثانى ايمپاطور النمسا لمقابلتها لانه كان تعاهد معها
لمحاربة الدولة وكان صحبته الجى فرنسا ميسسيوسكت لان فرنسا كانت
متفقة مع المسكوب سرا ■

وكانت عساكر الدولة وصلت الى عساكر النمسا وضربت بها في محل يقبال
له فتح لاسلام والجزيرة الكبيرة واستولت العساكر الشاهانية على
قلع وحصون كثيرة نظير مهاديا ولزيتخا ندوشبش ونحو ذلك
وارسل الصدر الاعظم الى الجهة الثانية فرقة من العساكر تحت رياسة شاهين
على پاشا لمحاربة المسكوب * وعندما كانت العساكر العثمانية متغلبة

على عساكر النمسا وكان لايمبراطور قريبا ان يقع اسيرا تقدمت عساكر
المسكوب واستولت على قرمان وبندر وهوطن وازون والبغدان فلما شاهد
الصدر الاعظم ذلك ولم يظهر احد من باقى الدول الذين كانوا
وعدوا بالمساعدة اخذ وكتب الى الباب العالي بخصوص قضية الصالح
وكان فى اثناء ذلك توفي السلطان عبد الحميد في (سنة ١٢٠٣ هـ) وكان
عمره اربع وستين سنة ومدة حكمه ستة عشر سنة وكان محبا للسلام
حليم الطبع بشوش الوجه وكان مجتهدا في تعليم العساكر العلم الجديد



السلطان سليم خان الثالث

هو ابن السلطان مصطفى الثالث ولد (سنة ١١٧٠ هـ) وجلس
(سنة ١٢٠٣ هـ) الموافق (سنة ١٧٨٩ م) وبما ان السلطان عبد الحميد لم
يترك بعد وفاته الا ولدين قاصرين وهما السلطان مصطفى والسلطان
محمود فكان حق الملك لابن اخيه السلطان سليم الذى كان عمه
(٢٧ سنة) لان العادة الجارية في الدولة العثمانية ان الاكبر هو
الذى يجلس على تخت السلطنة * وبعد جلوسه وجه افكاره الى
اصلاح حال العساكر وتقوية العمارة البحرية فامر بجمع الجيوش من
جهات البلاد فاجتمع في وقت قريب نحو مائة وخمسين الف مقاتل
من الاسلام وكان اجتماعهم في امدينة صوفيا وكانت عساكر المسكوب
سارت مع عساكر النمسا لمحاربة العساكر العثمانية التى كانت تحت
ياسة الصدر الاعظم والى ايدين يوسف پاشا وقبود ان پاشى
قوجك حسين پاشا فانتشب القتال بينهم وبين عساكر الدولة وبقي

نحو شهرين فاستظهروا على عساكر الدولة واستولوا على اكثر من اربع مائة منهم
ومهماتهم وبسبب ذلك احييت رتبة الصدارة الى روشيقي حسن
باشا * واما عساكر المسكوب التي كانت تحت ادارة الجنرال سوفروف
مع عساكر النمسا التي كانت تحت ادارة البرنس كوبرولت تقدموا
في البلاد واستولوا على قلعة بلغراد وقلعة بندر وايالي الفلاق والسرب
وكل المدن التي على شاطئ الطونا وكادوا يستولون على قلعة اسماعيل
التي هي اعظم حصن في بلاد الدولة في تلك الجهات . وبينما هم
كذلك حضر الخبر بموت زوزف الثاني ايمبراطور المانيا الذي كان
متعهدا مع الجارة كاترينا على محاربة الدولة وكان ذلك في ٢٠
شباط سنة ١٧٩٠م) وجلس مكانه ليولد اخوه الثاني الذي انفصل
عن الجارة كاترينا وعقد معاهدة مع الدولة في ٤ آب (سنة ١٧٩١)
ورد لها كل الاراضي التي افتنتها وابقى في يك شوكزيم الى حين
اتمام الصلح بين الدولة والمسكوب غير ان الجارة لم تقبل بعقد الصلح
مع الدولة . وكانت مواظبة على الحرب فتقدمت عساكرها الى
اسماعيل تحت رئاسة سوفروف واقام عليها الحصار وكان فيها نحو
ثلاثين الف مقاتل فقطع عنهم الزاد والمهمات وصرخ على عساكره
قايلا الموت والا اسماعيل فحينئذ هجمت عساكره على تلك القلعة
واشدت الكفاح من الجيشين حتى ملا خنادق تلك القلعة من جيش
عساكره * ولما هجم الليل صعدت العساكر على جيش القتلى ودخلوا
القلعة وحاربوا فيها حربا شديدا فكانت النساء والاولاد يجمعون
سلاح القتلى ويهجمون على عساكر المسكوب وما زالوا على ذلك حتى
قتل ريس العساكر مع كل الذين كانوا داخل القلعة ولم ينجو منهم
لا رجل واحد طرح نفسه في النهر وذهب فاعلم الديوان في القسطنطينية

وكانت الغلبة على عساكر الدولة لانهم مكثوا ثلاثة ايام وثلاث ليال
والسيف داير فيهم حتى ان الدم جرى كالسواقى فقتل من النساء
والاطفال في تلك المعركة خمسة عشر الفا * ولما وصل هذا الخبر الى
القسطنطينية هاجت العساكر هياجا عظيما وطلبوا من السلطان راس
روشجقلى حسن باشا قائد العساكر الذى كان من اعظم رجال زمانه في
الحروب البرية والبحرية ولاجل تسكين هذا الهيجان اخضر لهم راس
الباشا المذكور واجلس عوضه نانبا كورجى قوجه يوسف باشا الفارزى
وبعد ذلك تقدمت العساكر المسكوبية وضربت العساكر العثمانية في

الجهة الثانية من نهر الطونا ■ وفي ذلك الوقت اى في (سنة ١٢٠٤ هـ)
توسطت في الصالح دولة الانكليز وروسيا على شروط وهى ان المسكوب
تتسلم القسرم وجزيرة طامان وجزا من كوبان وقطعت بسعريسا
والبلاد التي بين نهر البرغ ونهر دنستر الذى صار الحد الفاصل بين
المملكتين * وبنت كاترينا علي فم مصب هذا النهر على البحر مدينة اودسا
تذكارا لنصرها وهى مدينة شهيرة على البحر الاسود جهة قارة اوروپا
سكانها نحو اربعين الفا وفيها جملة ابنة جميلة وامكن شهيرة اكثر
سكانها نصارى لا كورك عليها وفيها معامل الصابون والسيارود
واقصصة الحرير والحديد ومعامل البوزة واعظم متجرها في الحبوب
وكانت تسمي قبل تحصينها وتوسيعها حاجى بك ■

وبعد رجوع يوسف باشا بالعساكر الى القسطنطينية عزل واحيلت
رتبة الصدارة الى محمد ملك باشا وكان عمره اذ ذاك (٦٨ سنة)
وفي ذلك الوقت قامت الفرنساوية علي ملكهم لويز الخامس عشر
فتقلوه * وبعد ذلك ببرهة قليلة ظهر الرجل الشهير بونا بورت الذى
بعد ما حارب جملة حروب شهيرة برا وبحرا مع الانكليز وغيرهم من

دول أوروبا وجه افكاره الى لاستيلا على الديار المصرية وكانت الجارة
 كاترينا قد ماتت وتركت الملك لولدها بولوالاول الذي مات حالاً وترك
 الملك لالكسندر. وكانت عقول اهل أوروبا متخبرة من شجاعة وغلطات
 بوناپورت فكانوا تارة يتفقون عليه واخرى يتركون السلاح بسبب
 نصراته ■

واما الدولة العلية فكانت حافظة الصداقة مع دولة فرنسا وانما
 هجوم بوناپورت على الديار المصرية بغتة جعل الباب العالي يشهر
 الحرب ضد فرنسا وكانت مدة الحرب قصيرة جدا فعاد الصلح بين
 الدولتين بعد رجوع بوناپورت الى فرنسا ■

وكان السلطان سليم يريد اصلاح حال العساكر وتعليمهم صناعة
 الحرب على الطريقة الافرنجية وقرض وجاق اليكسچرية الذين كانوا
 قد زعموا اساسات الدولة بعصيانهم وترك قوانينهم وعدم طاعتهم
 روسايهم الذين كانوا مجتمعين من اشخاص كثيرين ومنقسمين الى
 اقسام عديدة تعرف بالاورط وكان لهم كبير منتخب من الحضرة
 الشاهانية يدعى اغة اليكسچرية وكان له التسلط على اعمال المملكة
 فكان ينهى ويامر في جميع الامور بعد الصدر الاعظم *

واول من وضع هذه العساكر السلطان اورخان (سنة ٧٢٦ هـ)
 وكان حينئذ رجل يدعى حاجى بكطاش وهو اول من اسس طريقة
 الدراويش البكطاشية * وكان يرسم الذين يدخلون في هولا العساكر
 واضعاً كم ثوبه الايض على روس ضباطهم وحينئذ يعطيه اسم يكسچرى
 وبسبب ذلك كانت اليكسچرية تعتبر اعتبار الاوليا * والدراويش
 الذين هم من شيعته * كانوا معتبرين عند اليكسچرية الذين هم اربعة
 فرق وهى الجماعة والبلوك والسيبان وعجمى اوغلان وكل فرقة من هولا

تقسم الى جلة اورط او اوص * وكان عدد هك الاورط ٢٢٩ اورطة
 وكانت العادة ان سبعة وسبعون اورطة منهم تمكث في القسطنطينية
 والباقي منهم في جهات البلاد * وكان تحت رياسة اغة اليكيجرية
 جملة طباط ومامورين كانوا يحرون على قوانين ونظام كانت قد
 وضعت لهم بغاية ما يكون من التهذيب ولما خرقوا قوانينهم تغيرت
 عوايدهم وضعفت شوكتهم * وكانوا عند جلوس كل سلطان ياخذون
 مبلعا من المال فكانوا يعزلون السلاطين ويقتلون كثيرا من رجال الدولة
 ويتركون روسا العساكر في الحرب مع الاعداء ويرجعون الى الوراء
 وبسبب ذلك افكر السلطان سليم ان يخلص الملكة من هولاء العساكر
 كما تحلصت دولة المسكوب من عساكرها الذين كانوا نظير هولاء * فاخذ
 السلطان يجتهد في تعليم جانب من العساكر التعاليم الجديدة
 فتعلمت فرقة من العساكر تعلم ضرب المدافع على الخيل ولما شاهدوا
 اليكيجرية تعلم هولاء العساكر على الطريقة الافرنجية قاموا عليهم
 واخرجوهم خارج المدينة غير ان حسين پاشا قبودان پاشى الذى
 كان يميل الى تهذيب العساكر قد جمع اليه جانبا من الاسلام
 وادخلهم في هذا العسكر الجديد واصحبهم معه فى المراكب حينما اتى
 لاسعافى احد پاشا الجزار الذى كان محاصرا داخل قلعة عكا من
 بونا بورط وقد ظهر منهم هناك شجاعة عظيمة فى حرب الفرنساوية
 حتى انهم الزمواهم بالقيام عن مدينة عكا * ولما عادوا الى القسطنطينية
 بلغ الجميع ما فعلوه من الشجاعة بمقابلة ما فعلوه اليكيجرية فى ابوقبر
 والناصره من العيب والخجل وعدم التدبير فاخذ السلطان فى تقوية
 هولاء العساكر * وبما ان اغة اليكيجرية كان غايبا عن القسطنطينية تأملت
 رجال الدولة بنجاح هذه العملية الخطرة فاخذوا يسكنون روسا هولاء

العساكر الموجودين في القسطنطينية . وبعد توزيع جانب من المال قر
 الراى بتسليم كبار اليكچرية علي ان يكون في الاستانة الفان فقط
 والباقي تترتب في جهات الاناضول تحت مناظرة حكام تلك البلاد فصدر
 الامر بتنظيم الفين من العساكر الجديدة في مدينة القسطنطينية تحت
 رياسة مسعود اغا الذي ظهرت شجاعته في مدينة دكا وتحت مناظرة
 شخص اخر يدعى سليمان اغا البروسيانى وفى اثنا تلك المدة حصل
 بين العساكر الجديدة واليكچرية وقايع كثيرة اظهروا فيها البطش
 والشجاعة الامر الذى جعل السلطان يجمع الشبان من سن الخمس وعشرين
 ليدخلوا في النظام الجديد . وكان قاضى پاشا والى قرمان جمع عنك
 نحو ستة عشر الفا من العساكر الجديدة فصدر له امر الباب العالى ان
 يحضر بهم الى القسطنطينية وكان الفكر ان حال وصولهم الى اسكودار
 يضر بون في رودستو العصاة من اليكچرية الذين قتلوا القاضى
 الذى تلا عليهم امر السلطان بجمع العسكر الجديد ولما بلغ اليكچرية
 ذلك ارتعبوا من هذا الامر وجمعوا اليهم اسقيا البلاد وتقدموا ليمنعوا
 تقدم قاضى پاشا وبعد وقايع كثيرة بينه وبينهم منعوه من ان يدخل
 مدينة ادرنة فقفل راجعا على طريق بلدة روشچق وهى قلعة حصينة
 كان محافظا عليها رجل شهير بالشجاعة يدعى روشچقلى مصطفى
 البيرقدار ولما بلغه قدوم قاضى پاشا فتح له ابواب القلعة وضم عساكره
 اليه وسار من هناك على طريق القسطنطينية

وفى اثنا ذلك بلغ قاضى پاشا بجمع اليكچرية مع بعض العصاة
 ليمنعوا وصوله مع العساكر الجديدة الى القسطنطينية فاخذ يجرد
 السبر لكى يدخل المدينة قبل حدوث مانع يوقفه عن سبره فوصل الى
 سيلقرىا بعد كفاح شديد فى اثنا الطريق مع العصاة ونزل خارج

المدينة بعساكره ينتظر وصول النجدة الموعود بها من القسطنطينية فمكث في تلك المرحلة خمسة عشر يوما بدون فائدة ■ واذا كان في احدى الليالي راقدًا في خيمته دخل عليه رجل من العصاة ويك خنجر يريد قتله . غير ان ذلك الباشا كان بطلا شجاعا جسورا ■ يهاب الموت فاخذ يتصارع مع ذلك الرجل في الظلام حتى استظهر عليه واخذ منه الخنجر وضربه به فرساه على الارض قتيلا يخبط بدمه وخلص ذلك الباشا من تلك المكيدة بشجاعته

ولما بلغ اليكيجورية الذين في القسطنطينية قدوم قاضي پاشا بالعساكر النظامية اخذوا يثيرون في المدينة شغبًا عظيمًا فكانوا يطرحون النار في بعض البيوت ليحرقوها ويحتمعون افواجا في القهاوى والجوامع والطرق والشوارع ويشتمون الوزراء ويلعنون رجال الدولة الذين كانوا السبب في وضع النظام الجديد وينسبونهم الى الكفر والعناد وكانوا يتهمون على السلطان . فحينئذ نهض جماعة من رجال الدولة واخذوا في عمل الوسائط لتسكين تلك الحركات وصدر الامر الى قاضي پاشا ان يرجع بعساكره الى محل ماموريته لوقت ما وقتلوا بعضا من الذين كانت اليكيجورية تطلب قتلهم وبواسطة ذلك تخمدت الفتن الداخلية وسكن هيجان العصاة ■

وكان بوناپورت قد ارسل في ذلك الوقت رجلا من اخص المقربين عنك يدعى الجنرال سبستيان ليوضح للباب العالي روابط الحب المثينة والصداقة لاكيدة بينهما وانه يكون صديقا لمن صادق الدولة وعدوا لمن عاداها وانه يساعد على تنظيم العساكر الجديدة بارسال المعلمين وتقوية العمارة البحرية لمنع المسكوب والانكليز من العبور في بوزاز اسلامبول ونهر الطونا وبالاتحاد مع فرنسا على

حرب المسكوب وبلغ غايته بعزل حكام الفلاق والبهندان الذين كانوا
 تحت حماية المسكوب * ولما بلغ الكسندر ايمبراطور المسكوب ذلك
 ارسل بجانبها من عساكره الى المعاملتين المذكورتين فتاثرت الدولة
 من ذلك وصدر الامر بحرب المسكوب * وكانت دولة الانكليز مجتهدة
 ان تحذب الدولة الى الدول المتحدين بالحرب على فرنسا * غير ان
 الباب العالي لم يقبل بذلك فصدر الامر الى الامبرال دو كورت
 الانكليزي ان يدخل بالعمارة الى القسطنطينية ويعمل الجهد في اخراج
 الحى فرنسا من الاستانة وان يكون كلامه غير مقبول عند الدولة فتقدم
 بعمارته في شباط (سنة ١٢٠٧ م) الى امام القسطنطينية وارسل معتمدين
 الى الباب العالي يطلبون منه اخراج الحى فرنسا من القسطنطينية
 وانضمام عمارة الدولة الى عمارة الانكليز والمسكوب لحرب فرنسا .
 غير ان الديوان العالي قد نفر من هذا الطلب لان الدولة لا تنقص
 عهودها مع الدول المتحابية بدون سبب يوجب ولا سيما مع
 بونا بورت الذي كان اعظم صديق للسلطان سليم لانه كان يجب
 نجاح الدولة العلية وتقدمها . وبما ان عمارة الانكليز كانت لم تزل تجدد
 الطلب على الدولة فصدر الامر بتحصين القلاع البحرية الكائنة في
 اسلامبول ووضع طواحي جديدة على ساحل البحر امام المدينة وفي
 برهة قليلة تحصنت المدينة تحصنا عظيما ولما تحقق الامبرال
 الانكليزي عدم بلوغه مرامه وان اقامته امام القسطنطينية خطرة جدا
 رفع مراسبه وخرج من بوزاز شفق قلعة الى البحر الابيض ومن
 هناك اتت له الاوامر من دولة الانكليز ان يسير على الاسكندرية
 وكان كذلك * وبعد ان تملكوها اتي اليهم محمد علي باشا الذي اكان
 حاكما على مصر واخرجهم منها وفي السنة المذكورة كما تقدم

وبما ان الانكليز كانوا لا يريدون خرق الحب والصداقة
 الكائنة بينهم وبين الدولة العلية ابعدوا عساكرهم ومراكبهم من شطوط
 البحر الايض واستعملوا جميع الوسائط لمنع الحرب * ولما كانت الدولة
 مشغولة بالحرب مع المسكوب بسبب الفلاق والبغدان وكانت
 تعلم جيدا صداقة الانكليز لها توقف الحرب بينهما . وكان في هك
 البرهة قد عزل ملك محمد پاشا و اقيم مكانه عزت محمد پاشا الذي رجع
 بالعساكر الى القسطنطينية فعكث ثلاث سنين ثم عزل و اقيم مكانه يوسف
 پاشا صابيا لثلاث ومكث ست سنين ثم عزل و اقيم مكانه حافظ اسمعيل پاشا
 ومكث سنة واحدة ثم عزل و اقيم مكانه حلمى ابراهيم پاشا وفي (سنة
 ١٢٢١ هـ) توجهت الاوامر الى جميع جهات البلاد لجمع الجيوش اللازمة
 وصدر الامر الى حلمى ابراهيم پاشا الصدر الاعظم ان يقوم بالعساكر الى
 اراضي شوملا الى ان تتم الجيوش * وكان فيهم تمام القسطنطينية في
 ذلك الوقت موسى سلانكلى پاشا . وكان السلطان يريد ان يحدد
 النظام فاخذ في تقوية العساكر الجديدة شيئا فشيئا * وكان في القلاع
 الموجودة على بوغاز القسطنطينية من جهة البحر الاسود فرقة من العساكر
 محافظين تلك القلاع يعرفون بعساكر اليمق وهم فرقة من اليكچريه
 يحرون مجراهم ويكرهون النظام الجديد . فقاموا عليهم وضربوا فيهم
 السيف وشتموهم في الجهات . وبعد ذلك تجمعت هؤلاء العصاة وتحالفوا
 على المدافعة والقتال لحفظ عوايدهم القديمة وصيانتها وكان كبير ا عليهم رجل
 يدعى مصطفى قبيجى اوغلى فكان يميل الى تعاليم القيمقام وعطا الله افندى
 المفتى وبعض اشخاص * فنقدم بجماعته العصاة ودخل المدينة طالبا
 قتل من كان السبب من رجال الدولة في انخفاض وجاق اليكچريه
 فكتب الى كبير اليكچريه قايلاهانخان اولادولى الله حاميكيم وزمرته

وحافظكم حاجي بقطاش قد حضرنا لننضم اليكم ونحامي جميعنا على
قوانينكم وعوايدكم وحفظ شرايع المملكة * فاننا اناشدكم الله ورسوله ان
تسرعوا وتنضموا الينا لناخذ بئاركم ونشيد حقوقكم ونقرض النظام
الجديد ونعاقب الوزرا الفجار الذين يريدون ان يقرضوا وجاقتنا
القديم ويجعلوا موضعكم وعوضنا النظام الجديد والسلام ■

ولما بلغت هذه الكتابة كبير اليكچرية تحبر في امرة لكون
الخروج عن طاعة السلطان امر فطيع لانه من قواعد الدين
ومن جهة اخرى كان يشق عليه ان يشاهد النظام الجديد وانقرض
وجاق اليكچرية ولكي يخلص من الطرفين سلم هذا الامر الى العساكر
وبقي ملازما منزله ■ فانضم الى كبير عساكر اليهق نخو غماية من
اليكچرية وسار بهم الى قشلة البحر ليذهب اليه العساكر البحرية
فاغلقوا في وجهه الابواب فاخذ يعظم بصوت عال قايلوا . يا ايها
الجيش البحرية يا شرف الدولة وقوتها اهلوا انه بعد قليل لا تكون
روساؤكم الا الكفار فيتسلطون عليكم ويخونون يستحق علينا عليه الصلوة
والسلام . وها انا قد اتيت اليكم بهولا المومنين اصحاب العهد واليقين
المحامين عن الدين وعن ال عثمان السلاطين ليرجعوا حقوقكم
وشرفكم ومزاياكم فاسرعوا الينا وادخلوا في عصبتنا المباركة وانما
فليكن معلومكم اننا لا نقبل بيننا من كان يحب النهب والحرب
لان مقصدنا الطاهر هو المحاماة عن شرف الوطن والدين اللذين
نحن نحارب لاجلهم . فكل مسلم مومن انضم الينا ونجس
مقصدنا الطاهر بعمل لا يليق بنا فليخرج حالا من بيننا ويقتل
والسلام *

وبعد نهاية خطاب قبجي اوفلى اجتمع اليه نخومايتين من

اوليك العساكر وساروا جميعهم الى جهة الطوبخانة وهو محل قريب من شاطئ البحر ليطلبوا اليهم الطوبجية الذين كانوا يختصون بحماية الحصرة الشاهانية فحالا قفلوا الابواب في وجوههم فاخذ يخاطبهم باعلى صوته قائلا لهم يا ايها العساكر الطوبجية لا تظنوا ان حصورنا اليكم لان لاجل محاصرتكم في سلطنتكم العادلة ولكن انتم جميعكم خرجتم من صفوفنا انتم اخوان واولاد اليكيجرية انتم زهرة هذا الوراق المبارك * فاناشدكم باسم حاجي بقطاش مولاكم ومولانا ان تفتحوا لنا ابوابكم وتسرعوا الى حماية طريقنا الطاهر . ونبينا عليه الصلوة والسلام ينظر اليكم فاذا توقفت عن فتح الابواب لاولاد امتد تسقط عليكم لعنته وتقفل امامكم ابواب جنته * ثم هجم بعساكره وفتح تلك الابواب واخذ يمانق بعضهم بعضا * واما جماعة العسكر الجديد الذين كانوا مجتمعين في قشلهم فعندما نظروا ما حل بالعساكر البحرية والطوبجية وانضمامهم الى اليكيجرية ايقنوا بالموت . واخذوا يحصنون قشلهم للمدافعة عن انفسهم وعن بقى من الطوبجية *

غير ان اوليك العصاة دخلوا الى المدينة ومروا في الاسواق المزدحمة فيها الناس الى ان وصلوا الى فسحة آت ميدان في وسط المدينة . ولما بلغ السلطان حيث كان ما كنا داخل السرايا ما احداوه من الشعب وعدم طاعتهم لاوامره صدر امره بجميع خلاقين الاورط والفرق الكاينة في المدينة الى ساحة آت ميدان وكانت تلك الخلاقين عند اوليك العساكر معتبرة كالسناجق واعتبارا للارادة الشاهانية اتوا بحلهم الى فسحة آت ميدان المذكورة وصفوها على شكل دايرة واصطفت العساكر مع روسايهم . فاخذ قبججي اوغلى يخاطبهم بهذا الحديث قائلا يا اصحابنا قد اتت الساعة التي تقهر بها اعدانا وان الله

يساعدنا على ما نقصك لان عملنا هذا بامرة وارادته فلنقطع من داخل
 المملكة العثمانية اصول هذه العصابة النجسة التي تكون السبب في
 قرص اليكبحرية وتجعل الاسلام يتشبهون بالكفار. فاذا سبروا بنا للنلاشي
 النظام الجديد ولنسمح لاوليك العساكر الذين احوجتهم الضرورة ان
 يعودوا الى اوطانهم . انما ننقم من الوزراء وروسا العساكر المجرمين
 الذين افسدوا طهارة الايمان بافعالهم الشنيعة وتحالفوا على ملاشاة
 وجاقت العساكر اليكبحرية الذين هم اعمدة مملكة الدولة العلية ■

وبعد هذا الحديث اخرج ورقة مكتوب فيها اسما بعض اشخاص من
 رجال الدولة التي ارسلها له القيمقام وعطا الله افندي واخذ يتلوها على الشعب
 ويسمى لهم الاشخاص الذين يريدون قتلهم . وحينئذ ساروا يفتشون
 على اوليك الاشخاص فقتلوا كثيرا منهم والبعض اختفوا في بيوت
 النصارى واليهود . وبعد تلك الواقعة الهائلة ارسل القيمقام يطالب
 من قبجي اوغلي باحترام جثث القتولين لانهم من رفاقهم
 وفي اثناء تلك المعركة فر واحد من اوليك الذوات الذين كانوا
 يقتلون فيهم الى بيت رجل يهودي من اعز اصحابه ليختفي هنالك
 وصحبه صندوق خزنته غير ان ذلك اليهودي استقبل ذلك الرجل
 الجليل باكرام زايد ولما دخل الليل غدر به وهو نايم فقتله واخذ ما كان
 معه من الاموال . ثم بعد تلك المعركة العظيمة صرخت العساكر
 طالين ان تفتح ابواب السرايا وقتل البستانجي باشى وهذا كان
 رجلا محبوبا لدى السلطان سليم . ولما سمع الرجل المذكور صراخ
 اوليك الاشقياء انظر ح على قدمي السلطان سليم وقبلهما طالبا منه ان
 يسلمه الى اوليك العساكر ليقتلوه فداء عن السلطان ■ غير ان
 السلطان لم يكن يقبل بذلك في اول الامر وانما عند ما نظر انهم لا

يرجعون عن طلبهم امر الجلاد ان يقتله ويسلمهم جثته عسى ان يسكن
هيجانهم فقتلوه وطرحوه من اعلى شرافات السور فاخذوا اوليك
العصاة واتوا به الى فسحة ات ميدان وطرحوه امام قبجي اوغلي مع
نحو سبعة عشر راسا من اعظم رجال الدولة الذين كانوا مجتهدين
في احيا قوانين المملكة وكان الدم جاريا في المدينة ثلاثة ايام
والسلطان داخل السرايا سامعا بقتل رجاله اصحاب العمل والتدبير
ولم يتمكن ان يخرج . وكان من جملة هؤلاء المقتولين والمشهورين
بحسن التعقل والتدبير واكبر المساعدين للسلطان سليم بتكسين
احوال الدولة وتقويتها ابراهيم نسيم افندي كتحذا الصدر الاعظم
فهذا كان من احسن رجال زمانه وابوبكر افندي ناظر الطرخانة
العامرة والحاج ابراهيم افندي ناظر الترسخانة وصافي افندي ناظر
الخارجية وكور احمد بك واحمد افندي كاتم السر السلطاني وغيرهم
من يحق التأسف عليهم فمن ينظر الى ذلك المنظر المسهول والى
تلك الجثث المطروحة على الارض امام اوليك العساكر والى ذلك الدم
المهراق تحت اقدامهم ولا يتأسف ويتجمع على اوليك الناس
الابرار وعلى مصايب الدولة في تلك الايام فعصيان اليكيجرية وقبايجهم
صبر الناس ان لا تناسف على ملاقاتهم لكون معصيتهم بلغت القتل
السلطين العظام *

ثم بعد تلك المعركة العظيمة اجتمع روسا هذه الفتنة مع موسى
باشا القيمقام والفق عطا الله افندي شيخ الاسلام اللذين كانا سبب
كل تلك المصايب قايلين كيف يمكننا ترك هذا السلطان على كرسيه
وقلبه يميل الى العوايد المقتولة وتسليمه لنا الان ليس هو الا موقنا فلا
بد ان يبطش بنا يوما بما بغتة . فذهب قبجي اوغلي الى فسحة

ات ميدان واخذ ينادى باعلى صوته مشبرا بيده الى اوليك الروس
 المطروحة على الارض قايلها انتم شفيعتم غليلكم بقتل اعدايكم وناصلتم
 عن الدين والشرعة وصدر امر السلطان بابطال العساكر النظامية ولم
 يبق من يخوفكم * ثم رجع فقال لهم بصوت منخفض لا خفاكم ان
 هذا السلطان هو عدونا دائما واذا كان يزعم انه صديق لنا فهل يمكن
 الثقة به فاذا اغمدنا سيوفنا لا يرجع الينا في يوم واحد ويكون ذلك
 وبالاعلىنا وحيث عزله لا يتعلق بنا فعلىنا بالشرعة ولتطلب ذلك من
 المفتى * فسلمت العساكر مع باقي الشعب الى رايه هذا وارسل يستفتي
 المفتى قايل ان السلطان الذي يخالف القرآن الشريف هل يترك علي
 تحت السلطنة فاجابه المفتى قاصدا بمعناها المواربة على السؤال خطا كلا
 واخذ يتاسف على مصايب الشعب والدم المسفوك قايل يا ايها
 السلطان المغشوش بتعاليم والى زاده سالفى الذى اغرك بتعاليمه حتى
 نسيت انك امير المؤمنين وعوضا عن اتكالك على الله القادر العظيم
 الذى يبدد بدقيقة واحدة الجيوش الكثيرة العدد اردت ان تشبه
 للاسلام بالكفار * الامر الذى به اغضبت الله تعالى * فكيف
 يسوغ لك ان تكون امير المؤمنين ومحاميا عن الدين * فالعساكر
 المحافظة كرسيك لم يبق لهم ثقة بك * والمملكة اضحت مضطربة
 وانا ارثى لحالك لان بواسطة فضايك التى كنت حاصل عليها كان
 يمكنك ان تشرف المملكة ولكن يجب ان تلاحظ وتفضل على كل شى
 شرف الايمان وسلامة الاسلام ■

وبعد ان قرا قبججى اوغلى هذه الفتوى قال للجمهور ها قد صار
 معلوما عندكم انه حتم على السلطان بالعزل فما قولكم لان هل تسلمون له
 فصرخت العساكر كلا ثم كلا لا نقبله سلطانا علينا فليعزل وليعش

السلطان مصطفى . ف ارسلوا اليه المفتي لاقنائه بالتنازل من دون مقاومة
 فدخل عليه متذلا منخفض الرأس مظهر التوجع وانحنى راکعا امام
 عرش السلطان قايلا له يا مولاي اني قد حضرت بين يديك برسالة محزنة
 ارجوك قبولها لتسكين الشعب الهاج غضبا عن الهجوم على هذه السرايا
 وليس خافى مسامعكم الشريفة بان اليكبرية قد نادوا باسم مصطفى
 ابن عمك سلطانا عليهم * فالان لا سبيل الى المقاومة فالتسليم لله
 اوفق من كل شئ ■

واما السلطان فلم يظهر على نفسه الكابة من هذا الحديث وقبل كلام
 المفتي ونزل عن عرشه ■ واذ كان ذاهبا يجتلي في مكان منفرد عن السرايا
 التي مكث بها ثمانى وعشرين سنة قبل جلوسه التقى بالسلطان
 مصطفى قادما ليجلس مكانه ■ فقال له يا اخي الله اهبطنى من العرش
 العتيق ان تجلس عليه انت لانني اردت وضع تنظيمات لتقوية المملكة
 والدين واصلاح حال العساكر الذين جهلوا تعالى بهم وتركوا وانينهم هاجت
 على العساكر مع بعض رجال الدولة وارسلوا يطلبون منى التنازل عن
 تحت السلطنة ونادوا باسمك وها انا ماض بكل رضى اعيش منفردا
 واما انت فانك سعيد اكثر منى فارغب اليك ان تسلك معهم
 بالحكمة اللازمة الحسنى * واما السلطان مصطفى فلم يصغ الى كلام
 السلطان سليم وطلب معانقته فلم يقبل منه * ولما وصل السلطان سليم الى
 المكان الذى كان فيه السلطان مصطفى وجد السلطان محمود اخا
 السلطان مصطفى مكثا في ذلك المكان ظاهرا عليه اشارات الرقة والوداد
 والنباهة ■ وعند ما شاهد السلطان سليم التقاء مقبلا يده دارفا دموعا
 غزيرة الامر الذى حرك السلطان سليم الى البكا وجعله يعتملى
 بتهذيبه وكلاهما طالبا هما في ذلك المكان كانا يتحدثان دائما بالامور

المشيقة اركان الدولة والدين هذا ما كان من امر السلطان سليم
واما السلطان مصطفى فانه بوعضوله الى امام اوليك العساكر فرحوا بد
فرحا عظيما واجلسوه على تخت السلطنة *

* السلطان مصطفى خان الرابع *

هو ابن السلطان عبد الحميد ولد سنة ١١٩٣ هـ وجلس
سنة ١٢٢٢ الموافقة لسنة ١٨٠٧ م

انه لسبب ما حصل في القسطنطينية من الاضطراب الجسم وعزل
السلطان سليم خافت الاهالي جميعها فقتلوا الخوانيت ووقعت
الرعيمة في قلوب الجميع واطلقوا المدافع علامة جلوس السلطان مصطفى
ونادوا بالمواذن باسمه . وتقدم المفتي والقيمقام الى الجموع الذين كانوا
مجتهمين في فسحة ات ميدان واخبروهم ان السلطان مصطفى قد
وعد بابطال ما كان مهتما به السلطان سليم من وضع النظام الجديد
وبارجاع العوايد القديمة . فلما سمع الجمع هذا الحديث تفرقوا
وعندما بلغ عسكر النظام عزل السلطان سليم وقع الخوف في قلوبهم
وفروا هاربين في جهات المملكة *

فكانت هذه الحوادث توخر العساكر عن مبارزة الاعداء وتساعد المسكوب
بان يتقدموا الى حدود الفلاق والبغدان بعد ما كانوا غير قادرين علي
مقاومة عساكر الدولة . ولسبب الشروط التي تمت في مدينة (تلسيت)
بين الدولة والمسكوب التزمت العساكر المسكوبية بموجب تلك
المعاهدة على ملازمة حدودها *

واما السلطان مصطفى فانه بعد ما جلس على تخت السلطنة سلم
رسم الاحكام الى القيمقام كوسج موسى پاشا والي المفتي الذي كان

سبب تلك الامور والحوادث جميعها ■ وكان موافقا ومشاركا للقي مقام
جميع اعماله حتى انهما تقاسما الاحكام بينهما ■ ومن جرى ما كان
يحدثه القيم مقام من الاعمال المحقونة او غير صدر السلطان غضبا عليه فامر
بعزله واقام مكانه طيار پاشا *

ولما بلغ بونا بورت الذي كان حينئذ مقيما في مدينة فريدلن
من اعمال النمسا يستريح مع عساكره من حرب السكوب ما حل بصديقه
السلطان سليم وعزله عن كرسي السلطنة وجلس السلطان مصطفى
اضطرب اضطرابا عظيما من هذا الامر وتاثر من ذلك تاثرا شديدا وبعد
ذلك اخذ يطالب الاتحاد مع الايمبراطور الكسندر بالهجوم على بلاد
الدولة العلية ولما بلغ دولة الانكليز ما قصده بونا بورت اسرعت فارسلت
عمارة بحرية تحت رياسة اللورد باجت ليتوجه بها الى القسطنطينية
ويربط مع الباب العالي عهد الحب والاتفاق وعند ما كانت المحادثة
دايرة بهذا الخصوص مع رجال الدولة توجه ترجمان الباب العالي
الكسندر سوتزو واعلم بذلك الحى فرنسا الذي اخذ يجتهد
بابطال ما كان يطلبه مامور الانكليز من الدولة العلية وبإخراجه من
القسطنطينية ولما بلغ الباب العالي ما صنع ذلك الترجمان الخاين
اصدر الامر بقتله فقتلوه قصاصا عن ذنبه القبيح وبسبب ذلك توقفت
تلك المحادثات ■

وكان طيار پاشا يريد ان الاحكام جميعها تكون بيده وكان
المفتي يريد ان اعمال القيم مقام تكون تحت مناظرته وبسبب ذلك
تنافرت القلوب بينهما فترك القيم مقام الاحكام للمفتي وسار الى
بلدة روشك حيث يوجد هناك مصطفى البهردار * وكان المفتي
يتلاعب بالاحكام حسبما يشاء معتصدا ببقية اوغلى وجماعته ورجع

كوسج مصطفى پاشا في مقام في القسطنطينية ■
 وفي اثنا ذلك تمت عهد الصلح بين الدولة والمكوب فرجعت
 العساكر من جهة جبل البولكان الى مدينة ادرنه مع الصدير
 الاعظم چلبى مصطفى پاشا وروسا العساكر الذين كانوا من حزب
 السلطان سليم . وكان من جبلتهم مصطفى البهرقदार الذى كان
 رقاءه الى رتبة الوزارة لما ظهر منه من الشجاعة في حرب المكوب
 وولاه على بلدة روشك وكان حافظا في قلبه الحقد على عساكر
 اليمق لما فعلوه في حق السلطان سليم ■ وكان طيار پاشا
 كما قدمنا اتي الى بلدة روشك حنقا على عساكر اليمق لما
 احدثوه في القسطنطينية ولايما السلطان مصطفى على
 تسليمه بقتل اوليك الاشخاص * وكان لهم في القسطنطينية
 حزب من رجال الدولة يتبعون لهم ■ وكان مصطفى
 البهرقदार مع طيار پاشا مضطربين جدا على حيوة السلطان سليم
 الذى كان محجوزا عليه داخل مكان قرب السرايا وعلى حيوة
 السلطان محمود الذى كان محجوزا عليه مع السلطان سليم
 ومن جرى هذه الامور التى كانت تقلق راحة قلوب محبي السلطان
 سليم اخذ مصطفى البهرقदार يجتهد سرا مع طيار پاشا في التدابير
 اللازمة لاخذ الثار وتخليص الملكة من العار ومن ايدى اوليك
 الاشقياء الفجار الذين كانوا يقلقون الدولة ونزعونها فاطبق رايهم على
 ارسال رجل ذى دراية يقال له بهيج افندى الى مدينة ادرنه ليقابل
 چلبى مصطفى پاشا وزير الصدرة ويكشف له اسرارهم ويعدة بمواعيد
 كثيرة لكي يحرض العساكر على مساعدتهم بعزل المفتى وكبير اليمق
 بشرط ان لا يذكر له اسم السلطان سليم ولا يظهر له ما يرغبونه من

هذا القيل * ولما وصل المأمور المذكور قدم كتاباتهم الى چلي
 مصطفى باشا الذي اخذ يلوم عساكر اليمق ويذم عملهم الذي
 احدثوه في القسطنطينية وارسل فاعلم البيرقدار بالاشخاص الذين
 ينتمون الى رايهم وينفرون من اعمال عساكر اليمق * وبعد وصول
 هذا الجواب الى مصطفى البيرقدار سار بعساكره الى مدينة ادرنه
 ولما بلغ اليكيجرية وبعض الوزرا الذين كانوا في مدينة ادرنة مع الوزير
 قدوم البيرقدار بعساكره ارتعبوا من هذا الامر لانهم لم يعلموا سبب
 ذلك * فارسل البيرقدار يطمئنهم ويعلمهم بانه قادم ليجدتهم
 واتمام ما يرغبونه فنزل بعساكره خارج المدينة وارسل يشير على
 روسا العساكر ان يذهبوا بالعساكر الى القسطنطينية لان الصالح قد تم
 مع المسكوب وان اقامتهم في مدينة ادرنه لاتجديهم نفعا ووعدهم انه
 يتبع اثرهم حالا لاجل اعانتهم على قرض عساكر اليمق ولاجل
 تطينتهم وهدم بانه يرسل سرا فرقة من جماعته الى القلاع الكائنة على
 خليج القسطنطينية التي كانت عساكر اليمق تحافظ عليها ليقنطروا قبقي
 اوغلي كبير عساكر اليمق الذي كان تابعاً لعاليم اصحاب الفتى فارسل
 رجلاً يقال له الحاج على اغا مصحوباً بامر من الصدر الاعظم ومعه بعض
 فوارس وامره انه حال وصوله الى المحل المذكور يقتل قبقي
 اوغلي ويقيم مكانه محافظاً على قلاع البوغاز فسار على المذكور بجماعته
 ولما اقترب من تلك البلدة اكمن خارجها الى ان اظلم الليل فدخلها
 باربعة اشخاص من جنوده وتقدم متنكراً حتى وصل الى محل قبقي
 اوغلي ففرع الباب قايلاً عندي امرهم يقتضي ايصاله الى كبير عساكر اليمق
 فلما سمعت خدسه حديثه هذا فتتوا له الباب فدخل بجماعته فسبوا
 افواه الخدم واوثقوهم واخذ يخص عن المكان الموجود فيه قبقي

اوغلى فوجده نايما في احدى الغرف مع عياله فتقدم اليه بجنوده
 وجذبه بيده فانتبه منذعرا من هذا الامر وقال من انتم وباية جسارة
 دخلتم منزلى وماذا تريدون منى فقال له على المذكور انى اتيت اليك
 لكى انزع روحك من جسدك فقال ما هو ذنبى وبأى امر تتجاسرون على
 ذلك واذا كان الامر كذلك وتريدون قتلى اتركونى اصلى فرضى فاجابه
 على المذكور ياشقى الان ليس وقت الصلوة وفي الحال وكزه بخنجر
 في عنقه فطرحه على الارض قتيلا يخط بدمه ثم انثنى الى راسه فقطعه
 ووضعه في كيس وارسله الى البيرقدار الذى كان بغاية الانتظار الى
 ذلك واخذ على يفكر بما يكون من عساكر اليمق منى اصبغ الصباح
 وعظم الضجيج والصراخ لاسيما مشاهدتهم كبيرهم بلا راس فامر
 جماعته ان يجتنبوا في بعض بيوت تلك القرية لينظر ما سيكون من
 عساكر اليمق * وعند الصباح دخل الحاج على الى المكان الموجود فيه
 العساكر واخذ يتلو عليهم امر الوزير قايلًا انه الان صار كبيرًا عليهم عوضًا
 عن قبيجى اوغلى فلما سمعت روسا العساكر هذا الكلام تعجبوا وغولوا
 على تقديم الطاعة الى ريسهم الجديد واذا بضجيج وغويل ثار بينهم
 وسبب ذلك ان بعضا من جماعة المقتول عند ما انتبهوا من رقادهم
 وشاهدوا كبيرهم مطروحا على الارض بلا راس مضرجا بالدماء ضجوا
 بالبكا والغويل وساروا بغياله واولاده لابسين اثواب الحزن الى حيث
 العساكر مقيمة ليشتكوا لهم حالهم ويطلبوا منهم الانتقام واخذ النار
 وكان من عاقلة المقتول رجل يقال له سليمان اغما فهذا تقدم الى الجموع
 وصرخ عليهم بصوت مريع قايلًا لهم يا ايها العساكر الحذر الحذر من
 هذه الاعمال ولا تتخذوا من هذا الرجل وجماعته فهل تصدقون
 ان السلطان الذى كان غامرا قبيجى اوغلى بنعمه ويحببه جدا يامر

يقتله بدون سبب موجب فاعلموا واثقوا انكم اذا تخرجتم من اخذ
 الناركم يكون ذلك وبالاعليكم وعلى المملكة هلموا بنا نأخذ النار ونقاص
 القاتلين فكللم سليمان هذا ونحيب عيال المقتول مع صراخ الاولاد الذين
 كانوا على ايدي اسهاتهم يقدمهم الى العساكر صيرهم ان يستشيظوا
 فيظنوا وغصبا وانفثوا الى سلاحهم ففر الحاج على بجواده هاربا الى
 حيث كانت جماعته ينتظرونه في بعض بيوت القرية التي كانوا
 حصنها خوفا من حدوث امر نظير هذا فتبعته العساكر وانتشبت بينهم
 القتال فكانوا يهجمون على الحاج على وجماعته كالذيل الخاطفة
 ولم ينالوا ربهيم منه ولما اعيوا من القتال وفقد منهم عدد وفير اضرموا
 النار في البيوت القريبة من المكان الذي كان الحاج على وجماعته
 محاصرين فيه وعندما دنت النار منهم فروا من تلك البيوت الى
 برج قديم قريب الى تلك المنازل فتبعتهم العساكر واخذوا يطلقون
 عليهم المدافع والرصاص من كل جهة ولما بلغ السلطان ما جل
 بققجي اوغلي غضب غضبا شديدا ودعا اليه كبار رجال الدولة
 واخذ يسألهم عن سبب ذلك وما هي الوسائط اللازمة لتدارك هذا
 الامر*

واما ما كان من امر البرقدار فانه عندما وصل اليه ذلك
 الرسول طر امامه راس كبير اليمق فلما نظره تاكد نجاح سعيه
 وسار حالا بعساده تابعا اثر الصدر الاعظم الذي قبل وصوله الى
 القسطنطينية ارسل غالب افندي مشبرا الخارجية ليعرض للسلطان بان
 العساكر الاتية مع الصدر الاعظم اتفقوا مع عساكر مصطفى البرقدار
 على انقاذ السلطان سليم وارجاعه الى تحت السلطنة ونجاة المملكة من
 الناس الطامنين الذين خففوا باعمالهم شرف الدولة العلية ويلتمس

منه قبول ثلثة اشيا * وهي ابطال وجاق عساكر اليمق * وعزل عطا الله
افندي اليفتي * والعفو عما حدث من العساكر * فقبل السلطان التماسه
وبذلك نجى الحاج على من ايدي عساكر اليمق * وفي ذلك النهار
وصل الصدر الاعظم ومصطفى البيرقدار بالعساكر من حرب المسكوب
الى القسطنطينية ونزلوا بخارج المدينة فخرج السلطان لاستقبال
السبحي الشريف وتلطف بالبيرقدار وامره ان يرجع بالعساكر
الى حيث كان فامتثل الامر طاهرا ووعده بالرجوع * غير انه كان
مجتهدا سرا باتمام ما كان عازما عليه وهو ارجاع السلطان سليم الى
تحت السلطنة * فاخذ يحرض اصحابه علي اتمام ما كانوا يثمنونه * واتفق
انه في ذلك النهار خرج السلطان مصطفى للفتنة فافغم البيرقدار
الفرصة وطلب من الصدر الاعظم المساعدة فانكر عليه ذلك ميثما
له سوء اقبال الامور * فحنى غضب البيرقدار غضبا شديدا وامر بحبسه
ودخل لساعته بالعساكر الى المدينة متظاهرا انه يريد ارجاع السبحي الى
مكانه في السرايا * فلما اقبل عليها قفلت الحراس في وجهه الابواب
وقال لهم الحاجب من داخل ان الباب لا يفتح الا بامر من السلطان
مصطفى * فاجابه البيرقدار بغضب انه يعبد السوالم تعلم بانه لم يبق
للسلطان مصطفى امر بل الامر والنهي لتادشاهنا السلطان سليم
ولما بلغ السلطان مصطفى ما كان من امر البيرقدار رجع مسرعا الى
السرايا ودخلها من جهة البحر حيث لم يرسل البيرقدار اليها عساكر
وامر الحاجب ان يلاطف العساكر برهة من الزمان الى ان يعلم
السلطان سليم ويحضروا وجهتهم * فتوقفوا عن كسر الابواب * وفي الحال
ارسل السلطان مصطفى اناسا ليقتلوا عمه السلطان سليم ويأتوا اليه
مجتهدا فساروا ولما وصلوا الى مكانه قرعوا الباب ففتحه الخدم لهم لانهم لم

يكونوا يعلمون بشي مما كان لبعده المكان . وفي الحال تقدموا الى
السلطان سليم وهو يصلي صلاة العصر فلاح له الشر بوجوههم فطلب منهم
ان يمهله الى ان يتم فرضه لتكون نفسه طاهرة نقية . فلم يصفوا الى
كلامه وطرحوه على الارض فنهض حالا عليهم كالاند وصرعهم الى الارض
لانده كان قويا جدا . اخبروا تغلبوا عليه وحقوه ورجعوا به الى السلطان
مصطفى مسرعين كما امرهم وطرحوه امامه فتفرس فيه برهة من الزمان
ثم ارسل جنودا وامرهم بقتل اخيه السلطان محمود وعند ذلك امر ان
يفتحوا باب السرايا فدخل البهقदार بجماعته مسرعين لانقاذ السلطان
سليم فشاهد جثته مطروحة على الارض فارتعب من هذا البضار الم هول
ورجع الى الورا منزعرا ورفع يديه نحو السما قائلا يا ايها الهاد شاة
العظيم العاقل الحكيم صاحب المناقب الحميدة والمزايا الفريدة اى شى
فعلته انا حتى اى عجلت بموتك هل هذا هو النصيب المحفوظ لفضايلك
ثم انطرح عليه وصممه الى صدره واخذ يقبل يديه وقدميه ويبكى
متنهدا ذارفا دموعا غزيرة . وكانت جماعته محدقة به حزينة لحزنه
وكان هدو مرهب عظيم *

اما السيد علي قيودان باشى فاخذ يفكر بالامر الالهى . وبعد ما ترك
البهقदार برهة من الزمان مطروحا على جثة السلطان سليم تقدم اليه
وانفضه بيده وقال له الى متى تبكى كالنساء والسلطان سليم يطلب منا
اخذ الشار لا البكا فحل الخيب ودعنا نتدارك الامر ونسعى بنجاة
السلطان محمود وجماعة السلطان سليم من يد السلطان مصطفى . فانتبه
البهقदार من غفلته والتفت الى زمرة قايلادونكم والسلطان مصطفى
ومليكم بنجاة السلطان محمود لانه هو الوارث الوحيد لتخت السلطنة
الباقى من سلالة ال عثمان العظام * فاخذت العساكر تطلب السلطان

مصطفى وتبحث عن السلطان محمود فلما لم يجدوه ظنوا ان السلطان مصطفى قتله لان جنود السلطان مصطفى الذين ارسلهم لقتل السلطان محمود لما وصلوا الى مكانه وازادوا القنا القبض عليه اركن الى الفرار فرشقه احدهم بخنجر اصاب يده وصعد من اعلى سطوح السرايا والخنجر معلق بيده ولما نظرت جماعة البهقदार وضعوا له سلا فيزل الى صحن الدار حيث كان البهقदार . . . وعند ما نظره البهقदार فرح فرحا عظيما وحمد الله تعالى على خلاصه من اخيه وانطرح قبل قدميه فانهضه السلطان محمود يلك ودخل به الى القاعة وجلس على تخت السلطنة بالعز والسرور وارسل فقبض على السلطان مصطفى وامر بحبسه في المكان الذي كان محبوسا فيه *



* السلطان محمود خان الثاني *

هو ابن السلطان عبد الحميد ولد سنة ١٢٩٩ هـ الموافقة لسنة ١٧٨٥ م وجلس ١٢٠٢٣ هـ الموافقة لسنة ١٨٠٨ م * ولما جلس السلطان محمود علي تخت السلطنة فرحبت به الناس وترجوا منه العدل والامان وتقوية المملكة والدين وارجاع شرف ال عثمان السلاطين لانه كان سلطانا عظيما تلوح عليه امارات العدل والرحمة والشجاعة والعبرة منذ صغر سنه * فجعل مصطفى البهقदार وزير الصدارة وسلكه زمام الاحكام * فاخذ يجتهد باخذ الثار . فقتل قاتلي السلطان سليم وكثيرا من اصحاب تلك الحركات والفتن * والسلطان محمود قتل بيده سبع عشرة مربية من ستراري السلطان مصطفى اللواتي كن قد انفقن على قتله وهو نايم * وامر بقتل كبار عساكر

اليمنى * ومن ثم سار السلطان مجرى الى جامع ايوب بموكب عظيم
ليتقلد السيف الملوحي كجاري العادة *

ولما رفت الايام للصدر الاعظم مصطفى البهادر اخذ ينتقم
من الخصامه بالقتل والنفي واجتدا بتطعيم سكر جديد وارسل فطلب
اجتماع اصحاب الكلام من رجال الدولة واخذ يبين لهم شدة
الاضطرار لتعليم العساكر صناعة الحرب وانقاذ اوامر السلطان طالبا
رايهم في ذلك فصادقوه سعدت لامر السلطان وتعدوا بالساعدة
في كل ما يؤمل لنجاح المملكة * وفي الحمال اخذ الصدر الاعظم
في وضع ترتيبات جديدة اوجبت الملام عليه من كثيرين واصتروا
له السوء وصاروا يطعنون فيه جهارا ويدعون به الكافر وعلقوا اوراقا في
الاسواق وعلى باب داره مكتوبا فيها قد قرب موت الصدر الاعظم *
وساروا بالسلحهم يطلبون قتل العساكر الجديدة فاصدوهم بغصة
وشقتوهم واحاطوا بمنزله وطرحوا فيه النار ولما لم يمكنه الفرار عمد مع
سرارية الى مكان مبنى بالاخشار داخل داره لينجو من حريق النار
وكان في ذلك المكان مناديق مملوءة بارودا واسلحة وامثلة ثمينة * ولما
بلغ اصحاب الصدر الاعظم راسن پاشا وقاضي پاشا الذي كان في
اسكودار بجانب من العساكر الجديدة هجوم اليكيجيرية على دار الوزير
وطرح النار فيها اسروا للجند والحفاظة السرايا وطرحوا النار في
قفل اليكيجيرية واطلقوا عليهم المدافع فسكن هيجانهم وضعف املهم
لا سيما عند ما بلغهم ان الصدر الاعظم المسكين الذي كان محتبيا في
ذلك المكان قد تزيى بزي امرأة ونجا من حريق النار وذهب بجميع
العساكر التي كانت تميل اليه في اسكودار لياقي لخارتهم * وكان يريد
راسن پاشا ان يوقى القتال عن اليكيجيرية انما قاضي پاشا لم يطاوعه

لانه كان عدوا مميذا للطائفة اليكيجرية وطلب مداومة قتالهم واسا السلطان
 محمود فشق عليهم وامر بكف القتال عنهم * فلما بلغ الشعب ذلك
 تقدموا الى باب السرايا واخذوا يتهددون عساكر السيمن طالين
 منهم تدمر اليكيجرية او تجلس السلطان مصطفى على تحت السلطنة
 فلما بلغ السلطان ما يطلبه الشعب سلم الى راي قاض پاشا وامرهم
 ان لا يخرجوا بيوت العصاة * فخرج قاضي پاشا من السرايا باربعة لاف
 مقاتل واربعة مدافع وطرده اليكيجرية الذين كانوا يريدون الهجوم
 على السرايا وتملكوا احدى قشاهم القزينة من جامع ايا صوفيا
 وشتوا العساكر الذين كانوا محيطين بدار الصدر الاعظم المشتعلة بالنار
 ومن ثم قسم العساكر ثلاثة اقسام قسما منها ابقاء في اث ميدان وارسل
 قسما الى جهات المدينة ليقتلوا كل من وجدوه من اليكيجرية وعين لهم
 الملتقى في دار اغا اليكيجرية وسار بالقسم الثالث الى ذلك المكان
 واخذ يفتك بهم وكثر تهم تغلبوا عليه فرجع الى السرايا * وكان القتل
 دايرا والنار مشتعلة في اكثر جهات المدينة لا يمكنهم اطفائها لشدة تهم
 واشتغال العساكر بالقتال فمات بسببها خلق كثير * وكان السلطان
 محمود ناظرا لهذا المنظر المهل من اعلا برج في السرايا فتعطف بالرجمة
 عليهم وامر ان يكفوا عن قتالهم ويبادروا لاطفا النار * ولترجع الى ما
 كان من الصدر الاعظم فانه بعد نهاية الحريقة انطلق بعض من اليكيجرية
 يفتشون علي اشيا في دار الصدر الاعظم المحروقة فدخلوا الى ذلك المكان
 الخفي فيه فاطلق عليهم الرصاص فقتل منهم بعضا وفر الباقون واعطوا
 روساهم بذلك فذهبوا ليقتلوا الصدر الاعظم ففعل بهم نظير ما فعل
 باوليك ولم يزل يقتل منهم بالرصاص حتى كل من الشعب ولما ينس
 من الحيوية امر سرازيه ان يخرج من ذلك المكان ولما خرجن طرح

النار في صناديق البارود فقتلوا ياهم وكان ذلك سنة ١٢٢٣ هـ وهكذا
 انتهت حياة هذا الوزير الذي كان يميل كثيرا الى تهذيب العساكر
 وتعليمهم صناعة الحرب الجديد الذي كان يشق عليهم لانهم كانوا
 يعتمدون دخول التعليمات العسكرية الجديدة خطأ عظيمًا
 ويتوهمون انها تضعف شوكتهم وسطوتهم حتى انهم كانوا ينتقمون
 من كل من كان يتكلم بهذا الامر * ولاجل تسكين تلك الحوادث والفتن
 صدر الامر بنفى راسم باشا وقاضي باشا وبهيج افندي الذين هم من
 انصار الصدر الاعظم فطمعت اليكبرية والقوا النار في قتل العساكر
 الجديدة فاحرقوها ثم ارسلوا يطلبون العفو من السلطان فعفا عنهم
 الى حين * وكان الحرب ثابرا بين الدولة والمشكوب * وفي غضون ذلك
 اُجبلت رتبة الصدارة الى يوسف باشا ضيا الذي كان قائد العساكر
 في حرب فرنساوية في مصر * وصدر له الامر بتكثير العساكر
 وتجهيز المهمات اللازمة للحرب * وفي نهاية السنة المذكورة
 كتب السلطان مصطفى وهو في الحبس كتابا وارسله الى
 اليكبرية بحرض به فبرتهم ويطلب منهم ارجاعه الى تحت السلطنة
 فوقع ذلك الكتاب في يد البعض من العلماء فخافوا من تجديد الفتن
 والحركات فاجتمعوا في بيت شيخ الاسلام واخذوا يتحدثون في
 عواقب هذه الامور التي ينتج منها اضرار اذا بقى السلطان مصطفى
 في قيد الحياة فاختاروا رجلا من بينهم يقال له حاجي منيب افندي
 كان قاضي اسلامبول ليعرض الى السلطان محمود عن ذلك وعن رأى
 العلماء ملتزمين منه قتل السلطان مصطفى * فسار منيب افندي
 المذكور وتمثل امام الحضرة الشاهانية واعرض ما توقعه والتمس
 منه قتل السلطان مصطفى * فاجابه السلطان محمود ان هذا

امر محال وكيف يتصور ان يصدر امرى بقتل اخى مع كوفي قادرا على منعه عن هذه الاعمال * بعد محادثة طويلة اعرض له منيب افندى ان الحديث الشريف يقول اذا اجتمع الخليفتان اقتلوا احدهما * فشق على السلطان ذلك وحول وجهه الى شبك هناك ولم يجبه بشئ لشدة اسفه على اخيه * فقال منيب افندى ان السكوت هو عين الاقرار وولى الحال ارسل فدعا اليه كبير البستانجية وقال له ان مولانا السلطان قد صدر امره الشريف بقتل اخيه السلطان مصطفى فاذهب واتم امره فذهب البستانجي باشى الى مكان السلطان مصطفى وقبل ان يدخل اليه فهم غاية محبة فاجتبا بين فرش كانت هناك فدخل البستانجي الى المكان فلم يجده وعندما كان يبحث عنه وجد خفيه امام تلك الفرش فقلبوها الى الارض فوجدوا السلطان مصطفى محتجيا فيها فمسكوه وخفقوه *

وقد ذكرنا ان منيب افندى عندما تمثل امام الحفصة الشاهانية طال الحديث بينهما فالتفتت العلاء من عدم قبول السلطان محمود في هذا الامر فذهبوا مع اغا اليكيجرية ودخلوا على السلطان محمود يلتمسون منه اتمام ما اعرض لديه منيب افندى وانه يسمح بقتل السلطان مصطفى وانفق حين دخولهم وقبل ان يتتديروا بالحديث نظر السلطان محمود من الشباك اخراج جثة اخيه فتسالم من هذا الامر جدا والتفت اليهم باعين ممتلئة دموعا قايلا لهم اسرعوا واهتموا بتكبير الجوش وتحضير المهمات وارسالها الى العساكر وانتهوا لذلك لاننى انا اليوم بحزن عظيم على موت اخى * فحينئذ علمت العلاء موت السلطان مصطفى فتوقفوا عن ما كانوا يريدون اعراضه واخذوا يدعون له بطول العمر ويعزونه ويسألونه على فقد اخيه *

وكان الحى الانكليز يهيج ضد الفرنساوية اهالى جزاير اليونان التي
 اعطاها المسكوب الى بونايرت في شروط مدينة تلسيت * الا انه لم ينجح
 في عمله هذا لان اهالى جزاير المورا قاموا على الانكليز الذين في بلادهم
 وطردوهم منها * وكانت المسكوب تتقدم في بلاد الدولة من جهة نهر
 الطونا فاستولوا على مدينة راسيوت وبعد ايام قلائل على قلعة اسماعيل
 الحصينة وعلى جملة اماكن ايضا * ولما باغ الباب العالي ذلك ارسل
 منشورا الى روسا الجيوش مذكرا اياهم بفتوحات العساكر العثمانية
 القديمة ومستنهضا غيرتهم الدينية للحرب كما فعلت سلفا وهم افعالا
 عجيبة في الزمان القديم *

وفي سنة ١٢٢٦ هـ اظهر سليمان پاشا والى بغداد العصيان وتوقف عن
 دفع المال وتقديم العساكر المطلوبة منه فارسل الباب العالي خالد
 افندي الى بغداد ليقتل سليمان پاشا المذكور * ولما وصل اليه قتله
 امر قتله * وفي هذه السنة حدثت وقائع داخلية يطول شرحها *

وكان ابن سعود كبير الوهاية ملجدا قد سولت له نفسه واطهر
 العصيان فكان يثقل الهجاج ويضج العباد ويقطع الطرقات * فتوجهت
 الاوامر الى محمد علي پاشا والى مصر ان يسير اليه بالجيوش فاخترشى
 ان يخلى بلاده من العساكر لوجود المناليك في جهاتها فجمعهم بجيلة
 وقتلهم اسر قتلة وارسل ابنه ترسم پاشا وبعد قتال طويل قبض
 على ابن سعود وارسله الى مصر ومنها الى الامتانية فامر السلطان
 بقطع عنقه امام الناس ليكون عبرة للناظرين * وكانت الحادثة
 دائرة بقضية الصلح بين الدولة والمسكوب * ولما لم يتفقا رجع
 الحرب * وعزل يوسف صيا پاشا كبر سنه واقام عوضه احمد پاشا
 والى ابريلا سابقا فاخذ بجميع العساكر وسار بها الى روشك التي

كانت المسكوب حصنها تحميها عظيمها بعد ان احرق كل القرى المجاورة لها * وبعد ما حاصرتها العساكر العثمانية رجعت الى مكان بعيد عنها لتأخذ لها مركزا * فافتنمت عساكر المسكوب الفرصة وانهزمت منها بالاهالى ليلا الى الجهة الثانية من نهر الطونا . ولما بلغ العساكر فرارهم تبعوا اثرهم واشتبك بينهم القتال في جملة وقائع يطول شرحها * وفي غضون ذلك ولد للسلطان محمود ولد ودعى اسمه مرادا ففرحت الناس به لانهم كانوا يخشون من انقطاع سلالة ال عثمان . فقد قدمت لاجى الدول بالتهانى والهدايا حسب العادة الدارجة *

وسنة ١٢٢٧ هـ اجتمع مأمورو الدولة والمسكوب في بوكرشت وعقدوا شروط الصلح على ان المسكوب يتولى قطعة بسعربيا وان الدولة تصفح عما حدث من اهل السرب وتسمح بتثبيت كزرى جورج حاكما عليهم (هوسبودار) وجعلوا نهر بروت الحد الفاصل بينهما . واخذت المسكوب تطلب من الدولة ان تسمح لعساكرها بالمرور في اراضيها لمحاربة فرنساوية فابت ثم ارسل بونايرت الجنرال اندريوس يطلب من الباب العالى لاتحاد المتين بينهما وان الدولة لاتصفى لكلام لانكلز * وبعد مراجعات عديدة لم يقبل الباب العالى بذلك لان بونايرت كان قد اغاظ سفير الدولة بكلام قاله له في ديوان باريز ونسكت بالعهود التي جرت في مدينة تلسيت * ثم صدر امر السلطان بعزل الصدر الاعظم وروسا العساكر الذين كانوا السبب في مصالحة بوكرشت لكون الدولة كانت تستنكف من تلك الشروط * وحكم بالقتل على ديمتريوس مبروزى ترجمان المعسكرو على اخيه الذى كان ترجمانا في الباب العالى سابقا لسبب افشائهما اسرار الدولة الى الاعداء * واقام خيرشيد باشا وزير

الصدارة . وامر بتجهيز العساكر لحرب المسكوب ■ ولكن بعد
 هذا انتقحت تلك الشروط بين الدولة والمسكوب فتوقفت
 العساكر عن المسير الى الحرب ■ واحذ السلطان محمود في التدابير
 والوسايط اللازمة لاصلاح حال اليكاجرية الذين جهلوا صناعة الحرب
 وتعليمهم على الطريقة الجديدة . وفي تاديب العصاة الذين كانوا
 يقلقون الدولة ويسلبون راحة العباد كمولى پاشا والى ويدين وبصوان
 اوغلي وعبدالله بن سعود واهل السرب والبقدان والفلاق واليونان
 في جهات مختلفة * وسنة ١٢٢٨ ■ عندما كان صالح
 بين الدولة العلية والمسكوب تظاهرت اهل السرب بالعصيان على
 الدولة بتعاليم كزرفى جورج المارذكرة الذى كانت الدولة قد
 نصبته حاكما عليهم . فاخذ يظلم العباد ويحتشد الاموال ولرداته قتل
 اباه واخاه لنصحهما اياه ولاعماله السيئة ارسلت اليه الدولة رجب
 پاشا والى ويدين بالعساكر فهجم على جموعه فشتنها واستلم مدينة
 بلغراد عاصمة بلادهم * فعند ما نظر كزرفى المذكور ان جموعه قد تشتتت
 فرهبنا والنجى بالمسكوب * ولما رجع الباشا المذكور بالعساكر اطمأن
 وعاد الى البلاد واخذ يزرع الفساد باشرمها كان ويجمع رجالا لمحاربة
 عساكر الدولة فقبض عليه ميلوش كبير السريين واماته اشرميتة
 وسنة ١٢٣١ ■ فيما كانت الدولة مشغلة بالحرب مع
 الاروام انتهز الاعجام هذه الفرصة وتقدموا بعساكرهم الى حدود بلادها
 طمعا في الاستيلاء على بغداد . فحدث بين الفريقين في جهة القرص
 وطبراق قلعة وقايح لانتسحق الذكر . ولم يمض الا مدة قصيرة حتى
 مات محمد علي مرزاساه العجم فتوقف الحزب وخاب امل الاعجام
 من استرجاع مدينة بغداد ■

وسنة ١٢٣٢ هـ عندما كانت الدولة قد اخذت في تسكين تلك الحركات والفتن صدرت الاوامر الى علي پاشا والى يانينا الشهير ان يحضر الى الاستانا ويبرئ نفسه من الشكايات الكثيرة التي تقدمت عليه الى الباب العالي . وبما ان هذا الپاشا كانت قد سولت له نفسه الخروج من طاعة الدولة . فعند ما بلغته تلك الاوامر اظهر ما كان في نفسه واجاب انه حاكم مستقل واخذ يجمع اليه رجالا من تلك الاطراف ويتاهب لمحاربة الدولة . فلما بلغ الباب العالي ما هو عليه من الغرور والعصيان اصدر الامر بارسال العساكر لمحاربته * وبينما كانت الدولة مهتمة في تاديب العصاة تحرك اهل البغدان واطهروا العصيان بتعليم رجل يقال له الكسندر ابسيلنتى الذى كان بحرص اليونان على الخروج من طاعة الدولة استنادا على مساعدة المسكوب ثم ظهر رجل فى الفلاق يقال له ثيادور فاخذ يلقي الفساد بين الرعية ويجعل فيهم الانشقاق ويهيجهم الى العصيان * ولما بلغ الدولة ذلك ارسلت لهم العساكر فشتتت جموعهم في الجهات ■

وسنة ١٢٣٦ هـ قامت الاروام في المورا على الاسلام وهجموا عليهم وهم فى الجوامع فقتلوا كثيرين منهم من دون ان يعفوا عن النساء والاطفال وقتلوا فيهم فتكا فظيعا تنفر منه الطبيعة * فلما بلغت هذه الاخبار الى الاستانا العلية تأسفت الدولة من هذا العمل المغاير للعدالة السنية وهاجت اليكشچرية وقامت على الروم الموجودين فيها فقتلوا كثيرين منهم وصلبوا بطريك الروم على باب البطر كخانة لانهم كانوا اطلعوا على كتابات كان ارسلها الى الاروام يحرضهم فيها على تلك الاعمال * وكان الاروام يقتضون مراكب الاسلام ويقتلون من كان فيها حتى انه فيما كان احد المراكب قادما من مصر الى الاستانا قبضوا عليه وقتلوا

الموجودين فيه . وكان من جملةهم احد العلماء فاخذوه وقطعوه قطعاً صغيرة * ثم احرقوه بالنار . وكانوا يهجمون على السواحل البحرية فينهبون ويقتلون كثيراً من الاسلام ويحركون الفتن في جميع الجهات فهيجوا اهل جزاير البحر الابيض نظير كريد ورودس وساقس وغيرها الى العصيان * ولما رأت الدولة انهم لا يرجعون عن غيهم وعصيانهم اصدرت الاوامر بارسال العساكر لتأديبهم وارسلت تاجر محمد على باشا الى مصر ان يرسل جيوشاً بالعمارة البحرية لمحاربتهم . فامتثل الامر وارسل ولده ابراهيم باشا بالعمارة والعساكر * ولما وصل الى المورا انضمت عساكره الى عساكر الدولة * وحصلت وقائع كثيرة يطول شرحها كانت الدائرة فيها على اليونان فقتل منهم خلق كثير، وغنمت عساكر الاسلام اموالهم واستأسروا كثيرين منهم .

وسنة ١٢٣٨ هـ . تغلبت العساكر الشاهانية على علي باشا البار ذكره وقبضوا عليه . ولما تقابل بالوزير خورشيد باشا اخذ يلومنه على اعماله . واجابه لو اسكنتي لفعلت اكثر من ذلك فاستند اليه باشا تحقفاً عليه وقتله وارسل راسه الى الاستانا ليكون عبرة للناظرين ولما يستلزم من الروام من النجاة ارسلوا يستغيثون بالانكليز فاخذت تتوسط امر الصالح تحت شروط * فلم يقبل الباب العالي ذلك كون الرعايا لا حق لهم ان يطلبوا شروطاً من دولتهم * وكانت عساكر الدولة لا يكفون عن محاربة اليونان فكان الحرب ثائراً برا وبحراً مدة طويلة (وسنة ١٢٤١ هـ) لما كان السلطان محمود يرغب من برهة طويلة تعليم اليكبحرية صناعة الحرب الجديد امر محمد سليم باشا الصدر الاعظم ان يجمع وكلاء الدولة واجلاء العلماء وقواد اليكبحرية في بيت شيخ الاسلام قاضي زاده طاهر افندي ويتلو عليهم الامر الشاهاني بهذا

الشان ■ فلما اجتمعوا اخذ الصدر الاعظم يبين لهم متاسفا على سوء حالة اليكيجرية في هذه الايام الاخيرة وما هم عليه من الجهل والغبوة وعدم الطاعة لروسايهم * ثم تلا عليهم الامر الشاهاني الاقي ذكره فاجابت العلياء وكل الدولة وكبار اليكيجرية ان مداواة هذا الداء الذي يودي الى خراب عظم همومهم اهم الامور ■

● صورة الامر السلطاني ●

انه منذ وجود الدولة العثمانية التي نحن عايشون بظل حمايتها السعيد قد اظهرت سلاطين ال عثمان كافة (امد الله سلسلة دولتهم الى اخر الدوران) الغيرة الكاملة لحفظ الفرض الالهى الذى يامر بمحاربة الاعداء ■ ومن جرى اهتمام اوليك السلاطين العظام بتبهييج الخطوة الحربية فى قلوب الاسلام واقادتهم الى الجهاد قد تلات شجاعة العساكر العثمانية وانتشرت فى اقطار المسكونة كافة ■ والاعداء الذين كانوا قديما يقفون صفوف جيوشنا قد كانوا غنيمة لسيوفنا وكان لابطال الاسلام حق التبختر فى ميدان الجدد حاملين غدايم الامم وكان القصد بوضع وجاق اليكيجرية الفتوحات وتقوية الدين لكونهم من المحاربين الاشدا المعضدين بالعناية الالهية كما تخبرنا التواريخ بانتصاراتهم فى كل الوقايح * لان فتوحاتهم العجيبة قد ارجعت قلوب الدول الافرنجية * وهم كانوا يقنعون بما هيأتهم المرتبة لهم ويجمعون جميعا تحت السناجق مستعدين لانفاذ اوامر قوادهم طبق القوانين التى وضعت لهم على احسن اسلوب * لكن من مدة جيل ابتدات تدخل بينهم المفسدون فافسدوا تعالىهم وفككوا سلاسل خصوصهم فتورطوا فى المعاصى ■ ومن ثم صاروا ياخذون روايتهم ويتقاعدون عن الحرب مشغولين باللاهى والتعدى * فتملكت فيهم العوايد الردية حتى

انهم تجاسروا علي بيع اوراق معاشاتهم الي اشخاص غير اهل للعسكرية وجعلوهم مكانهم ■ فهذا الامر القبيح قد ازداد رويدا رويدا حتى ان العساكر الذين فيهم اللياقة للحرب قُلت من وجافاتهم * وصار هذا الوجاق عديم الترتيب مجوعا من اشخاص غير اهل لذلك ■ فاضحى بابا لدخول الجواسيس فيه ومصدرا للحركات والفتن ■ فصغفت قوتهم وخمدت حرارتهم ■ ولما رأت اعداؤنا ضعف عساكرنا اغتنموا الفرصة وتجاسروا علي محاربتنا والتعدي علي مملكتنا ■ فانتم يا ال محمد ويارجال الدولة العثمانية العتيدة ان تدوم الي اخر الدوران • وياايها الضباط من كل الرتب • ويلجميع المومنين المحاسنين عن الدين والوطن وبحي لايمان والمجد والعلاء هلموا الينا ولتجتمع سوية لاصلاح هذا الخراب ونقيم امام وطننا سورا من العساكر المتعلمة التي تطلق رصاصها يصيب الهدف ويهدم مجموع الاختراعات الحربية الناشئة في البلاد الافرنجية وهذه القوة لا يمكن الوصول اليها الا بدرس الصناعة الحربية وممارستها لان معرفتها ضرورية للانتصار علي العدو الذي تغلبها * والذي حملنا علي اصدار امرنا هذا بانشاء عساكر جديدة تحت قوانين ونظام هو الهام من الله تعالى لاتمام الفرض الديني المتوجب علينا ولتوطيد قوة المملكة العثمانية وارجاع ما فقدته لاسلام من الشرف والقوة التي القت الرعدة في العالم ■ (انتهى)

وبعد تلاوة هذا الامر امتثل كل الحاضرين وتعهدوا بانفاذه وشرعوا في انشاء عسكر جديد انتخبوه من اجواق اليكيچيرية وكانوا يعلونه التعاليم الجديدة • غير ان بعضا من الذين كانوا حاضرين في ذلك الديوان وتعهدوا بالمساعدة وانفاذ اوامر السلطان نكثوا بعهدهم ونصبوا سرا مع اليكيچيرية لابطال هذا التنظيم وساروا بجمع

غفيرة و هجموا على بيت الصدر الاعظم محمد سليم پاشا وعلى بيت نجيب
 افندى كتحذوا الى مصر محمد على پاشا وعلى كل من كان يخصه
 وكانوا يطعنون في محمد على پاشا لكونه قتل المالك وكان اول
 من وضع تعليم العسكر الجديد ■ وساروا في طلب كل من كان
 يميل الى وضع العسكر الجديد . واخذوا ينادون في شوارع المدينة اليوم
 قتل العلما وكبار رجال الدولة وكل من كان السبب في وضع النظام الجديد
 فكانوا ينهبون البيوت وي طرحون فيها النار ويقتلون من صادفوه ■ اما
 الصدر الاعظم ففر منهم وحضر فاعلم السلطان بتلك الحوادث فامره ان يجمع
 الطوبجية والاسلام امام باب السرايا * فاجتمع في ذلك النهار جمع غفير
 من العلما ورجال الدولة ينتظرون خروج السلطان اليهم ■ فلما وصل اخذ
 يمدنهم بكلام يهيج به نخوتهم فاقسم جميعهم على انهم يهراقون دماهم في
 صيانة اوامره والتمسوا منه اخراج السنجق الشريف لي هجموا على
 العصاة * فرام السلطان ان يكون معهم فتوسلوا اليه ان لا يتنازل الى
 ذلك ■ وارسلوا ينادون في شوارع المدينة ويدعون للاسلام للاجتماع
 تحت السنجق الشريف . واليكثيرية ارسلوا اناسا من جماعتهم
 ينادون في شوارع المدينة ويدعون اليكثيرية للاجتماع حول الخلاقين
 ولما قرعت اصوات المنادين اذ ان للاسلام اسرعوا الى فسحة السرايا
 افوجا افوجا ففرقوا عليهم السلاح وسلم السلطان لشخ الاسلام قاضي
 زاده طاهر افندى السنجق الشريف وعاد الى كرسيه الملوكي وكان
 يشرف على الجموع امام السرايا * ومن ثم سار محمد سليم پاشا الصدر
 الاعظم امام تلك الجموع التي كانت اكثر من خمسين الفا ■ وشوا الغارة
 على اليكثيرية صارخين الله اكبر على الاشقياء و هجموا عليهم وعلى
 اتراسهم واطلقوا المدافع والرصاص وكان يوم مهول عظيم فقتلوا منهم نحو

عشرة الاف والباقون فروا الى قسطنطينية وتحصنوا فيها فهجمت عليهم العساكر
والاهالي وطرحوا فيها النار فاحترق كثير منهم ومن بقى ولى الادبار
ثم قبضوا على كثيرين منهم فقتلوهم وطرحوا في فسحات ميدان جنينهم حيث
اليكيجرية كانوا يلقون جثث الذين كانوا يقتلونهم من رجال الدولة الا بر يا
وبعد ذلك دعا السلطان اليه العلماء ووكلا الدولة واخذ يريهم
اثواب السلاطين العظام الملطخة بالدماء الذين قتلهم اليكيجرية
العصاة طالبا ثمن دم السلاطين الاربعة . فاجابت العلماء ان ثمن دم كل
سلطان خمسة وعشرون الف نفس . ومن ثم صدرت الاوامر بتدمير
اليكيجرية في الاستانا العلية وفي جميع جهات البلاد . فقتل منهم عددا وافرا
وانتشرت الافراح عند الجميع وراقت للسلطان مجود الايام وارتاحت
الدولة والناس من مظالم اليكيجرية . وتوزعت الانعامات على الذين
ظهروا منهم الشجاعة في تلك المعركة . وقتل ونفى كل من كان يخالف
امر السلطان ويميل الى اليكيجرية وقطعت شافة عساكر اليهق الذين
كانوا السبب في قتل السلطان سليم والحق بهم دراويش الهكطاشية
لكونهم كانوا يميلون الى اليكيجرية . ويفعلون في تكياتهم افعالا شنيعة
محرمة وبدعا مردولة وامرا يقتل اكثرهم وهدم تكياتهم . واخذت الدولة
في تكثير العساكر النظامية واصلاح حال المملكة . واقام اغا حسن باشا سر
عسكر وجعلت السرايا العتيقة الكاينة في جوار السلطان بيازيد باب السر
عسكري . واقام الحاج صايب افندي ناظر العساكر . ويكنا افندي كبير
كتاب العساكر داود اغا بكباشي اول وعثمان اغا وجاق اغاسي
وابطلت فرق العساكر القديمة المسماة بالوجاقات وادخلتها في سلك
العساكر الجديدة ■

وفي هذه السنة ايضا كان الحرب لم يزل ثائرا في بلاد الاروام

الذين يسوا النجاة واخذوا يطلبون من الدول الاوروبية انقاذهم
فاخذت الدول تتوسط امرهم مع الباب العالي فلم يجبههم الى ذلك * وحينئذ
اجتمع وكلا الدول انكليز وفرنسا ومسكوب في مدينة لوندرا واتفقوا
على شروط لنهاية هذا الحرب وقدموها الى الباب العالي وقرراهم على
انه اذا كانت الدولة لا تقبل تلك الشروط يساعدون الاروام في المورا
فاستنكفت وكلا الدولة من مداخل الدولة الاجنية بين الدولة ورعاياها
ولم يقبلوها. فارسلت الدول المذكورة عمالهم وصاكرهم ينجدون الاروام
في المورا وحصلت وقايح بين الفريقين كان النصر فيها لغساكر الدولة
فاستولوا على اماكن عديدة في المورا واخضعوا مدينة اثينا ومسولنك
وسيسام وجزيرة كريد عنوة * وحينئذ طلبت الدول الهدنة فلم تجبههم
الدولة الى ذلك بل صدر الامر بتسديد الحرب فبشرت عمارة لا انكليز
مع عمالهم فرنسا والمسكوب الى ميناء نافارين قاصدة عمارة الدولة
العلية * وارسلوا يطلبون من ابراهيم باشا توقيف الحرب فلم يجبههم الى
ذلك بدون امر من الدولة * وفيما هو مشغول في محاربة الاروام
في جهة اخرى بعيدا عن نافارين دخلت مراكب الدول الثلاث
المذكورة عنوة واطلقوا النار على مراكب الدولة وهي راسية في الميناء
ولم يمض الا نحو ثلث ساعات حتى احرقوا اكثرها بعد ان قاومتهم
مقاومة شديدة. وبينما كان الحرب مستبكا خرج جنكلاو على طاهر باشا
بمركب صغير وخرق مراكب الدول واتي الى الاستاننا بسرعة غريبة
واعلم السلطان بما توقع. فاصدر منشورا شريفا يدعو الاسلام الى الجهاد
* فحواه * انه لما كانت غاية الاعداء ضعف قوة الاسلام وذلهم
كان فرضا على كل مسلم من الاغنياء والفقراء ان يجاهد بماله ونفسه
وان ينهضوا جميعا بغبرة دينية لصيانة الدين والمحاربة عن امير

المومنين فينالوا السعادة في الدارين ا ه *

ثم اخذت الدولة في ترميم المراكب المشغلة وتحصين القلاع
الكائنة جهة جنق قلعة ونهر الطونا وتجهيز العساكر والمهمات وبنيت
اربع وعشرين مركبا من المراكب الكبيرة *

وبينما كانت الدولة في هذا الاهتمام اقام الاميراطور نيغولي بمائة الف
مقاتل الى حدود بلاد الدولة جهة الطونا وارسل جيوشا من عساكره
الى جهة اسيا تحت رياسة الكومت بسكاوئش * فلما قطعت المسكوب
نهر البروث حنقت الدولة وارسلت الجيوش تحت قيادة الصدر
لاعظم سليم محمد پاشا واغا حسين پاشا الى نواحي الطونا فتغلّيت
عليها عساكر المسكوب واستولوا على جلة اماكن * ولما بلغ الباب
العالى تلك الحوادث اجتمعت وكلا الدولة في ابيت التقييمام خلوصي
احمد پاشا واخذوا يتحدثون في امر الصلح لكون الدولة كانت في
ضيقة من قلة العساكر ووجود الاموال في الخزينة * واعرضوا ذلك على
السلطان فلم يوافقهم لان دلى امين افندى اخا برتو پاشا مع البعض
من المومنين كانوا دائما يعرضون للسلطان بخلاف الواقع *

وكانت عساكر المسكوب تتقدم جهة شوملا واقاموا الحصار على
سيلسترا ووارنا وحصلت واقعة بين الفريقين في نواحي شوملا في
كلفتهم كانت النصر فيها للعساكر الشهبانية ولكن لسبب خيانة يوسف
پاشا سرزلى استولت المسكوب على مدينة وارنا فقر الپاشا المذكور
الى بلاد المسكوب فصدر الامير بضبط املاكه وامواله * ولما كان
محمد سليم پاشا لم يظهر ما عنده من المعارف نفى واقیم مكانه عزت
محمد پاشا * وارسل السلطان يا امر محمد على پاشا والى مصر بارسال
عشرين الف مقاتل لحرب المسكوب فاني فاغياط السلطان محمود من

وفي اثنا ذلك سارت سرية من عساكر الدولة الى جبل البلكان
فتمكثت المسكوب حصار شوملا ولحقت بهم بعدما استولت على سيلسترا
وكانت المحادثة دائرية بين روسا عساكر الدول الثلاث وابراهيم پاشا بخصوص
توقيف الحرب ورجوعه الى مصر فاجاب انه ينتظر امر والده . فتوجه
الاميرال كوكرن الانكليزي الى الاسكندرية وطلب من محمد علي پاشا
امر بهذا الشأن فارسل محمد علي يامر ابراهيم پاشا بالرجوع
فرجع بالعساكر الى الاسكندرية ■ واسا فرنسا فكانت اخذة في زيادة
المهمات الحربية لضرب ابراهيم پاشا اذا توقف عن الرجوع ■

واما المسكوب فكانوا يتقدمون في جهة اسيا فتملكوا القرص
ونيازيد وطبراق قلعة وارض روم واستاسروا صالح پاشا والى ارض روم
واما محسين پاشا فحمل بينه وبين المسكوب وقايع عديدة في شوملا
وصدهم بواسطة شجاعته وحسن تدبيره عن الاستيلاء عليها ■

بوسنة ١٢٤٥ هـ رجع ايمبراطور المسكوب الى بطرس برج
وجهاز مائة وستين الف مقاتل واقام عليها قايدا الجنرال يابتش فقام
بها الى حدود بلاد الدولة ونزل على ادرنه وحاصرها حصارا شديدا
حتى استسلمها تحت شروط . ولما بلغ وكلا الدولة ذلك استشاطوا
غيظا . واخذوا يتأهبون لمصادمتهم . وحينئذ صار انعقاد ديوان من
وكلا الدولة وامروري الدول الاخرى . وبعد محادثة طويلة عول رايهم
على ارسال مامورين من طرف الدولة الى المعسكر لاجل المحادثة في
امر الصلح ■

وفي اواخر السنة المذكورة انعقدت شروط الصلح بين الدولتين
فخرجت عساكر المسكوب من البلاد التي اقتتحتها وصار نهر البروث
الحد الفاصل بينهما ■ وصار الاتفاق بان الفلاق والبغدان والسرب

تكون تحت نظارة المسكوب ويكون حاكمها من طرف الدولة ، وعلى
ان انابا ويوتي واخلسيكي واسكور من بلاد الدولة تبقى بيد المسكوب
وعلى ان الدولة تدفع لهم مصاريف الحرب ■ وفي انا ذلك امضى
الباب العالى الشروط التى تقدمت له من الدول بخصوص ابطال الحرب
واستقلال الارواح حسبها كانوا اتفقوا عليها في مدينة لوندرا ■ ولما كان
مصطفى باشا والى اشكودرا يظهر العصيان ارسلت اليه الدول فرقة
من العساكر فتغلبوا عليه واتوا به الى الاستانا *

ولما ارتاح السلطان محمود من الحروب والحركات الداخية
اخذ في اصلاح شان المملكة وتكثير العساكر وتقوية العبارة البحرية
وامر بوضع الكورنتينا ■ وبما ان محمد على باشا والى مصر كان تاخر عن
دفع الاموال الاميرية المرتبة على الديار المصرية ارسلت الدولة تطلبها
فادعى ان المصاريف النافذة منه على العساكر في مدة الحرب تساوى
قيمة المطلوب منه *

وفيها استولت فرنساوية بقوة جبرية على جزاير الغرب
مدعين ان اهلها كانوا يقبضون على مراكبهم التجارية ويربطون عليهم
البحر في تلك الجهات ويفتكون بهم ■ فلما بلغ الباب العالى ذلك
ارسل طاهر باشا قبودان باشى الى الجزاير يتعاطى الصلح بينهم وبين
احمد باشا والى الجزاير فلما عمل واراد النزول الى البر منعت فرنساوية
فعاد راجعا الى القسطنطينية *

وسنة ١٢٤٧ هـ الموافقة لسنة ١٨٣١ م عندما كانت الدولة
خارجة من طبع تلك الحروب ومجتهدة في اطفا نيران الفتن الداخلية
التي اضطربت بسبب اضمحلال اليكبحرية وتسكين القواسم الخارجية
وتاديب اهل البغى والفساد وتعلم العساكر وجمع الاموال الى الخزينة

اعظم محمد على پاشا الفرصة وارسل ولده ابراهيم پاشا بثلاثين الف مقاتل برا وادفهم بالعمارة بجرا لافتتاح مدينة عكا مظهرا الا انتقام من عبدالله پاشا لاسباب كانت بينهما ■ ففتح في طريقه غزة ويافا وحيفا ونزل في عشرين من تشرين الثاني على قلعة عكا فحاصرها برا وبحرا فلما بلغ الدولة ذلك غضبت وارسلت تاجر محمد على برجوع العساكر وانه اذا كان بينهما دعوى يقدمانها الى الباب العالي فينصف بينهما فلم يمثل لامر الدولة وترك ابراهيم پاشا محاصرا قلعة عكا ■

واما عبدالله پاشا فلما بلغه قدوم العساكر المصرية لم يبال بذلك امتما ذا على ما كان يومه من امداد جبل الدروز له ■ وكان ابراهيم پاشا قبل وصوله الى عكا كتب الى المبر بشهر الشهابي حاكم جبل لبنان ان يوافيه الى عكا . فتوقف عن ذلك خوفا من تكدير خاطر الدولة عليه * فداخل ابراهيم پاشا الخوف من هذا الامر لانه كان عالما بانه من دون استمالة حاكم الجبل اليه لا يمكنه ان يمكث يوما واحدا تجاه اسوار عكا بالعساكر المصرية . فكتب الى والده محمد على يخبره بذلك ■ واما المبر بشهر فجمع اليه اوجه البلاد وطلب رايهم بهذا الخصوص ■ فقالوا ان التسليم الى محمد على اوفق اولا لكوننا قد زهقت انفسنا من احكام عبدالله پاشا ■ ثانيا لانه كان قد عصى على الدولة ولم يماجى العساكر المصرية الى عكا هو بامر الدولة لاجل تاديبه ■

واما محمد على پاشا فلما بلغه توقف المبر بشهر عن التوجه الى مقابلة ابراهيم پاشا غضب من ذلك وكتب اليه كتابا يتضمن الغضب عليه ويتهدده بانه ان لم يطع ويحضر الى معسكرة والا يرسل فيهدم داره ويقلع اثاره ■ واما المبر فاستصوب راي اهل البلاد وسار بمائة فارس الى معسكر ابراهيم پاشا ولما وصل ترحب به واثنى عليه ووعدة بالخير

وكتب الى ابيه يعلمه بقدم المبر اليه فحضر الى المبر هذا الكتاب
 بعد النخبة والتسليم بمزيد الاعزاز والتكريم والسؤال عن خاطركم
 انه قد وردت الينا كتابتكم العربية الحاوية خلوصيتكم المتضمنة سبب
 عاقبة حضوركم الى معونة ولدنا ابراهيم باشا فيا امير انا عالم بخلوص
 محبتك لنا لكن لما كانت الاخبار اليومية تورد لنا ولم نرا فيها خبر
 حضورك لاعانة ولدنا الموما اليه قد صفاق صدرى جدا وكتب لك
 ذلك الكتاب السابق التضمن تكدير خاطرنا عليك وعند ما بلغنا
 حضورك الى معسكرنا وطاعتك لنا لم يبق للتكدير اثر وتحققت محبتكم
 عندنا فيا امير كلانا شيخان مسنان فلا يليق بنا ان نشهدى بالسلاح
 فلذا واصل لحفيدكم الموجود معكم زوج طبجيات وسيف ذهبيا يتقلد
 بهما بالصحة ومنذ الان فصاءدا لا تخلونا من التذكار مع ما يلزم
 هذا مامولنا *

ولما بلغ الدولة قدوم عساكر محمد على باشا الى عكا ابرزت
 منشورا شريفا تعلن به عصيانه وتنزيله عن حكومة مصر * وخرج
 حسين باشا اغا اليكبحجيرة سابقا بالعساكر من الاسنانا *
 وكان ابراهيم باشا قد اطمان قلبه من جهة جبل لبنان فامر
 بتشديد الحصار على عكا برا وبحرا وامر بجفر الخنادق وعمل سورا من
 التراب وركب عليه المدافع وارسل اناسا من جماعته فاستولى على
 صور وصيدا ويبروت وارسل لها مهاطين ووجه عسكرا لتسليم طرابلس
 وامر المبر ان يبعث بولده المبر خليل بالقى نفر من البلاد الى طرابلس
 وصدر الامر الى محمد باشا والى حلب ليجمع العساكر ويسير لمحاربة ابراهيم
 باشا * فارسل امامه عثمان باشا اللبيب بالعساكر ليستولى على
 المدن البحرية ويشغل ابراهيم باشا عن اخذه عكا * وتقدم بالجيش

الى حمص . فاستولى على اللادقية وتقابل بالعساكر المصرية خارج
طرابلس فحاربهم وكسرهم واخذ منهم سرية فانجدهم والى طرابلس
والبرخليل فانكسر ورجع الى بلاد الحصن . حينئذ وفد ابراهيم پاشا
بعسكر فقبع اثره الى حمص ولعدم وجود المهمات شقت عليه الاقامة هناك
فعاد راجعا الى بعلبك . فسار عثمان پاشا في اثره بالعساكر فادركه
في قرية الزراعة وتحارباه هناك فانكسر عثمان پاشا ورجع الى حمص
حيث السر عسكر محمد پاشا والى حلب . واتي ابراهيم پاشا الى دير
القمرو ترك فيها معسكرا خوفا من اهل البلاد ثم عاد الى عكا وشدد عليها
الحصار وهاجم عليها هجمة قوية فاستلمها في ٢٧ ذى الحجة
سنة ١٢٤٧ هـ وقبض على عبدالله پاشا وارسله بجرا الى الاسكندرية
وامر العساكر ان تنهب البيوت الالهى * ثم نهض بالعساكر الى اقتتاح
دمشق . وكان المبر بشهر متأثرا باطبا من ذلك لعلمه ان المهمة التي
كان يقصدها والى مصر اخذ عكا فقط *

وكان ابراهيم پاشا غير مستخلص المبر بشهر فاصحبه معه الى
دمشق اختشا من فراره الى معسكر الدولة * وكان المبر عازما على
ارسال عياله الى حلب واستغنام الفرصة للفرار من ابراهيم پاشا الى
معسكر الدولة . ولما وصل ابراهيم پاشا الى داريا قرب دمشق خرج
اليه على پاشا وزيرها بعسكر واشتبك الحرب بينهم فكسرهم ابراهيم
پاشا وخرجت اعيان المدينة يسالونه الامان فامنهم ودخل المدينة
واستلمها وتقدم الى حمص واشتبك القتيل بينه وبين محمد پاشا والى
حلب الذي كان ينتظر حسين پاشا القادم بالعساكر من لاسنانا
وكان يوما عظيما وحربا شديدا من اشهر الوقائع قتل فيه خلق كثير
واستولوا على المهمات جميعها وعاد محمد پاشا بما بقى معه من العساكر

الى حلب فالتقى بحسين پاشا قادم فاعلمه بما جرى فعادوا بالعساكر الى حلب ففقلت في وجوههم الابواب فغدوا عنها سايرين جهة انطاكية ولما وصل ابراهيم پاشا الى حلب خرجت اهالى المدينة لاستقباله فدخلها واستلم ما كان فيها من المهمات والذخاير * ومنها سار في اثر العساكر وحاربهم في انطاكية ثم في بوغاز بيلان *

ولما بلغ الباب العالى تقدم العساكر المصرية سپر رشيد پاشا الصدر الاعظم بالجيوش لحربهم فتقدم الى ايتونية والتقى الجيشان وانتشب القتال واصطدم الفريقان ■ وكانت واقعة عظيمة شهيرة ولما دخل الظلام وشاهد رشيد پاشا ان اكثر عساكره ولوا هارين انتضى سيفه ودخل بين الجيوش يشجعهم على الجلال وبينهما كان جايلا بينهم بنفسه صايلا على الاعداء كالاسد الزاير لم يدر الا وهو بينهم فعرفوه وقبضوا عليه واتوا به الى ابراهيم پاشا فقبله بكل اكرام ■ وبعد ذلك خلى سبيله فرجع الى الاسنانا * وقتل في تلك المعركة خلق كثير من الفريقين * ولذلك توقف الباب العالى عن قبول توسط دولة فرنسا بتسليم محمد على ولاية عربستان وادنه ومصر * ومن ثم صدرت الاوامر الى حافظ پاشا ان يسير بالجيوش لمحاربة ابراهيم پاشا فتقدم اليه سنة ١٢٥٥ هـ الموافقة لسنة ١٨٣٢ م ونزل في سهل قرب نزيب * ولما بلغ ابراهيم پاشا قدوم حافظ پاشا تقدم بعساكره لمحاربته وهرق واد هناك عسر الطريق فبلغ حافظ پاشا قدومه فارسل اليه سرية من عساكره وانتشب الحرب بين الفريقين فانكسر ابراهيم پاشا بعساكره كسرة هائلة ورجع على اعقابيه ■ فارادت قواد العساكر ان تتبعه فلم ياذنهم حافظ پاشا بذلك استخفافا به بقوله ان الاستطهار على عسكر قليل في واد كهذا لا يعد من فنون الحرب وامر بارجاع العساكر

الى المعسكر * واما ابراهيم باشا الذي كان قد يئس من النجاة فلما
راى رجوع العساكر عنه اشتدت عزيمته وجمع عساكره وخرج بها من
فم تلك الوادى وصعد الى تل تجاه معسكر حافظ باشا واخذ يطارق
عليهم المدافع فعطل اكثر مدافعهم وفرق صفوفهم ثم هجم عليهم بعساكره
هجمة هائلة فانكسروا امامه تاركين مدافعهم ومهماتهم عايدين الى
مرعش وقتل من الفريقين خلق كثير *

وهذه الواقعة هى اشهر الوقائع التي حصلت في تلك الحروب
واقبها ابراهيم باشا بفتح اكثر جهات البلاد ولم تصل اخبارها الى
القسطنطينية الا بعد وفاة السلطان محمود بثمانية ايام ■ وكانت قلوب
رجال الدولة لم نزل الى ذلك الوقت متأثرة بالتأثر الشديد من وفاة
السلطان محمود الذي حزننت عليه الناس حزنا عظيما وعظم على الجميع
امر وفاته لانه كان سلطانا جليلا شجاعا عاقلا ذا همة عليا واصناف
محمودة فاق على من تقدمه من سلاطين الدولة العثمانية واباد وجاه
اليكسجيرية ووضع سلك العساكر النظامية وغزا غزوات كثيرة وفعل
افعالا جليلة تستحق الذكر الموبد والفناء الموطد ■ وكانت

ايام خلافته رحمه الله تعالى اثنتين وثلاثين سنة

وعشرة اشهر وكانت وفاته سنة ١٢٥٥

وله من العمر خمس

وخمسون سنة





حصرة السلطان عبد المجيد خان الغازي ابن السلطان
 محمود خان الغازي ■

حصرة السلطان عبد المجيد خان (ادام الله اجلاله وشيد
 بالصر اعلامه) جلس على تخت الخلافة بالعز والاقبال بعد وفاة
 ابيه السلطان محمود خان اسكنه الله جنة تجري من تحتها الانهار
 وبعد جلوسه (حفظه الله تعالى) اخذ يجرى مجرى والده
 على منهج الرحمة والعدالة فامر بارسال الليوث الكسرة والعساكر
 الفاتحة الى البلاد الشامية فحاربوا العسكر المصري فكسروه كسرة
 هائلة فولى الادبار وخلص منهم الديار ودخلت العساكر الشاهانية بالنصر
 في تلك الاقطار ■ وانتشرت الافراج عند الجميع داعين بتخليد سرير
 هذه السلطنة الى نهاية الدوران * وامر نارجساع العمارة البحرية
 الى القسطنطينية التي هرب بها محمد پاشا الفايقجي الخاين المحتال الى
 الاسكندرية ■ واخذ حضرته في تنعيم ما كان قد ابتدا به والده
 المرحوم السلطان محمود من الترتيبات والتنظيمات لراحة العباد
 اجمعين وتثبيت دعائم المملكة والدين ■ واصدر منشورا شريفا
 يتضمن ما فاضت به مراحمة السنية وشفقته على جميع الرعية من اصول
 العدالة بين العباد ومنع الظالم وردع اصحاب البغي والفساد وامر
 بتلاونه بحضور ذاته الشريفة فتلى في المحل المعروف بالكليخانة علي
 روس الاشهاد بحضور حصرة شيخ الاسلام والوزرا العظام والعلماء الكرام
 ووكلا الدول المتخابرة وروسا الملل وذوى المقام * ثم امر بنشره في كل البلاد
 ليحيط به الجميع علما * فدعوا له بطول العمر والاقبال ■ وقد ضحك

ثغر البلاد بورودة وانتعشت ارواح لاهالي بنشور وروده وبزغت شمس
 الافراح في افق اوانه الحميد ولعت اشعة الامان في سماء زمانه المجيد
 وابتهج الوجود بوجود حضرة مصدره مصدر العدل والامان وامطرت
 الافاق شايب الرحمة والاحسان * واغاث الانام بوابل السورور
 فرتعوا في فراديس الامن والحبور * فنسال الله تعالى ان يجعل عمر
 حضرته بعرض الصحة طويلا وافرا مديدا محفوظ الجنب محروسا مجيا
 موفقا سائلا سعيدا ■ وان يشيد بالسعادة والاسعاد اركان دولته
 ويرفع بالعز ولاقبال اعلام صولته * وان يديم لرجالها الكرام
 السعد ولاقبال والرفعة والتوفيق والاجلال وان ينشر على الانام لواظها
 الظليل ليدوم لرعاياها في حماها حسن المنقلب والمقبل انه اكرم
 * مسبول واعظم مامول *



■ ملك اضاع على الانام بسبعة * احيى الزمان بها فمات الحسد *
 ■ حزم وعدل رحمة وطلاقة ■ حلم وبذل غيرة لانجسد *
 ■ دانت لباب جلالة اسم الورى ■ فعدت بشوكتيه تسر وتسعد ■
 ■ خضع السداد لحزمه وبغزمه ■ هزم العدا بالسيف حيث يجرد ■
 ■ فاذا الخطوب تجمعت فاثلولها ■ عبد الجيد فانها تعبد ■
 ■ واذا تصور فى الدجنة ذاته ■ لاح الصباح ونوره يتوقد ■



هذا ولما كانت ايام حاضرة صاحب الشوكة والعظمة يادشاهنا
الجليل تستحق الملاح والنسا الجميل والذكر الحسن وجب ان نفرّد
لذكورها فصلا بذاته نزين به الجز الثاني من كتابنا ولنختم الان
الجز الاول بصورة المنثور الشاهي الذي فاضت به المراجع الخاقانية
والعدالة الملوكية رحمة للانام *



فجرى الخط الشريف الهمايوني



الذى تلى في المكان المعروف بالكاخانة

لا يخفى انه منذ ابتدا ظهور دولتنا العلية كانت الاحكام القرانية
الجليلة والقوانين الشرعية المنيفة في غاية المراعاة الكاملة ولذلك كانت
قوة سلطنتنا السنية وثبوتها مع راحة جميع الرعايا ورفاهيتهم وعمار
البلاذ في غاية ما يكون من الكمال . ولكن منذ مائة وخمسين سنة لم
يعد انقياد كما يجب ولا امتثال للشرع الشريف وللقوانين المنيفة
لسبب ما طرا عليها من الحوادث الكثيرة . ولهذا قد تحولت تلك
القوة الى ضعف والراحة الى التعب والعمار الى الدثار . واية مملكة
لا تقوم بحفظ القوانين الشرعية تاول الى الاضمحلال . ومنذ جلوس
سلطنتنا علي تحت الخلافة اتجهت افكارنا الخيرية خاصة الى عمار البلاذ
وراحة العباد . فنظرا الى مواقع ممالك دولتنا العلية وارضيتها الخصبة
وقابلية اهلها واستعدادهم اذا اخذ في عمل الوسائط اللازمة يشاهد
سرعة حصول المقصود بتوفيق الله تعالى في برهة خمس او عشر سنين
فاعتمادا على عون الله تعالى واستعدادا بروحانية نبينا قدشوه
من الامور المهمة اللازمة وضع قوانين جديدة لحسن ادارة دولتنا العلية
وبما لكنا المحروسة . ونتيجة خلاصة هذه القوانين هي عبارة عن امنية
الحياة وصيانة العرض وحفظ شرف الانسان وامواله وتعيين مال الوريث
وطريقة اخذ العساكر ومدة استخدا مهم . فلا يوجد في الدنيا شئ
افضل من الحياة والعرض والشرف .

فالانسان اذا نظر لهذه الامور كانت على خلاف رضاه يئس من الحياة
ويبادر الى حفظ حياته وشرفه باعمال يوذى بها الدولة والبلاد ■
ويخلاف هذا اذا كان مطمئنا على حياته وعرضه وشرفه لا
يحيد عن طريق الاستقامة ويكون مجتهدا في حسن الخدمة للدولة
والملة

واذا كان الانسان غير مطمئن الى ماله فيتاخز عن الاهتمام
في كل ما ياول لنجاح الدولة وعمار والبلاد بخلاف ما اذا كان مطمئنا
عليه فيكون مهتما في اعماله ومجتهدا في توسيعها وتضاعف عنده
الغيرة للدولة والملة وحب الوطن ويذل نفيسه دونها * فهذا الامر
يجعله ان يكون مستعدا لكل فعل حميد * واما ترتيب مال الوريث
(اى المطالب الامبرية) فهو من اهم الامور لكون الدولة يقتضى
لها نفقات كثيرة لتجهيز العساكر * وللدول ان تأخذ النفقات من
الاهالى لصيانة المملكة *

وقد امر نابرع الحجز عن بيع كل صنف من البضائع والمحصولات
بيد شخص واحد الامر الذى كان الاقدمون يعتقدون انه اصل كل
سعادة * وتفرض المطالب الامبرية على كل انسان بحسب قدرته
بالمال والاملاك * وان لا يطلب منه شي خلافا *

ومن الامور المهمة ايضا وضع قوانين لتعين مصاريف عساكرنا
البرية والبحرية * ومن حيث ان صيانة البلاد امر واجب وفرض
لازم فعلى الاهالى ان يقدروا انفارا للعسكرية * فقد امرنا بوضع قوانين
في كيفية اخذ الانفار على قدر امكان كل مكان ومدة اقامتهم في
سلك العسكرية اربع سنين او خمس * لانه اذا اخذ انفار اكثر من
طاقة الاماكن او مكثوا مدة حياتهم في العسكرية يكون ذلك ظلما

وضررا على العباد والبلاد وتصير الانقار يأسون من حياتهم اذا مكثوا
مدة طويلة ■ ومن الآن وصاعدا لا يقاص احد لا سرا ولا جهرا
بأى نوع كان من القصاص الا بعد الفحص والتدقيق. تطبقا لشريعتنا
الالهية . ولا يسمح لاحد ان يهين شرف الاخر كائنا من كان
ولكل احد الحرية الكاملة ان يتمتع باملاكه وامواله بدون معارض
كما ان اقارب المذنب لا يتقاصون بذنبه ولا يجرمون من ميراثه
اذا كانوا ابرياء ■

فلنعم هذه الترتيبات جميع رعايانا من اية ملة كانت وليتمتع
بها الجميع بدون استثناء وليكن اطمينانا كاملا بمنوحا منا الى جميع اهالى
المملكة على حياتهم وشرفهم واموالهم حسب فرائض شريعتنا المطهرة
وقد امرنا بوضع مجلس للاحكام العدلية يكون فيه وزراءنا ووكلا رجال
دولتنا يتكلمون فيه بالحرية التامة لاجل ترتيب ما يلزم لاطمينان
الرعايا على حياتهم واموالهم وتعيين الاموال الامبرية ■ واما الشرايع
المختصة بترتيب العساكر فتصير للمفاوضة بها في المجلس العسكرى تحت
نظارة السركسرك * وكل ما يرتبونه من الاشياء المستحقة تعرض لسدتنا
السلطانية فنشرفها في اعلاها خطا بيدنا الملوكية لاجل المصادقة ■

ولما كانت هذه الترتيبات ليس لها غاية سوى تقدم الديانة
والدولة والشعب وخير المملكة ■ فعظمتنا الشاهانية تتعهد ان لا نفعل
شيئا يخالفها ■ وتوكيدنا على الاقامة بعهدنا هذا نقسم بالله العظيم
امام كل العلى ووكلا رجال الدولة في بيت الطرقة الشريفة ونحلفهم
ايضا وبعد ذلك كل من يخالف هذه الترتيبات يصير قصاصه على
قدر ذنبه مع قطع النظر من رتبته واعتباره * وبما ان للتوظفين
منهايات كافية فيجوزى القصاص الصارم على كل من يقبل الرشوة التى

تحررها الشريعة الالهية وتكون سببا لسقوط المملكة ■ وبما ان هذه
القوانين المقدم ذكرها قد جعلناها عوضا عن القوانين القديمة فلتعلن
ارادتنا الملوكية السنوية في الاستانة العلية وفي ساير ممالكنا المحروسة
وتعط صورها ايضا رسميا الى سفرا الدول المتحابية الموجودين
في دار السعادة العلية لتكون دولهم شهودا على دوامها الى
ما شا الله وعدا ذلك فليحفظنا الله بحفظه الالهي
وكل من خالف هذه الترتيبات فليكن

موضوعا للعنة الالهية

الى الابد

امين



تم الجزء الاول ويليه الجزء الثاني

وكان نهاية طبعه في عشرين خلون من شهر شعبان المبارك لسنة
الخمسة وسبعين ومايتين والاف

■ تقرظ السيد محمد افندي المفتي ■

الحمد لله نجدد الجديدين * وجعل اخبار الامم والملوك نزهة
وقرة للعين ■ والصلوة والسلام على سيد الكونين ■ سيدنا ونبينا محمد
عبده ورسوله وعلى اله واصحابه وسبطيه الطيبين الاطهرين *
اما بعد فقد نزهت طرفي في رياض سطوره * وشملت عباير
طيبه ومنشوره ■ وعقلت العقل للتامل في لظفه ومنشوره حتى استكملته
سطرا سطرا ■ واحطت بما فيه خيرا ■ فاذا هو كتاب تتبها برقمه
انا مل الكتاب ، ويحمل حقا على اكف الاستجلاب ، لساحة الاخوان
والاحباب * مدت عليه الفصاحة رواقها * وردت اليه البلاغة افواقها
فجزا الله مولفه لاديب ، ومستودع اللسان الرطيب * قس الفصاحة
وسحبان البلاغة ■ ابقرط زمانه وابن سينا عصره واوانه

* جزا الله المؤلف كل خير ■ لهذا العقد في جيد حسان *

* امصباح بدا ام بدر سار ■ بافق سما البلاغة والمعاني ■

تمقه الفقير اليه عزشانه

مفتي زاده السيد محمد

المفتي بمدينة بيروت

هفي عنه

(بيان الخطا والصواب من كتاب مصباح السارى ونزهه القارى)

خطا	صواب	صفحة	سطر
القبلة	الجنوب	١٥	١٧
الدخان	التبغ	١٦	١٨
الشهزاده	الشاه زاده	٤٩	٥٦
البنایات	الابنيه	٥٠	٢٣
بن	يكت	٥٠	٥٠
ثنان	اثنان	٥١	١٩
جميلة	جميل	٥٢	٥٥
وصوايح	وحارات	٥٣	١٥
مرسح	ملعب	٥٦	٥٧
كشك	كچك	٥٩	٥٢
من ذو	من ذوى	٦٥	٥٨
عفى	عفا	٦٧	١٤
الغفر	الحفر	٧٣	٥١
ثلاثة	ثلث	٥٥	٥٩
خمسة	خمس	٥٥	١٩
اصابة اصابت	اثنين اثنان	٧٤	٥٨
الخمسة	الخمس	٥٥	١٣
خمسة	خمسا	٥٥	١٦
خمسة	خمسا	٥٥	١٨
ذكورة مورخى	ذكورة مورخوا	٨٠	٥٩
قلع	قلاع	٨٦	٢٠

خطا	صواب	صفحة	سطر
وقلاع	وقلاع	٨٩	١٦
الصباهية	السباهية	٩٠	١٤
الذى قتله	فقتله	٩٧	١٧
فغزى	فغزا	٩٨	٠٤
الى عند	الى	٠٠	٠٧
فامنهم	فامنهما	٠٠	١٦
وسعفه	واسعفه	٩٩	٠٤
مخجولا	مخجلا	١٠٠	٠٥
وطارت	وئارت	٠٠٠	١٠
٨٠٠	٨٠٦	١٠٢	٠٨
المتجمون	المتجمين	٠٠٠	٢١
ملك الضاهر	ملك الظاهر	١٠٣	١٢
عرضه	معسكرة	٠٠٠	٢١
التركمان	التركمانى	١٠٤	١٧
خان	خان الاول	١٠٥	١٠
قلعها	قلاعها	١٠٦	٠٣
١٦٠٣	١٤٠٣	١٠٨	١٤
القلع	القلاع الى اخره	١١٣	٠٥
وايس	ويس	١١٥	٠٩
اخلك	اخذوه	١٢٠	١٠
اعك	اعد	٠٠٠	١١
تجربوا	كثابا	١٢١	٠٢

خطا	صواب	صفحة	سطر
مورخوا	مورخي	١٢١	٨
رايك	دابق	١٢٦	١٣
وتشتت	وتشتتوا	٠٠٠	١٤
فيه الورزا	به الوزرا	٠٠٠	١٧
ماموريتها	ماموريتها	٠٠٠	٢٢
لامام	الى امام	١٣٧٠	٠١
المقطعات	المقاطعات	٠٠٠	٠٣
سار بقسم	سهر قسما	٠٠٠	١٠
اوشوا	وشوا	٠٠٠	٢١
الذي استولى	فاستولى	٠٠٠	٢٢
عوض	موضا	١٣٨	٠٤
اثنين	اثنين	٠٠٠	١٢
خمسة	خمسا	٠٠٠	١٤
فاطلقوا	فاطلقوها	١٤١	٢٣
الكروز	القرص	١٤٥	٢٢
التحارير	الرسايل	١٤٩	٠٣
اوغلو	اوغلى	٠٠٠	٠٨
شجيعا	شجاعا	١٥٠	٠٦
يوم	يوما	٠٠٠	١١
موافق	الموافقة	٠٠٠	١٥
الموزيقا	الموسيقا	٠٠٠	١٧
يطمن	يطمين	٠٠٠	١٨

خطا	صواب	صفحة	سطر
الذى له	ذو	١٥١	٠٨
طغاهم	اطغاهم	١٥٢	١٥
دافعت	دافع	١٥٢	٢٣
وكانت	وكان	١٥٣	٠٢
مايتا	مايتي	١٥٣	٠٤
الصباهية	السهابية	١٥٤	٠١
وارفاقنا	ورفاقنا	١٥٥	٠٦
سابقا	سابق	١٥٤	١٩
يخلعوا	يخلعون	١٥٧	٠٦
وصل	صار	٠٠٠	١٣
باليا	بالية	١٥٨	٠٩
لينظروا الصارخين	لينظرة الصارخون	١٥٩	١٥
فنبهوه	فنبهه	١٦١	٢١
توازعت	توزعت	١٦٢	١٨
هاتيك	هاتين	١٦٣	٠٩
ديايس	جوايس	٠٠٠	١١
اقتهم	قايدهم	٠٠٠	١٢
قتلوه	قتله	٠٠٠	١٤
صياحاعظيها	صياح عظيم	١٦٤	٠٩
الغفر	الحفر	٠٠٠	١٢
الجاويشيه	الجاويشيان	٠٠٠	١٤
الاخيرة	الاخير	١٢٢	١٠

خطا	صواب	صفحة	سطر
ويطلبون	طالبين	١٦٥	٠٧
يبروهم	يزريهم	...	٠٨
واخذوهم	واخذوهمما	...	١١
فلنظمان	فلنظمين	١٦٨	١٦
اغوات	قواد	١٧٠	٠٣
البولاد	الفولاذ	١٧٦	٢٢
الذي قتل	الذين قتلوا	١٧٨	٠٣
نفسه	نفوسهم	...	٠٤
خفته	فاخفته	...	٢٢
ويطمئونه	ويطمئنونه	١٧٩	٢٠
وكانوا	وكان	١٨٢	٢١
والمراقبة	والمراقبا	١٨٣	١٤
بورسه	بورسه	١٨٩	١٧
تجاريره	رسايله	١٩١	١٢
لجاج	الحاج	٢٠٢	١٠
كانوا	كان	٢٠٣	١٨
ارقابهم	رقابهم	٢٠٦	٠١
امرار	مرار	٢٠٧	١٠
المتاريس	الاتراس	٢١١	٠٦
ياخر	يوخر	...	٢٢
وطرحوهم	وطرحوهمما	٢١٦	٠٧
فتوجهت واستدلت	فتوجهوا واستولوا	٢١٩	٠٥

خطا	صواب	صفحة	سطر
تحريرة	كتابه	٢٢٤	١٠
غراى	كراى	٢٢٨	١٣
لسعفتهم	لاسعافهم	٢٢٩	١٤
فيهم	بيهم	٢٣٠	١٢
واكرمان	وكرمان	...	١٧
ويوزسيا	ويروسيا	...	٢٢
سبعة عشر	سبع عشرة	٢٣١	١٠
وبنا	وبنى	...	١٢
قينرجه	قينرجه	٢٣٢	٠٦
نهضت	نهض	٢٣٣	٠٣
ينهضا	يننهضان	...	١٢
سنة عشر	ست عشرة	٢٣٤	٠٦
قوجك	كوجك	...	٢٣
ينجو	ينج	٢٣٥	٢٢
سبعة وسبعون	سبعا وسبعين	٢٣٨	٠٢
لانى اردت	لانى لما اردت	٢٤٨	١٢
واخبروهم	واخبراهم	٢٤٩	١٢
الجوش	الجوش	٢٦١	٢٠
عن ما	ما	...	٢٢

مكتبة العرب

لصاحبها

الشيخ يوسف نوما البستاني

شارع الخيل

بمصر

This preservation photocopy
was made and hand bound at BookLab, Inc.
in compliance with copyright law. The paper,
Weyerhaeuser Cougar Opaque Natural,
meets the requirements of ANSI/NISO
Z39.48-1992 (Permanence of Paper).



Austin 1994

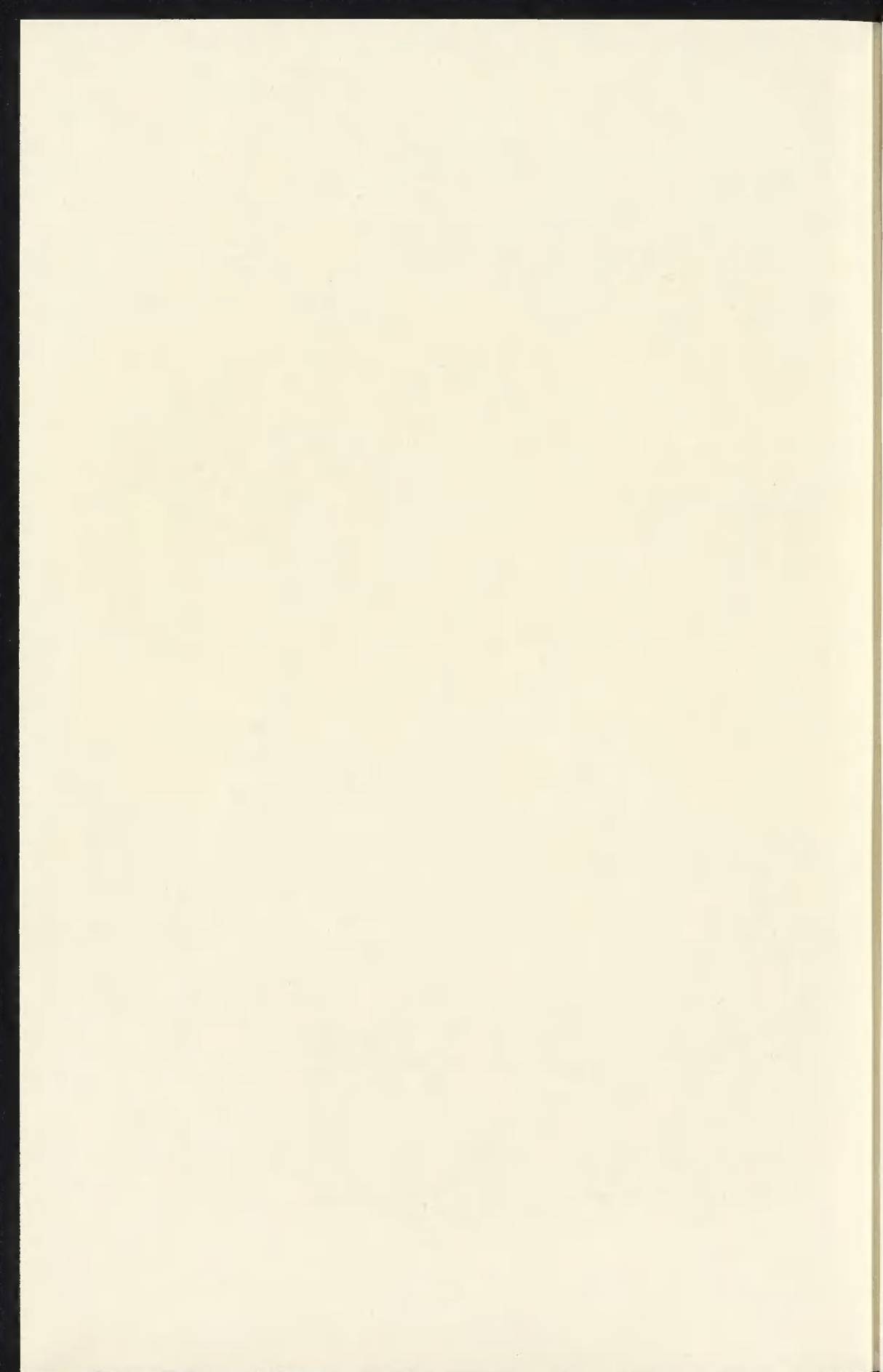
















**Elmer Holmes
Bobst Library
New York
University**

NYU - BOBST



31142 02921 8412

DT53 .N35 1855

Kitab Mi'zba' al-s